This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

WIDENER
HN YA12 1

Digitized by Google

505 52.42.3

Harvard College Library

THE GIFT OF

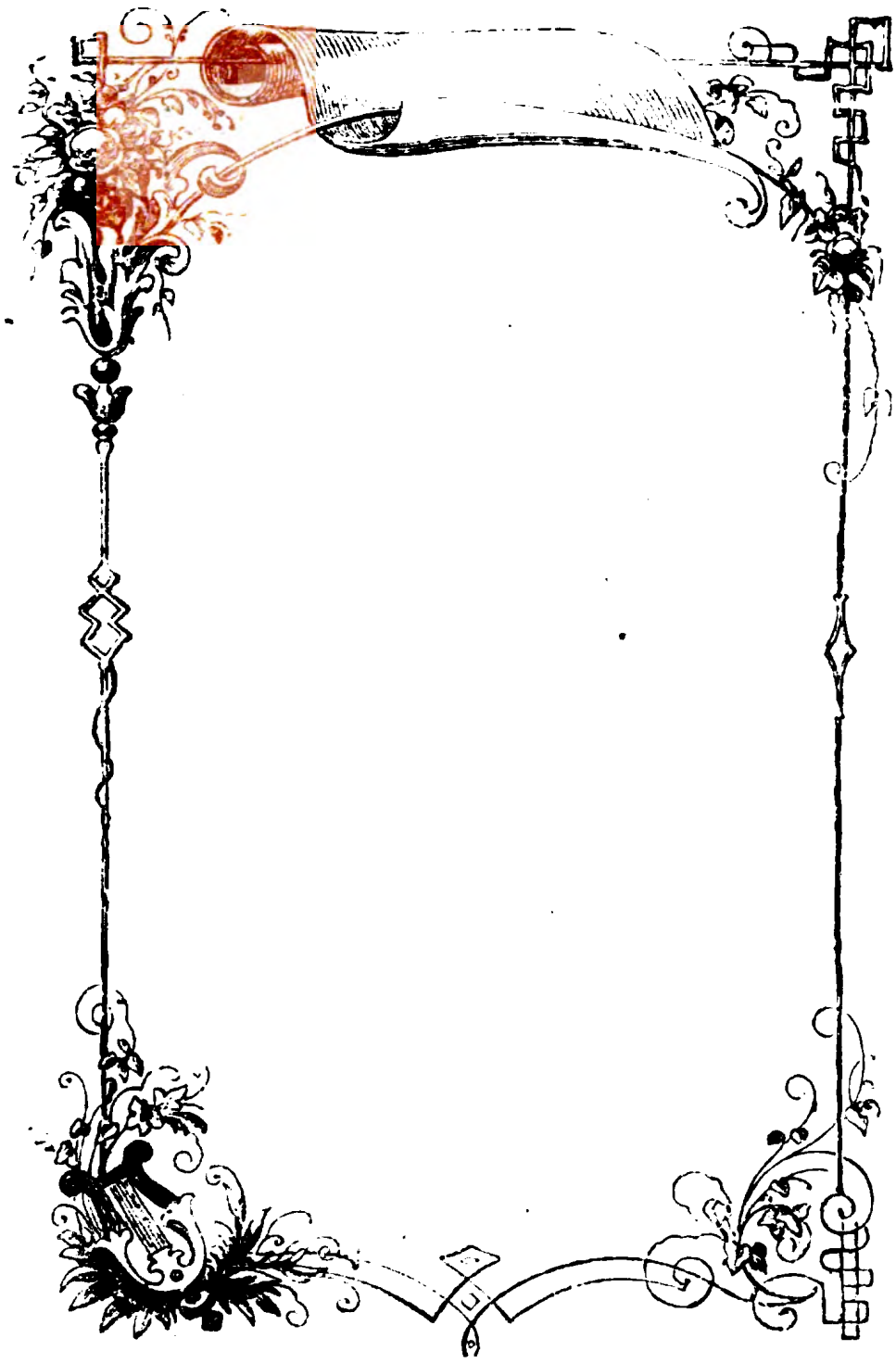
FRANCIS GREENWOOD PEABODY

OCTOBER 20, 1932

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google



Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

Palmblätter

von

Karl Gerok.

Stuttgart.
E. Greiner's Verlag.

Leipzig.
C. F. Amelangs Verlag.
Fr. Volckmar.

Digitized by Google

Digitized by Google

1411
43.140
98

Digitized by Google

Palmblätter

von

Karl Gerok.

Zwanzigste Auflage.

Stuttgart.
E. Greiner's Verlag.

Leipzig.
Amelang's Verlag.
F. Volckmar.

1873.

Digitized by Google

50553.42.3
~~4545.20.5.5~~

1

Prof. F. C. Perkes.

Digitized by Google

Palmblätter.

Palmblätter sinds, im Morgenland gepflückt,
Wo gern mein Geist gewandelt unter Palmen,
Und fernher oft im Windeshauch entzückt
Den Widerhall vernahm von Davids Psalmen.

Palmblätter sinds zum Gruss für meinen Herrn,
Und streift im Gehn sein Mantelsaum an ihnen,
Dann welken sie zu seinen Füssen gern,
Indess ihm rings viel tausend schönre grünen.

Digitized by Google

Digitized by Google

Inhalt.

I. Heilige Worte.

Sind das die Knaben alle? 1854 3
Seht da kommt der Träumer her 1858 9
Laß mich nicht in Menschenhände fallen 1858 . . 14
Samuel 1860 16
Saul, was rufst du mich? 1861 19
Du bist der Mann! 1858 23
Wehe mir, ich bin unreiner Lippen 1860 26
Siehe, ich bin des Herrn Magd 1862 30
Ich sende euch! 1853 34
Wer nicht wider uns ist, der ist für uns 1855 . . 37
Es ist euch gut! 1855 42
Ich habe euch noch viel zu sagen 1854 44
Lasset sie mit Frieden! 1858 47
Auch du, mein Sohn? 1860 51
Maria — Rabbuni 1858 54
Es ist der Herr! 1853 59
Hast du mich lieb? 1853 63
Er stirbet nicht! 1853 66
Paule, Du rasest! 1859 69
Ich bin ein Christ 1859 72
Ave Cäsar, morituri te salutant! 1859 75
Du hast gesiegt, Galiläer! 1859 78
Gott wills! 1858 82
Das Mägdlein schläft 1858 87
Ich möchte heim 1842 90
Ein Fremdling auf Erden 1860 92
Friedhofstimmen 1860 97
Es reut mich nicht 1860 99
Grüß Gott! 1860 102

Digitized by Google

Behüt dich Gott! 1862 105
Alle Kreatur Gottes ist gut 1861 108
Soli deo gloria! 1861 109

II. Heilige Zeiten.

Advent 1854 113
Am heiligen Abend 1854 117
Die heilige Nacht 1859 120
Zum neuen Jahr 1858 124
Erscheinungsfest 1859 126
Charwoche 1854 130
Ostergruß 1854 133
Pfingstgewitter 1855 136
Ernte- und Herbst-Dankfest 1857 140
Auf Martini 1858 143
Konfirmation 1858 148
Nachgefühl 1858 151
Abendmahl 1859 154
Brautlied 1861 157
Am Hochzeitmorgen 1862 161
Rose im Thal 1861 164
Sonntagmorgen 1858 168
Kindergottesdienst 1858 171
Sonntagnachmittagheimweh 1861 173
Morgenlied 1857 177
Abendroth 1857 180
Glockentöne 1861 183
Abendregen 1859 187
Dämmerstunden 1862 191
Nachtgedanken 1858 195
Trost zur Nacht 1863 199
Frühlingsanfang 1858 201
Frühlingsglaube 1861 206
Gewitter 1858 208
Regenbogen 1862 212

Digitized by Google

Herbstgefühl 1860 214
Mondesblick 1860 215
Krankenbesuch 1859 217
Nachtrag: Zwei Jahre später 1861 221
Winterandacht 1842 223
Krankenwacht 1861 227
Die Säge 1861 234
Genesung 1858 238
Ewige Jugend 1860 245
Trauerstnnden 1858 250
Herbstlich blickt die Sonne her 1860 253
Der stille Garten 1861 258
Der Kranke unter den Kindern 1843 263
Die ausgeschüttete Narde 1862 266
Das letzte Stündlein 1858 269
Die apokalyptischen Reiter 1860 272
Heilige Zeiten 1863 279

III. Heilige Berge.

Die Berge Gottes 1856 283
Ararat 1854 290
Morija 1853 295
Sinai 1854 301
Nebo 1852 305
Jephtas Tochter im Gebirge 1859 310
Berge Gilboa 1858 314
Karmel 1853 319
Horeb 1854 325
Daniels Fenster 1861 328
Zion 1856 332
Libanon 1858 336
Jesus in der Wüste 1859 339
Der Predigtberg 1853 344
Der Berg des Gebets 1854 348
Tabor 1854 351

Digitized by Google

Der Berg der Thränen 1853 355
Bethania 1860 358
Gethsemane 1855 360
Golgatha 1855 363
Josephs Garten 1858 366
Der Berg der Himmelfahrt 1853 370
Paulus auf dem Areopag 1857 374
Das himmlische Jerusalem 1861 379

IV. Heilige Wasser

Gottes Brünnlein 1856 385
Die Paradiesesströme 1856 390
Das todte Meer 1856 393
Hagars Quell 1855 395
Rahels Brunnen 1855 397
Mose im Nil 1859 400
Das rothe Meer 1856 404
Mara 1856 408
Wasser aus dem Felsen 1855 411
Am Bache Krith 1860 414
Ezechiels Strom 1861 418
An den Wassern Babylon 1853 421
Jordan 1856 426
Der Jakobsbrunnen 1855 429
Bethesda 1858 432
Siloah 1854 437
Der Sturm im Meer 1855 440
Der Bach Kidron 1853 444
Philippus und der Kämmerer 1861 450
Paulus im Sturm 1855 455
Das Missionsschiff 1860 458
Das Meer gibt seine Todten wieder! 1858 . . . 462
Lob der Thränen 1859 464
Das Wasser des ewigen Lebens 1853 469

Digitized by Google

I.

Heilige Worte.

Digitized by Google

Digitized by Google

Sind das die Knaben alle?

1 Sam. 16, 11.

„Ach, ich war auch in diesem Falle
Als ich die Weisen hört und las,
Wie jeder diese Welten alle
Mit seiner Menschenspanne maß.
Da fragt' ich: aber sind sie das,
Sind das die Knaben alle?"

Goethe.

Sag an, sind das die Knaben alle?
Sprach zu Isai Samuel,
Noch sah ich nicht, der Gott gefalle
Zum König über Israel;
Wohl wackre Söhne alle sieben
In Manneskraft und Jugendflor,
Doch keinem auf der Stirn geschrieben:
Der ist es, den der Herr erkor. —

Digitized by Google

Da holt man David von der Heerde,
Von Bethlems Triften kommt er bald,
Ein Jüngling, züchtig von Geberde,
Von Augen schön, gut von Gestalt.
Auf, dieser ists den ich erwähle!
So rief des Geistes Stimme klar
In Samuels Profetenseele;
Da salbt er ihm sein lockig Haar. —

Sag an, sind das die Knaben alle?
So sprach auch ich zum Heldenzug,
Als in der Völker Ruhmeshalle
Ich nach der Menschheit König frug.
Wohl schön von Antlitz, hoch von Adel
Fand ich da manchen Weibessohn,
Doch keinen ohne Fehl und Tadel
Im ganzen Völkerpantheon.

Wer sind sie, die zuerst sich melden?
Wer tritt so klirrend in den Saal?
Sieh da die Könige, die Helden,
In nervger Faust den blanken Stahl,
Im Lorbeerschmuck die blutgen Sieger,
Von Philipps großem, schönem Sohn,
Bis zu dem letzten Weltumpflüger,
Dem finsteren Napoleon.

Digitized by Google

Zieht hin — ihr waidetet die Heerde
Mit ehrnem Stab auf rother Flur,
Ihr grubet in die blutge Erde
Tief der beerzten Tritte Spur;
Zieht hin, ihr wart der Menschheit Ruthen
Wart Geißeln Gottes schwer und scharf,
Doch nur so lang, bis in die Gluten
Er euch wie stumpfe Besen warf. —

Und mildere Gestalten treten
Hervor in wallendem Gewand;
Die Künstler sind es, die Poeten,
Mit goldnen Harfen in der Hand,
Sie nahn, vom heiteren Homeros,
Im Silberhaar das Lorbeerreis,
Bis zu dem letzten Dichterheros,
Zu Weimars hohem Sängergreis.

Seid mir gegrüßt; mit goldner Leier
Sangt ihr die Welt in holde Glut,
Und süß durchströmt mich euer Feuer,
Wenn heil mein Herz, gesund mein Muth;
Doch sagt: hat euer Lied entsündigt
Ein einzig armes Sünderherz?
Habt einer Seele ihr verkündigt
Ein himmlisch Heil im Todesschmerz? —

Digitized by Google

Und aus den dichten Geisterkreisen
Tritt eine andre Schaar hervor:
Mit Roll und Griffel sinds die Weisen,
Der Philosophen ernster Chor,
Hier Plato mit der Denkerstirne,
Dort Voltaire mit dem Spötterwitz;
Sprecht, fandet ihr im Menschenhirne
Der Wahrheit königlichen Sitz?

Wohl gabt ihr uns in Finsternissen
Manch schönen Funken edlen Lichts,
Doch eurer Weisen höchstes Wissen
War stets zuletzt: wir wissen nichts!
Verschlossen für die Geistigarmen
Blieb eure hochgeborne Zunft,
Kein darbend Herze konnt erwarmen
An eurem Lampenlicht „Vernunft.“ —

Nun, ihr Entdecker und Erfinder,
Die ihr des Erdballs Bau durchspäht,
Ihr friedlichen Weltüberwinder,
Heran mit Stab und Meßgeräth!
Kolumbus mit der Martyrkrone,
Im Sternenkranz Kopernikus,
Und Humboldt, dem die fernste Zone
Des Kosmos sich entschleiern muß.

Digitized by Google

Zieht aufrecht hin! — ihr habt gezügelt
Das Element im heißen Kampf,
Ihr habt der Menschheit Bahn beflügelt
Mit Windeshauch und Feuerdampf,
Ihr führt das Wort mit Blitzesschnelle
Von Pol zu Pol am Eisendraht;
Doch zu des Paradieses Schwelle
Zeigt keiner mir von euch den Pfad. —

Sag an, sind das die Knaben alle?
Sag an, wo ist der Menschensohn,
Dem alle Welt zu Füßen falle,
Der Erbe für den leeren Thron?
Der König, dem mein Geist sich neige
In Furcht und seligem Vertraun?
Der Hirte, der den Weg mir zeige
Durchs Erdenthal zu Himmelsaun?

Noch einer wallt auf Judas Triften,
Der ist mein Held, ihn ruft herein,
Zwar klirrt kein Schwert an seinen Hüften,
Noch glänzt sein Kleid von Edelstein;
Er gleicht nicht jenen stolzen Recken,
Der gute Hirt von Bethlehem,
Sein Scepter ist ein Schäferstecken,
Ein Dornenkranz sein Diadem.

Digitized by Google

Doch alle Kraft der Heldensöhne
Sinkt hin vor seines Geists Gewalt,
Und aller Künste Pracht und Schöne
Erbleicht vor seiner Kreuzgestalt;
Die Wissenschaft der stolzen Weisen
Beschämt sein schlichtes Kinderwort,
Des Weltumseglers kühnen Reisen
Zeigt er den letzten Ruheport.

Ihm huldigt in der tiefsten Seele
Der Geist und spricht: wer ist wie Du?
Ihn führt, gesalbt mit heilgem Oele,
Gott seinem Volk als Hirten zu;
Er ist der ewge Geisterkönig,
Auf Gnad und Wahrheit ruht sein Thron,
Und Erd und Himmel tausendtönig
Jauchzt: Hosianna Davids Sohn!

Digitized by Google

Seht da kommt der Träumer her.

1 Mos. 37, 18. 19.

Als sie ihn nun sahen von ferne, ehe denn er nahe bei sie kam, schluzen sie an, daß sie ihn tödteten, und sprachen untereinander: sehet, der Träumer kommt daher.

Fröhlich wallt auf Sichems Triften
Josef her im bunten Rock,
Goldbesäumt in Abendlüften
Spielt sein fliegendes Gelock,
Doch der Brüder falsche Rotte
Haßt den Jüngling, sanft und hehr,
Und sie lacht mit rohem Spotte:
„Seht da kommt der Träumer her.“

Ja wo noch in Kindesweise
Fromm ein Herz am Vater hängt,
Und vom Staub zum Sternenkreise
Ahnungsvoll die Blicke lenkt:
Immer höhnt die Welt, die blinde,
Denn sie faßt es nimmermehr,
Spottet ob dem Gotteskinde:
„Seht da kommt der Träumer her.“

Digitized by Google

Ja wo noch ein Herz voll Liebe
Arglos für die Brüder ſchlägt,
Und durchs wüſte Weltgetriebe
Offen ſeine Schätze trägt:
Seine Grube iſt gegraben,
Tückiſch, ohne Gegenwehr
Fängt die Welt den armen Knaben:
„Seht da kommt der Träumer her.“

Ja wo noch der Sünde Ketten
Kühn ein Gottesmenſch zerriß,
Und, die Seele zu erretten,
Kleid und Mantel fahren ließ:
Ferne von der Brüder Tiſchen,
Ein Verbannter, wandelt er,
Und die loſen Spötter ziſchen:
„Seht da kommt der Träumer her.“

Aber ſehet zu, ihr Brüder,
Bis die Zukunft ſich enthüllt,
Einſt erſcheint der Träumer wieder,
Und die Träume ſind erfüllt;
Angſtvoll liegt ihr auf den Knieen,
Eure Herzen klopfen ſchwer,
Gerne möchtet ihr entfliehen: —
„Seht da kommt der Träumer her.“

Digitized by Google

Kommt im königlichen Kleide,
Kommt im Goldſchmuck Pharaos,
Angethan mit weißer Seide,
Hehr und herrlich, fremd und groß;
Zitternd lauſcht ihr, ob er zürne,
Doch, das Aug von Thränen ſchwer,
Senkt er mild die hohe Stirne, —
„Seht da kommt der Träumer her.“ —

Neigen jetzt nicht eure Garben
Vor des Bruders Garbe ſich?
Kennt ihr ihn, vor deſſen Farben
Sonne, Mond und Stern erblich?
Doch getroſt, ſein ſanft Erbarmen
Gönnt euch frohe Wiederkehr,
Himmliſchmild mit offnen Armen,
„Seht ſo kommt der Träumer her.“ —

Und ſo kommt noch im Triumphe
Manch verachteter Profet,
Den das Volk, das blinde, ſtumpfe,
Erſt als Träumer hat geſchmäht:
Kühn, von ſeinem Gott ergriffen,
Zog er über Land und Meer,
Siegreich, auf beflaggten Schiffen,
„Seht ſo kommt der Träumer her.“

Digitized by Google

Doch zuletzt kommt Einer wieder,
Königlich in Himmelstracht,
Den hienieden falſche Brüder
Hart verhöhnt und ſchnöd verlacht:
Hinter ihm die rohe Rotte
Klirrt mit Nagel, Hammer, Speer,
Vor ihm ziſchts mit giftgem Spotte:
„Seht da kommt der Träumer her.“

Unter ſchwerem Kreuzesſtamme
Kommt er blutend und beſtaubt,
Schweigend gleich dem Opferlamme
Senkt er ſein erhabnes Haupt;
Durch die ausgeſtorbnen Gaſſen,
Die von allen Freunden leer,
Wankt er einſam und verlaſſen:
„Seht da kommt der Träumer her.“

Träumt' er nicht von einem Throne,
Nicht von einem Königreich?
Und er trägt die Dornenkrone,
Blutbeſpritzt und todesbleich!
Träumt' er nicht von Lieb und Frieden,
Nicht von Edens Wiederkehr?
Und ihm ward ein Kreuz beſchieden:
„Seht da kommt der Träumer her.“

Digitized by Google

Ja er kommt, und kommt einſt wieder,
Wann die Zukunft ſich enthüllt:
Dann erzittert, falſche Brüder,
Denn die Träume ſind erfüllt;
Bebend liegt ihr auf den Knieen,
Eure Herzen klopfen ſchwer,
Gerne möchtet ihr entfliehen,
— „Seht da kommt der Träumer her!“

Kommt im königlichen Kleide,
Himmliſchfremd und göttlichgroß,
Angethan mit weißer Seide,
Herrlicher denn Salomos,
Mit des Vaters Legionen,
Mit des Himmels hellem Heer,
Um zu ſtrafen, um zu lohnen —
„Seht ſo kommt der Träumer her.“

Neigt er dann die hohe Stirne
Gnädig Euch vom Richterthron? —
O ſo kommt, daß er nicht zürne,
Eilt und küſſet noch den Sohn,
Ehe die Poſaune ſchallet,
Und die große Wundermähr
Donnernd in die Grüfte hallet:
„Seht da kommt der Träumer her.“

Digitized by Google

Laß mich nicht in Menschenhände fallen.

2 Sam. 24, 14.

David sprach zu Gad: Es ist mir sehr angst, aber laß uns in die Hand des Herrn fallen, denn seine Barmherzigkeit ist groß, ich will nicht in der Menschen Hände fallen.

Nicht in Menschenhände laß mich fallen,
Herr, ich weiß, wie Menschentücke thut,
Wie die Taube in des Geiers Krallen,
Wie das Lamm in Tigertatzen ruht;
Laß mich fallen, Gott, in deine Hände,
Ueb an mir dein heiliges Gericht,
Kenn ich doch den Vater, dem am Ende
Ueber seinem Kind sein Herze bricht.

Nicht von Menschenaugen laß mich schätzen,
Welche blind nach Schein und Schimmer gehn,
Tückisch an des Nächsten Fall sich letzen,
Gierig nach des Bruders Splitter spähn;

Digitized by Google

Leite mich mit deinem Angeſichte,
Deſſen Flammenblick mein Herz durchblitzt,
Doch deß Vateraug mit mildem Lichte
Vor dem Fall ſein ſchwaches Kindlein ſchützt.

Nicht von Menſchenzungen laß mich richten,
Deren Pfeil am Ziel vorübertrifft,
Eitel iſt ihr Lob und frommt mit nichten,
Und ihr Grimm iſt gährend Otterngift;
Richte mich durchs Wort aus deinem Munde,
Wie ein Schwert durchhaut es Mark und Bein,
Aber in die gottgeſchlagne Wunde
Träuft es mild der Gnade Balſam ein.

Nicht auf Menſchenherzen laß mich trauen,
Nicht auf Herrengnad und Volkesgunſt,
Eh will ich mein Korn im Waſſer bauen
Und mein Haus im goldnen Wolkendunſt;
Laß mich ruhen, Herr, an deinem Herzen,
Unter deinen Flügeln wohnt ſichs warm:
Selig, wer in Freuden dir und Schmerzen
Fällt als Kind in deinen Vaterarm.

Digitized by Google

„Samuel!“

1 Sam. 3, 3–10.

Dreimal hat der Herr gerufen
Samuel um Mitternacht,
Der zu Siloh an den Stufen
Vor der Bundeslade wacht;
Dreimal eilt das Kind geschwinde:
„Eli sprich, was riefest du?“
Eli murrt: „was träumt dem Kinde?
Geh und lege dich zur Ruh.“

Aber als zum Drittenmale
Samuel den Alten weckt,
Plötzlich wie vom Blitzesstrahle
Wird des Priesters Geist erschreckt:
„Knabe, geh und leg dich nieder,
Gott der Herr verlangt nach dir,
Horche still, und ruft es wieder,
Sprich: o Herr, dein Knecht ist hier!“

Digitized by Google

Und er geht, ſich Gott zu ſtellen,
Und ihn lehrt Jehovahs Mund
Dinge, daß die Ohren gellen
Wems in Israel wird kund;
Und die erſten Himmelslichter
Dämmern in des Knaben Geiſt,
Daß er als Profet und Richter
Bald ſein Volk zur Buße weist. —

Freunde, mir iſts auch gegangen
Wie dem Knaben Samuel,
Als, vom Seelenſchlaf umfangen,
Ich vernahm des Herrn Befehl:
Unverſehns am ſtillen Orte
Klangen mir im Herzen tief
Fremde, unerhörte Worte,
Doch ich wußte nicht, wer rief.

Ging zu Menſchen in die Schule,
Denn ich war ein thöricht Kind,
Lief zu irdſcher Weisheit Stuhle,
Doch die war wie Eli blind,
Lag wie Eli halb im Schlummer,
Hörte meine Frage kaum,
Sprach: du machſt dir eitlen Kummer,
Schlafe nur, es war ein Traum.

Digitized by Google

Und ich ging und warf mich nieder,
Träumte fort mit Geist und Seel,
Aber immer klang es wieder
Durch das Dunkel: „Samuel!“
Da zu mitternächtger Stunde
Ward mirs wie vom Blitze klar:
Mensch, das kam aus Gottes Munde,
Geh, stell ihm dich selber dar!

Und nicht Menschen ging ich fragen,
Nein vor Gottes Angesicht
Nieder warf ich mich mit Zagen,
Und ich träumte länger nicht,
Und in nächtlich stillen Stunden
Sprach der Herr zu seinem Kind
Geistertöne, Himmelskunden,
Welche unaussprechlich sind.

Donnerworte heilger Mahnung,
Die kein irdscher Richter spricht;
Wonnelaute selger Ahnung,
Die durch Erdennächte bricht;
Was kein Menschenmund gelehret,
Was kein Menschengeist erdacht,
Hat mein Herz vom Herrn gehöret
In der stillen Mitternacht.

Digitized by Google

„Saul, was rufst du mich?“

1 Sam. 28, 5–25.

Horch! das Zauberweib zu Endor murmelt nächtliche Beschwörung,
Ihr zu Füßen liegt der König in verzweifelter Bethörung,
Statt des Purpurs deckt die Glieder des gemeinen Kriegers Rock,
Mit dem Staube mischt sich schmählich sein gesalbtes Hauptgelock.

Kräuter dampfen in der Pfanne; wirkt er schon, der Zauberfrevel?
Unterirdsche Thore donnern, aus dem Boden flammts wie Schwefel,
Aus dem Boden steigts wie Nebel, der sich leise zieht und ballt,
Lang und langsam sich entfaltet zur entsetzlichen Gestalt.

Digitized by Google

Aber nicht im Zauberkreiſe, ſieh! er ſteht dem Weib im Rücken!
Schaudernd wendet ſie das Antlitz, ſtarrt ihn an mit wilden Blicken;
Die Betrügerin betrogen! nicht ihr Werk iſt, was ſie ſchaut,
Dieſer kommt aus andern Welten: „Samuel!“ ſo ſchreit ſie laut.

Ja er iſts, den du gerufen, ſieh, o König, ſieh den Alten!
Drohend ſchaut ein Geiſterantlitz aus des Prieſtermantels Falten,
Sind es nicht die alten Züge? iſts der Blick nicht, den du kennſt?
Furchtbar war er dir im Leben, dreimal furchtbar als Geſpenſt!

Wie ein Stern aus Winternebeln brennt ſein Auge trüb und traurig,
Wie ein Sturm aus Felſenklüften haucht er Worte hohl und ſchaurig:
„König Saul, der mich gerufen, warum ſtörſt du meine Ruh?
Warum weckſt du mein Gebeine frevelnd aus der Todtentruh?“

Digitized by Google

„Da ich lebend dir gerathen, predigt ich verſchloſſnen Ohren;
Nun ich bin im Zorn geſtorben, haſt du mich umſonſt beſchworen;
Sitzt ein König ſtolz im Glücke: wenig gilt ihm ein Profet,
In der Noth ruft man die Todten; — König Saul, es iſt zu ſpät!“

„Standſt du mit dem Herrn im Himmel weiland nicht im Gnadenbunde?
Warum rufſt du denn zu Hilfe Geiſter aus dem Höllenſchlunde?
Hat ein Menſch den Zaum zerriſſen zwiſchen ſich und ſeinem Gott:
Strickt um ihn die Zauberneze Geiſterſpuck und Teufelsſpott.“

„Seit du Gottes Zucht entlaufen, iſt ſein Heil von dir gewichen,
Seit dein hoher Geiſt geſunken, iſt dein ſchöner Stern erblichen,
Seit du Gottes Wort verachtet um den Raub von Amalek,
Heftet ſich an deine Ferſen Höllenangſt und Todesſchreck.“

Digitized by Google

„König Saul, dein Stern geht unter und verwirkt ist Kron und Leben;
Dich wird Gott und all die Deinen in der Heiden Hände geben;
König Saul, fahr wohl auf Erden, morgen wirst du bei mir sein!“
Sprichts und schwindet wie ein Nebel, und die Beiden sind allein.

Leblos liegt der Fürst am Boden, schon entfloh sein Geist dem Leibe;
Wie ein Kind wird er gepfleget vom erschrocknen Zauberweibe,
Wie ein Kind gespeist, getränket; — dann in alter Heldenkraft,
Seinen Todesgang zu gehen, hat er sich emporgerafft.

Ob den Bergen von Gilboa graut ein Morgen, trüb und düster,
Und im Morgenrothe funkeln tausend Speere der Philister;
Eh der Abend niederdämmert, liegt der König todeswund,
Um ihn her drei Heldensöhne, auf Gilboas blutgem Grund.

Digitized by Google

Du bist den Mann!

2 Samuel 12, 7.

Da sprach Nathan zu David:
Du bist der Mann!

Du bist der Mann — du hast dich selbst gerichtet!
Spricht Nathan, der Proset,
Zum blutbefleckten König, der vernichtet
Vor Gottes Antlitz steht;
Du bist der Mann, dem du den Stab gebrochen,
Dem du im Grimm das Urtheil schon gesprochen:
„Ein Kind des Todes ist, wer das gethan!“
— Du bist der Mann!

Du bist der Mann, der nimmersatt dem Armen
Sein einzig Schäflein stahl,
Und seinen Lüsten herzlos, ohn Erbarmen,
Es schlachtete zum Mahl:
Du, David, den der Herr von Saul errettet,
Mit tausend Gnaden an sein Herz gekettet,
Du, der zur Harfe fromme Psalmen sann,
— Du bist der Mann!

Digitized by Google

Du bist der Mann — o hör es, meine Seele,
Halt nicht zu rasch Gericht;
Vergiß im Grimm bei deines Bruders Fehle
Der eignen Sünde nicht!
Vor deinem Aug — die Früchte und die Thaten!
In deiner Brust — die Keime und die Saaten!
In fremder Schuld sieh deine eigne an:
Du bist der Mann!

Du bist der Mann, der heute fromm begeistert
Vor Gott die Harfe spielt,
Und morgen schnöd, von Fleisch und Blut bemeistert,
Im Staub der Erde wühlt!
Zu Davids Ehbruch, Petrus falschem Eide,
Zu Judas Kuß und Kains Bruderneide,
Zu jedem Frevel irgendwo und wann —
Du bist der Mann!

Du bist der Mann, denn in des Herzens Grunde
Schläft jede böse Lust,
Und wenn die Lust empfing zur schlimmen Stunde,
Dann steigen aus der Brust
Arge Gedanken, finstre Ungeheuer,
Spein Gift und heischen Blut und hauchen Feuer,
Das Leib und Seele dir verzehren kann;
Du bist der Mann!

Digitized by Google

Du bist der Mann, und ständst du hoch in Gnaden,
Wie Davids fürstlich Haupt,
Sprich nimmermehr: Was kann der Feind mir schaden?
— Leicht ist ein Kranz geraubt!
Je höher dich die Huld des Herrn gestellet,
Je lieber dich die List des Argen fället!
Oft schloß im Fleische, wer im Geist begann:
Du bist der Mann!

Du bist der Mann! — ja, Herr, ich geb mich schuldig,
Denn meine Schuld ist groß;
Herr, Herr, barmherzig, gnädig und geduldig,
Sprich mich in Gnaden los!
Willst du mich nicht, Barmherziger, erretten,
Wer löset mich von meiner Sünde Ketten,
Wer nimmt von meiner Seele mir den Bann?
— Du bist der Mann!

Du bist der Mann, der meine Schuld will büßen
Am blutgen Marterholz,
Du bist der Mann, dir werf ich mich zu Füßen,
Dahin ist all mein Stolz;
Herr, heile mich von meinem Sündenschaden,
Herr, stärke mich mit deinem Geist der Gnaden,
Du, der am Kreuz den großen Sieg gewann,
Du bist der Mann!

Digitized by Google

„Wehe mir, ich bin unreiner Lippen."

(Zur Predigerweihe.)

Jesaias 6, 1–8.

„Heilig, heilig, heilig" singen
Ihrem Herrn die Seraphim,
Hüllen in die Silberschwingen
Bebend ihr Gesicht vor ihm;
Ihre Geisteraugen wagen
Sich nicht auf zu seinem Licht,
Ihre Engelslippen zagen,
Wenn ihr Mund das „Heilig" spricht.

Herr, an des Altares Stufen
Knie auch ich, dein schwacher Knecht,
Den zum Boten du berufen
An ein sündiges Geschlecht;
Aber weh, wie soll ich stehen?
Meine Lippen sind nicht rein,
Wo die Engel schier vergehen,
Wie kann ich dein Zeuge sein?

Digitized by Google

Mit den blöden Sünderaugen,
Trüb vom Schein des Erdentands,
Kann denn ich zu ſchauen taugen
Deiner Wahrheit Himmelsglanz?
Mit den ſchnöden Sünderhänden,
Von der Erde Kram beſtaubt,
Sakrament und Segen ſpenden —
Iſts dem ſchwachen Knecht erlaubt?

Weh! und dieſe Sünderlippen,
Noch vom Kelch der Freuden feucht,
Welchen zu vergnügtem Nippen
Schmeichelnd mir die Welt gereicht, —
Dürfen ſie ein Wörtlein wagen,
Dreimal Heilger! deines Ruhms?
Dürfen ſie die Perle tragen
Deines Evangeliums?

Die zerriſſene Drommete,
Gibt ſie auch noch hellen Ton?
Und ein ſündiger Profete,
Darf er keck den Sündern drohn?
Die beſchmutzte Brunnenmündung,
Spendet ſie geſunden Trank?
Taugt zu reiner Heilsverkündung,
Wer noch ſelbſt am Irrthum krank?

Digitized by Google

Nimm zurück die heilge Würde,
Ruf mich nicht ins Botenamt,
Das mich drückt als Centnerbürde,
Das wie Feuer mich durchflammt;
Oder soll dein Knecht nicht dienen
Dir zur Schmach und ihm zur Pein:
Mußt du selbst sein Herz entsühnen,
Selber ihm die Lippen weihn.

Hast den Seraph du gesendet
Mit der Kohle vom Altar,
Als Jesaias glanzgeblendet
In den Staub gesunken war,
Der die Lippen ihm berührte,
Daß der Fluch der Sünde wich,
Daß er Geist und Feuer spürte:
„Herr, hie bin ich, sende mich!“ —

Schick auch mir den ernsten Engel,
Der das Gnadenwunder thut,
Meine Flecken, meine Mängel
Sühnet mit der Himmelsglut;
Nicht die Lippe nur zu rühren,
Nicht die Zunge nur zu weihn;
Ach, befleckt sind Herz und Nieren
Und vergiftet Mark und Bein!

Digitized by Google

Deine Liebe, Ewigtreuer,
Die durch alle Himmel flammt,
Deine Liebe sei das Feuer,
Das mich sühnt fürs heilge Amt!
Buße sei die heiße Kohle,
Die die Lippe mir besprüht
Und vom Haupte bis zur Sohle
Läuternd all mein Ich durchglüht!

So, von deiner Lieb entzündet,
Kein gewaltiger Proset,
Nur ein Herold, der verkündet
Seines Königs Majestät,
Selbst ein Sünder, will ich rufen:
Sünder, kommt ins Gnadenreich!
Kniet nur an den letzten Stufen,
Ihr mit mir und ich mit euch!

Taug ich nicht zum scharfen Schwerte,
Leuchtend in der Geisterschlacht:
Wenn dein Geist, o Herr der Heerde,
Nur zum Stabe „Sanft" mich macht!
Bin ich keine Kriegsdrommete,
Der die Mauer Jerichos springt:
Brauch mich nur als Hirtenflöte,
Die auf Bethlems Flur verklingt!

Digitized by Google

„Siehe ich bin des Herrn Magd.“

Luk. 1, 38.

Maria aber sprach: siehe ich bin des Herrn Magd; mir geschehe, wie du gesagt hast.

Noch wogts von Liliendüften
Im stillen Betgemach,
Noch hallt in goldnen Lüften
Der Gruß des Engels nach,
Noch kniet Maria schweigend
Und sinnt, was er gesagt,
Und spricht, vor Gott sich neigend:
Ich bin des Herren Magd.

Was will die Wunderkunde?
Ists Trübsal oder Glück?
Noch faßt sie nicht zur Stunde
Ihr göttliches Geschick;
Nur eines bleibt ihr stehen,
Wie viel das Herz auch fragt:
Sein Wille soll geschehen,
Ich bin des Herren Magd.

Digitized by Google

O ſelig, ſo zu denken,
O ſelig, ſo zu thun;
Er mag mein Schifflein lenken,
Ich will im Schooß ihm ruhn:
Seis Wonne, ſei es Wehe,
Was mir ſein Bote ſagt:
Sein Wille nur geſchehe,
Ich bin des Herren Magd.

Wenn heut mit eitel Freude
Sein Engel zu mir käm
Und brächt ein Brautgeſchmeide,
Ein fürſtlich Diadem,
Ein Glück, das nie zu hoffen
Mein ſchüchtern Herz gewagt, —
Ich ſpräche ſüß betroffen:
Ich bin des Herren Magd.

Und wenn in meine Kammer
Sein Trauerbote tritt,
Und bringt mir Leid und Jammer
Und Kreuz und Thränen mit:
Mein Mund ſoll ſtille ſchweigen,
Ob auch das Herze klagt,
Ich will dem Kreuz mich beugen,
Ich bin des Herren Magd.

Digitized by Google

Weckt mich aus Kinderträumen
Sein ernstes Vaterwort,
Ruft aus vertrauten Räumen
Mich in die Fremde fort:
Ich will die Heimat lassen,
Will froh und unverzagt
An seiner Hand ihn fassen,
Ich bin des Herren Magd.

Soll still mein Lenz verfließen:
Ich wills zufrieden sein,
Will meine Blumen gießen
Im trauten Kämmerlein,
Und ob nach meiner Klause
Kein Mensch noch Engel fragt:
Hab ich doch ihn im Hause,
Ich bin des Herren Magd.

Stammt ich von hohen Ahnen,
Aus königlichem Blut:
Maria soll mich mahnen
An stillen, sanften Muth;
Was helfen mir Juwelen,
Rubinen und Smaragd,
Fehlt mir der Schmuck der Seelen:
Ich bin des Herren Magd.

Digitized by Google

Müßt ich als Magd mich mühen
Um kärglichen Gewinnſt,
Am niedern Ort verblühen
In fremdem Haus und Dienſt;
Ob nächtlich mit der Nadel
Mein Finger wund ſich plagt,
Doch bleibts mein Erb und Adel:
Ich bin des Herren Magd.

So ſei mein Herz und Leben
In Wonne wie in Weh
Nur deinem Dienſt ergeben,
O Vater in der Höh,
Und wenn mein Grab einſt grünet,
So ſei mirs nachgeſagt:
Sie hat getreu gedienet,
Sie war des Herren Magd.

Digitized by Google

Ich sende euch!

Matth. 10, 16–20.

Ich sende euch; geht hin, ihr meine Zwölfe,
Erobert mir die Welt;
Ich sende euch wie Schafe unter Wölfe,
Wehrlos zieht ihr ins Feld;
Doch wandelt muthig eure Bahnen,
Ihr ziehet mit geweihten Fahnen;
Steht wider euch des Satans ganzes Reich:
Ich sende euch!

Ich sende euch; ich bins, der Herr und Meister,
Der euch vom Netz berief;
Ich sende euch; ich bins, der Fürst der Geister,
Das euer Vollmachtsbrief!
Und sperrt man Thüren euch und Gassen,
So sprecht: wir könnens doch nicht lassen,
Gott wills; drum Platz, o Welt, o Hölle, fleuch
Ich sende euch!

Digitized by Google

Ich ſende euch; die Welt wills nicht erlauben,
Drum ſeid wie Schlangen klug;
Doch haltet rein die Flügel gleich den Tauben,
Fromm, ohne Falſch und Trug;
Laßt ſehn den Stamm, aus dem ihr ſtammet;
Laßt ſehn den Geiſt, von dem ihr flammet;
O Kindlein, ſtellt euch dieſer Welt nicht gleich:
Ich ſende euch!

Ich ſende euch; geht in der Weiſen Schule,
Laßt leuchten dort mein Licht;
Ich ſende euch; ſteht vor der Fürſten Stuhle,
Und predigt mein Gericht;
Wen ich geſandt, ſoll muthig zeugen,
Vor keinem Baal die Kniee beugen,
Weg Menſchenfurcht, Vernunftbedenken weich!
Ich ſende euch!

Ich ſende euch; ſie werden euch verdammen,
Gleichwie ſie mir gethan;
Ich ſende euch in Kerker, Blut und Flammen,
Doch geh ich ſelbſt voran,
Und ſchlägt die Welt euch einſt mit Ruthen,
Dann denkt an eures Königs Bluten;
Ich, der am Fluchholz blutig hing und bleich,
Ich ſende euch!

Digitized by Google

Ich ſende euch; ſorgt nicht, was ihr ſollt reden,
Ich geb euch meinen Geiſt,
Der wunderbar die Zunge löst den Blöden,
Und Thoren unterweist,
Er gibt zur rechten Zeit und Stunde
Dem Geiſt ein Licht, ein Wort dem Munde;
Zeuch, kleine Schaar, mit meinem Segen zeuch,
Ich ſende euch!

Ich ſende euch und werd euch einſtmals rufen
Zu meiner Sabbathruh,
Dann tritt entzückt an meines Thrones Stufen
Der treue Knecht herzu:
So groß der König, dem ihr dienet,
So reich der Kranz, der für euch grünet,
Hier Kampf und Kreuz und dort das Himmelreich,
Ich ſende euch!

Digitized by Google

„Wer nicht wider uns ist, der ist für uns."

Luc. 9, 49. 50.

Da antwortete Johannes und sprach: Meister, wir sahen einen, der trieb die Teufel aus in deinem Namen, und wir wehreten ihm, denn er folgte dir nicht mit uns. Und Jesus sprach zu ihm: Wehret ihm nicht, denn wer nicht wider uns ist, der ist für uns.

Was wehret ihr den Brudernamen
Dem Jünger, der mit euch nicht geht?
Was lästert ihr den guten Samen,
Den eure Hand nicht ausgesät?
Ein großer Herr braucht manches Knechtes,
Viel Hände kämpfen für sein Reich,
Und im Gedränge des Gefechtes
Ist für euch, wer nicht wider euch.

Wohl sprach dereinst der große Meister:
„Wer nicht für mich, ist wider mich;"
Er kennt die Seinen, prüft die Geister,
Und nimmer täuscht sein Auge sich;

Digitized by Google

Doch nicht der Jünger seis, der richtet,
Der Knecht ist nicht dem Herren gleich,
Ihr seid dem mildern Wort verpflichtet:
Für euch ist, wer nicht wider euch!

Brauchts denn, um Christi Werk zu führen,
Ein pergamentenes Diplom?
Dämmt ihr nach euren hänfnen Schnüren
Der ewgen Gnade freien Strom?
Es fleugt der Geist auf Sturmesflügeln
Und geistet, wo er geisten will,
Und will er wo sein Werk besiegeln,
Bedarfs nicht euer Amtssigill.

Gibts keinen bessern Kampf zu kämpfen,
Als Wortgezänk und Silbenstreit?
Gilts nicht des Satans Macht zu dämpfen
In dieser letztbetrübten Zeit?
O grüßet froh als Bundsgenossen,
Wer unterm Banner Christi ficht;
Die dichten Glieder festgeschlossen!
Denn anders gehts zum Siege nicht.

Soll denn der Erzfeind lieber siegen,
Eh ihr besiegt den Brudergroll?
Soll Zions Bau darniederliegen,
Eh daß der Nachbar helfen soll?

Digitized by Google

Iſt dieß das heilige Erbarmen?
Iſt dieß der ſtille, ſanfte Geiſt?
Sind dieß die Kleinen, Geiſtigarmen,
Die unſer Meiſter ſelig preist?

Zwar wie mein Geiſt ihn fühlt und faſſet,
So iſt und bleibt er einzig mein,
Doch einſt im höhern Licht erblaſſet
All meiner Erdenweisheit Schein;
Und ſollt ich noch dem Bruder fluchen,
Der auch des Geiſts ein Fünklein ſpürt?
Nein, Frieden Allen, die da ſuchen
Die Straße, die gen Zion führt!

Blickt auf zu jenen Aetherfluren:
Ein jeder Stern hat eignes Licht,
Doch all die ſelgen Lichtnaturen
Sie ſtoßen und ſie drängen nicht;
In ſeinen diamantnen Gleiſen
Wallt jeder ſeinen ſtillen Gang,
Das Weltenurlicht zu umkreiſen
Harmoniſch in der Sphären Klang.

Schaut hin zu jenen Frühlingsfeldern,
Geht hin durchs bunte Blumenreich:
Wo iſt in Gärten und in Wäldern
Ein Blättchen nur dem andern gleich?

Digitized by Google

Doch zankt die Rose mit den Nelken,
Die Eiche mit den Buchen nicht,
Ein jedes weiß, wir blühn und welken
In einer Sonne mildem Licht.

„Wir blühn und welken," ja verwelken
Wird viel was heute steht im Flor;
Auch eures Kirchenthums Gebälken
Steht noch ein Tag des Zorns bevor;
Was Silber, Gold und Edelsteine,
Was Holz und Heu und Stoppel war,
Einst machts der Herr im Flammenscheine
Des Weltgerichtes offenbar.

So wuchert still mit euren Pfunden,
Bis daß der Meister kommt nach Haus,
Und kauft die kurzen Arbeitsstunden
Für ewge Freudenernten aus;
Der hat dem Herrn wahrhaft gehuldigt,
Der seinen Dienst am treusten übt,
Doch daß ein Knecht den andern schuldigt,
Das ists, was Christi Geist betrübt.

Laß zwischen dein und meinen Hirten
Nicht ferner Zank und Hader sein*),
Ist doch, um alle zu bewirthen,
Die große Erde nicht zu klein;

*) 1 Mose 13, 8.

Digitized by Google

Ist doch kein bittres Haderwasser
Das süße Evangelium,
Kein Leibgericht für Bruderhasser
Des Liebesmahls Mysterium. —

O sieh die Thorheit deiner Freunde,
Erhabnes Haupt, in Mitleid an,
Und bau dir selber die Gemeinde
Nach deinem ewgen Meisterplan;
Und hältst Du mit verklärten Seelen
Die himmlische Kommunion,
Dann laß auch unsern Feind nicht fehlen
Zur großen Brüderunion!

Digitized by Google

Es ist euch gut!

Joh. 16, 7.

Aber ich sage euch die Wahrheit:
Es ist euch gut, daß ich hingehe.

Es ist euch gut, daß ich von hinnen geh;
Zwar euer Herz ist ob dem Wort voll Trauern,
Doch himmlisch Glück erblüht aus Erdenweh,
Und ewig Leben keimt aus Todesschauern;
Zum Heil für euch und viele fließt mein Blut:
Es ist euch gut.

Es ist euch gut: noch kennt ihr euren Herrn
Im Geiste nicht, nur im Gewand von Staube;
Die Aehre reift nur aus verwestem Kern,
Es quillt der Wein nur aus zertretner Traube;
Vom Himmel tauf ich euch mit Geist und Glut:
Es ist euch gut.

Es ist euch gut; entwöhnt vom Mutterschooß
Lernt erst ein Kind die zagen Füße brauchen,
Und wem sein Schiff zerbrach vom Windesstoß,
Muß kühn die Brust in wilde Wogen tauchen;
In Sturm und Streit erwächst ein Heldenmuth:
Es ist euch gut.

Digitized by Google

Es iſt euch gut; jetzt könnt ihrs nicht verſtehn,
Dieweil noch Thränen euren Blick umfloren,
Doch dermaleinſt ſollt ihrs im Lichte ſehn,
Die Krone bleibt dem Glauben unverloren;
Drum, Kindlein, glaubts, wie weh dem Fleiſch es thut:
Es iſt euch gut.

Digitized by Google

Ich habe euch noch viel zu sagen.

Joh. 16, 12. 13.

„Viel noch hab ich euch zu sagen,
Doch ihr könnets nicht ertragen,
Laßt mich heim zum Vater gehn,
Euch den Tröster zu erflehn."

Gen Himmel wies ich von der Erden,
Von dieser Welt ist nicht mein Reich,
Nicht kommts mit sichtbaren Geberden,
Inwendig soll es sein in euch;
Ihr aber träumt von irdschem Throne
Und sucht den Himmel noch im Staub,
Und ach, so lang ich bei euch wohne,
Das Aug ist blind, das Ohr ist taub.

„Viel noch hab ich euch zu sagen,
Doch ihr könnets nicht ertragen,
Laßt mich heim zum Vater gehn,
Und für euch um Weisheit flehn."

Digitized by Google

In Demuth wuſch ich euch die Füße,
In Liebe fließt für euch mein Blut,
Daß wie ich euch ins Herze ſchließe,
Ihr alſo auch einander thut, —
Ihr aber flucht in meinem Namen
Und zankt euch noch beim Abendmahl,
Und ſchmählich keimt der Zwietracht Samen
In der Getreuen kleiner Zahl.

„Viel noch hab ich euch zu ſagen,
Doch ihr könnets nicht ertragen,
Laßt mich heim zum Vater gehn,
Euch den Geiſt der Lieb erflehn.“ —

Ich hab euch von der Welt erkoren,
Als Zeugen für mich einzuſtehn,
Und heut noch habt ihr mir geſchworen,
Mit mir bis in den Tod zu gehn!
Ihr aber werdet mich verlaſſen,
Wie Spreu euch vor dem Sturm zerſtreun,
Ich werd am Marterholz erblaſſen,
Verrathen, einſam und allein.

„Viel noch hab ich euch zu ſagen,
Doch ihr könnets nicht ertragen,
Laßt mich heim zum Vater gehn,
Euch den Geiſt der Kraft erflehn.“ —

Digitized by Google

Und wie er ſprach, ſo iſts gekommen,
Der Meiſter ging, der Tröſter kam,
Und doch, blickt hin auf ſeine Frommen,
Noch immer iſts der alte Gram:
Noch hängt ihr Herz am Erdenſtaube,
Noch zanken ſie beim Abendmahl,
Matt iſt die Liebe, ſchwach der Glaube
Und klein der ächten Jünger Zahl.

Viel noch hätt ich euch zu ſagen,
Doch ihr mögt es nicht ertragen,
Laßt auch mich zum Vater gehn,
Und um ſeinen Tröſter flehn.

Digitized by Google

„Lasset sie mit Frieden!“

Marc. 14, 6.

Jesus aber sprach: Laßt sie mit Frieden; was bekümmert ihr sie? Sie hat ein gutes Werk an mir gethan.

Lasset sie mit Frieden,
Kümmert nicht das Weib,
Weil sie noch hienieden
Ehrte meinen Leib;
Ihre Opfergabe
Duftet süß durchs Haus,
Hat sie doch zum Grabe
Mich gesalbt voraus.

Laßet mich genießen
Zarter Liebe Zoll,
Laßet sie ergießen,
Weß ihr Herze voll;
Wem die Welt erloschen
In der Andacht Glut,
Rechnet nicht nach Groschen
Seines Danks Tribut.

Digitized by Google

Arme zu verſorgen
Habt ihr allezeit,
Thut es heut und morgen,
Wie die Noth gebeut;
Doch vom Weltgetümmel
Gönnt am heilgen Tag
Noch dem Geiſt gen Himmel
Seinen Flügelſchlag.

Wo als Heideroſe
Ein geweiht Gemüth
In der dürren Proſe
Dieſer Erde blüht,
Taugt, ihr Rechenmeiſter,
Eure Wage nicht,
Wägt man auch die Geiſter
Mit dem Marktgewicht?

Wenn mit ihrem Pfunde
Fromme Poeſie
Einer Erdenſtunde
Himmelsduft verlieh:
Ehret ihre Sendung,
Dämpfet nicht den Geiſt,
Scheltet nicht Verſchwendung,
Was den Schöpfer preist. —

Digitized by Google

Senke nicht erſchrocken
Dein beſchämt Geſicht
In ergoßne Locken,
Fürcht, o Weib, dich nicht;
Mag dich immer ſchelten
Die verkehrte Welt:
Chriſtus wird vergelten,
Was ihm wohlgefällt.

Ach, nicht oft begegnet
Lieb ihm hier zu Land;
Darum ſei geſegnet,
Milde Frauenhand,
Narde, die ſo reichlich
Duftend ihn umfloß,
Locke, die ſo weichlich
Trocknend ihn umſchloß!

Sei es arm und wenig,
Was dein Herz gethan:
Er, dein großer König,
Blickts in Gnaden an;
Der zur Wittwengabe
Mild ſein Aug gewandt,
Hat bei kleiner Habe
Große Lieb erkannt.

Digitized by Google

Noch in Kreuzeshöhen,
Noch in Grabeskluft
Wird ihn süß umwehen
Dieser Narde Duft;
In der Engel Chören,
Königlich verklärt,
Wird er die noch ehren,
Die ihn so geehrt.

Wo man je wird melden,
Was der Herr vollbracht,
Da wird mit dem Helden
Auch der Magd gedacht,
Die zum namenlosen,
Martervollen Streit
Ihm den Weg mit Rosen
Liebend noch bestreut.

Digitized by Google

Auch du, mein Sohn?

Luc. 22, 61.

Und er wandte sich und sahe Petrum an.

Auch du, mein Sohn? — so klangs aus Cäsars Munde
Im tiefen Schmerzenston,
Eh aus der dreiundzwanzigfachen Wunde
Sein Heldengeist entflohn, —
Auch du, mein Brutus, der mich nie betrübet,
Den zärtlich wie ein Vater ich geliebet,
Gibst mit dem Dolch mir meiner Liebe Lohn —
Auch du, mein Sohn?

Auch du, mein Sohn? — mit Pfeileswiderhaken
Trifft ihn das milde Wort,
Wie Geisterstimmen sitzt es ihm im Nacken,
Jagt ihn von Ort zu Ort,
Umrauschet ihn im Wellenschlag der Meere,
Umflüstert ihn im Schlachtgeklirr der Speere,
Wie Donner hört ers bei Philippi drohn:
Auch du, mein Sohn? —

Digitized by Google

Auch du, mein Sohn? — so sprach mit heilgem Leide
Dereinst ein andrer Held,
Als ihm von arger Pharisäer Neide
Sein Urtheil ward gefällt.
Da sie ob ihm zum blutgen Rathe sitzen,
Aus hundert Augen Dolche nach ihm blitzen,
Da klagt er Eins nur unter Haß und Hohn:
Auch du, mein Sohn?

Auch du, mein Sohn? mein Petrus, der geschworen:
Nein Herr, dich laß ich nicht!
Du bists, der keck vor seines Meisters Ohren
Den frischen Eidschwur bricht,
Der ihm den Dolch ins treue Herz gestochen,
Mit frechem Mund: „ich kenn ihn nicht“ gesprochen:
Ist dieß dein Eid, dieß meiner Liebe Lohn?
Auch du, mein Sohn?

Auch du, mein Sohn? er spricht es ohne Worte,
Mit einem stummen Blick,
Der Blick schlägt ein und ruft zur Gnadenpforte
Den irren Sohn zurück;
Er wankt hinaus durch nächtlichstille Gassen,
Weint bitterlich und kann sich nimmer fassen,
So rührend klagts vom ewgen Gnadenthron:
Auch du, mein Sohn?

Digitized by Google

Auch du, mein Sohn? ſo ruft des Heilands Klage
Noch manch verlornem Kind,
Und mahnet es an alte goldne Tage,
Die längſt vergeſſen ſind;
Vernimmſt du nicht ſein leiſes Liebeslocken,
Gleichwie im Wald von fernen Heimatglocken
Der irre Wandrer einen ſchwachen Ton:
Auch du, mein Sohn?

Auch du, mein Sohn? was ward aus jenem Knaben,
Der am Altare ſtund,
An Leib und Seel geſchmückt mit edlen Gaben?
Wie brauchteſt du dein Pfund?
Das Vatergut — ach! umgebracht mit Praſſen,
Das Vaterhaus — vergeſſen und verlaſſen,
Und Thränen jetzt und Träber nur dein Lohn! —
Auch du, mein Sohn?

Auch du, mein Sohn? o laß dein Herz durchbohren
Von jenem Liebesblick!
Ob vieles auch, nicht alles iſt verloren:
Die Gnade bringts zurück;
Die Gnade ruft, o hör ihr leiſes Rufen,
Sink weinend hin an ihres Thrones Stufen,
Dann klingts in andrem, in verſöhntem Ton:
Auch du mein Sohn!

Digitized by Google

Maria — Rabbuni!

Joh. 20, 16.

Spricht Jesus zu ihr: Maria! Da wandte sie sich um und spricht zu ihm: Rabbuni! das heißt Meister.

„Maria!"

Maria! ganz entschwunden
Ist dir des Freunds Gestalt,
Dem du in heilgen Stunden
So selig nachgewallt,
Dem du in heißer Reue
Dereinst zu Füßen sankst,
Und noch voll Schmerz und Treue
Den Kreuzesstamm umschlangst?
— Maria!

Maria, so umfloren
Die Thränen dein Gesicht,
Daß du im Wahn verloren
Dich selbst und all dein Licht?
Wach auf, o Herz, und klimme
Hervor aus deiner Gruft,
Vernimm des Freundes Stimme,
Der dich bei Namen ruft:
— Maria!

Digitized by Google

Maria, Himmelsboten
Hab ich vorausgesandt:
Was sucht ihr bei den Todten
Den, der vom Grab erstand?
Und glaubtest du die Kunde
Von Engelslippen nicht,
So traue meinem Munde,
Hör, was dein Heiland spricht:
— Maria!

Maria! trauter Name,
Den meine Seele liebt,
Unzählig ist der Same,
Den mir mein Vater gibt,
Doch unter Millionen
Der Meinen bleibst du mein,
Umjauchzt von Legionen
Der Engel, denk ich dein,
— Maria!

Maria — nicht umfassen
Darfst du für jetzt mein Knie,
Die Welt muß ich verlassen,
Du bleibst im Staube hie,
Doch an des Thrones Stufen
Nach treuem Pilgergang

Digitized by Google

Will ich dir wieder rufen
Zu seligem Empfang:
— Maria!

Maria! meine Brüder
Seh ich im Jammer stehn:
Geh hin und sage wieder,
Daß du den Herrn gesehn!
Der fromme Osterglaube
Soll alle Welt erfreun;
Fleug auf, du sollst die Taube
Mir mit dem Oelblatt sein!
— Maria!

„Rabbuni!"

Rabbuni, — dir zu Füßen
Sieh deine arme Magd,
Sieh meine Thränen fließen,
Weil mir das Wort versagt;
Wie soll ich dich empfangen,
Du großer Sieger du?
Mein Elend ist vergangen,
Mein Herze jauchzt dir zu:
— Rabbuni!

Digitized by Google

Rabbuni, konnt ich kennen
Dein ſtrahlend Angeſicht?
Die Wunden ſeh ich brennen
Im goldnen Glorienlicht;
Biſt du der Mann der Schmerzen,
Das Lamm von Golgatha,
Dem ich aus offnem Herzen
Den Blutſtrom quellen ſah?
— Rabbuni!

Rabbuni! — ja geblieben
Biſt dus, der Menſchenſohn;
Das iſt ja noch der lieben,
Der alten Stimme Ton;
Ein Wort aus deinem Munde
Sprengt jedes Herzens Thor:
Und hebt vom Höllengrunde
Ins Himmelslicht empor!
— Rabbuni!

Rabbuni, Herr und Meiſter,
Vor dem der Erdkreis kniet,
Magnet, zu dems die Geiſter
Mit Wunderkräften zieht,
Mein Gärtner, der vom Staube
Die welke Blume hebt,

Digitized by Google

Mein Fels, zu dem die Taube
In Sturm und Wetter ſchwebt:
— Rabbuni!

Rabbuni! ach umſchlingen
Will dich mein ſehnend Herz,
Und dir auf Engelsſchwingen
Nachfliegen himmelwärts;
Doch ſind wir noch geſchieden
In dieſer untern Welt;
Ich wall im Staub hienieden,
Du thronſt im Sternenzelt!
— Rabbuni!

Rabbuni — zu den Brüdern
Will ich denn Boten gehn,
Will dienen deinen Gliedern,
Bis ich das Haupt ſoll ſehn,
Bis nach getreuem Wallen
Der Glaube wird gekrönt,
Und dir in Himmelshallen
Mein Freudengruß ertönt:
— Rabbuni!

Digitized by Google

Es ist der Herr!

Joh. 21, 7.

> Da spricht der Jünger, welchen Jesus lieb hatte, zu Petro: „Es ist der Herr.“

Es ist der Herr! hört ihr das Glaubenswort
Vom See Genezareth?
O sprechets nach, daß es von Ort zu Ort
Durch alle Lande geht;
Ihr müßt ihn doch den Herren nennen,
Und alle Welt solls noch bekennen:
Es ist der Herr!

Es ist der Herr! kein Segen ohne ihn,
So viel ihr sorgt und wacht!
Ich warf das Netz, umsonst war mein Bemühn
Die lange, bange Nacht;
Vom Abend weint ich bis zum Morgen,
Und schaffte nichts mit meinen Sorgen;
Es ist der Herr!

Digitized by Google

Es ist der Herr! wahrhaft ist sein Gesetz
Und selig sein Gebot;
Zur Rechten warf ich auf sein Wort mein Netz,
Und aus war alle Noth;
So selig führt auf Erden Keiner,
So königlich belohnt nur Einer:
Es ist der Herr!

Es ist der Herr! schon lange steht Er da,
Doch wähnt ich, Er sei fern,
Nacht wars in mir, mein trübes Auge sah
Noch nicht den Morgenstern;
Gottlob, nun hat es ausgedunkelt,
Der Glaube glüht, die Sonne funkelt:
Es ist der Herr!

Es ist der Herr! Johannes hats gesehn;
O edler Glaubensfund!
Der sanfte Geist vernimmt der Gnade Wehn
Im stillen Herzensgrund:
O such auch du im stillen Grunde,
Dann tönt auch dir die frohe Kunde:
Es ist der Herr!

Digitized by Google

Es ist der Herr! ins Meer wirft Simon sich;
O schöne Liebesglut!
Hinweg, mein Gott, was trennet mich und dich,
Hinan durch Glut und Flut!
Mit Freuden geh ich durch die Wogen,
Ich weiß ja den, der mich gezogen:
Es ist der Herr!

Es ist der Herr! die Andern folgen nach:
O frommer Herzenszug!
Die stille Treue folget allgemach
Dem ersten Liebesflug;
Gilts auch noch manche Ruderschläge,
Getrost, wir sind auf rechtem Wege:
Es ist der Herr!

Es ist der Herr! so kommet nun herbei
Und setzet euch zum Mahl;
Er speiset euch mit Gnaden mancherlei;
Heran von Berg und Thal!
O lieblich sind des Heilands Feste
Und hochgesegnet seine Gäste:
Es ist der Herr!

Digitized by Google

Es iſt der Herr, nun fragt man ihn nicht mehr:
Wer biſt, was ſchaffeſt Du?
Was Er auch thut, es iſt doch immer Er,
Drin hat der Glaube Ruh;
Ob er uns züchtigt oder ſegnet,
Im Sonnenſchein, im Sturm begegnet:
Es iſt der Herr!

Es iſt der Herr! zwar ſelge Stunden nur
Erquickt mich ſeine Huld:
Noch feſſelt mich die ſterbliche Natur,
Doch, Seele, nur Geduld!
Einſt ſchauſt du ihn von Angeſichte,
Und jubelſt laut im ewgen Lichte:
Es iſt der Herr!

Digitized by Google

Haſt du mich lieb?

Joh. 21, 17.

Spricht er zum drittenmal zu ihm:
Simon Johanna, haſt du mich lieb?

Haſt du mich lieb? Simon Johanna höre,
Dein Heiland fragt am See Tiberias;
Haſt du mich lieb? Simon Johanna ſchwöre!
Doch eh du ſchwöreſt, ſeine Frage faß:
Er fragt ſo treu mit väterlichem Munde,
Sein heilig Aug durchſchaut dich bis zum Grunde,
Simon Johanna, warum blickſt ſo trüb?
Haſt du mich lieb?

Haſt du mich lieb? wohl haſt du dich vermeſſen:
Wenn alle untreu werden, bleib ich treu!
Und doch, und doch — haſt deines Schwurs vergeſſen,
Den Herrn verläugnet ohne Scham und Scheu!
Iſt das der Fels, den ich mir ſelbſt erkoren,
— Iſt das der Petrus, der ſo hoch geſchworen,
Der ſich auf Tod und Leben mir verſchrieb?
Haſt du mich lieb?

Digitized by Google

Haſt du mich lieb? ich will nicht mehr verlangen,
Nur eines frag ich: haſt mich wieder lieb?
Komm, armes Kind, komm, trockne deine Wangen,
Gib mir die Hand, dein reuig Herze gib!
Zerſtoßnes Rohr, ich will dich nicht zerknicken,
Glimmendes Docht, ich will dich nicht erſticken,
Wenn gloſtend nur ein Fünklein übrig blieb!
Haſt du mich lieb?

Haſt du mich lieb? ich habs um dich verdienet,
Mein Joch iſt ſanft und leicht iſt meine Laſt;
Hat dir nicht gute Waide ſtets gegrünet,
Wo du dich meinem Stab vertrauet haſt?
Den Hirten, der vom Abgrund dich gerettet,
Auf ſeine Achſel freundlich dich gebettet,
Den in den Tod um dich die Liebe trieb —
Haſt du mich lieb?

Haſt du mich lieb? — ſo waide meine Schafe,
Geretteter, ſieh da dein Retteramt;
O edle Buße, wonnevolle Strafe
Dem Sünder, der von Dank und Liebe flammt;
Du irrteſt ſelbſt, ſo ſuche die Verirrten,
Du fandſt den Herrn, ſo führ auch ſie zum Hirten,
Hüt ihm die Heerde vor dem Seelendieb!
Haſt du mich lieb?

Digitized by Google

Haſt du mich lieb, ſo waide meine Lämmer:
Die Kleinen bind ich dir zuerſt aufs Herz,
Sie gehn noch zwiſchen Nacht und Licht im Dämmer;
Führ ſie auf grünen Auen ſonnenwärts!
Haſt du mich lieb, ſo liebe mich in dieſen,
Was du den Kleinen thuſt, iſt mir erwieſen;
Brennt nicht dein Herz von mütterlichem Trieb?
Haſt du mich lieb?

Haſt du mich lieb? ein Andrer wird dich gürten
Und führen, wohin Fleiſch und Blut nicht will;
Die Heerde wird man ſchlagen wie den Hirten;
Simon Johanna, hältſt du dann mir ſtill?
Die Liebe mögen Ströme nicht erſäufen,
Die Liebe dürfen Flammen nicht ergreifen,
Sie preist den Herrn noch unterm Henkershieb;
Haſt du mich lieb?

Haſt du mich lieb? — Du weißeſt alle Dinge,
Du weißt, o Herr, was meiner Liebe fehlt;
O daß dein himmliſch Feuer mich durchdringe,
Dein Liebeshauch mein todtes Herz beſeelt!
Schreib mir ins Herz die große Heilandsfrage,
Und gib, daß ich gebeugten Sinnes ſage:
Ich hab dich oft betrübt; vergib, vergib,
Ich hab dich lieb!

Digitized by Google

Er stirbet nicht!

Joh. 21, 23.

Da ging eine Rede aus unter den Brüdern: „Dieser Jünger stirbet nicht.“

Er stirbet nicht, der Jünger, den ich liebe,
Johannes stirbet nicht;
Ob auch Jerusalem in Staub zerstiebe,
Roms Kaiserstuhl zerbricht:
Auf Zions Schutt und Romas Trümmern
Wird neu der Herr sein Haus sich zimmern;
Wer seiner Kirche dienet als ein Licht,
Der stirbet nicht!

Er stirbet nicht, der Jünger, der mich liebet,
So mancher Sturm ihn trifft,
Ob ihr ihn auch aufs wüste Patmos triebet
Und tränktet ihn mit Gift:
Ihn decket seines Heilands Gnade,
Daß ihm kein Gift der Schlangen schade,
Daß ihn vergebens Tod und Höll anficht;
Er stirbet nicht!

Digitized by Google

Er ſtirbet nicht; wenn ich will, daß er bleibe,
Was gehts dich an, o Welt?
Wenn ich ihn in das Buch des Lebens ſchreibe,
Wer iſt es, der ihn fällt?
Komm an, o Welt, mit deinen Tücken,
Komm an, o Tod, mit deinen Stricken,
Der Fürſt des Lebens decket ihn und ſpricht:
Er ſtirbet nicht!

Er ſtirbet nicht, nur müßt ihrs richtig faſſen:
Wenn einſt ſein Stündlein ſchlug,
Dann wird auch er in meinem Arm erblaſſen
Und ſchließen Euren Zug;
Der treue Knecht von hundert Jahren
Liegt ſtill in ſeinen Silberhaaren,
Darein die Liebe ihm den Lorbeer flicht,
Doch ſtirbt er nicht!

Er ſtirbet nicht, ſein Geiſt auf Adlersflügeln
Schwingt ſich zu mir empor,
Zur Zionsburg, zu den ſaphirnen Hügeln,
Zum obern Prieſterchor;
Die neue Stadt, von Gott erbauet,
Die er entzückt im Geiſt geſchauet,
Betritt er mit verklärtem Angeſicht,
Er ſtirbet nicht!

Digitized by Google

Er ſtirbet nicht! Nein Herr, wen Du erkoren,
Der wird den Tod nicht ſehn,
Wen du aus Geiſt und Waſſer neugeboren,
Kann nicht verloren gehn;
O laß in ſeligem Genügen
An deiner Bruſt mich ewig liegen,
Und ſprich zu mir, wenn einſt mein Auge bricht:
Du ſtirbeſt nicht!

Digitized by Google

Paule, du raſeſt!

Ap.-Geſch. 26, 24. 25.

Da er aber ſolches zur Verantwortung gab, ſprach Feſtus mit lauter Stimme: Paule, du raſeſt: die große Kunſt macht dich raſend. Er aber ſprach: Mein theurer Feſte, ich raſe nicht, ſondern ich rede wahre und vernünftige Worte.

„Du raſeſt, Paule, deine große Kunſt,
Sie machet dich, doch macht ſie mich nicht raſen;
Du ſchwärmeſt, Freund, wie leichten Wolkendunſt
Soll dir mein Mund dein Luftgebäu zerblaſen!“

Mein theurer Feſte, Paulus raſet nicht,
Er ſpricht vernünftige und wahre Worte,
Was ich entzückt geſchaut im Himmelslicht,
Das iſts, wovon ich zeug am dunkeln Orte.

„Du raſeſt, Paule, nie hab ichs geſehn,
Das Licht, ſo bei Damaskus dich umblitzet;
Du ſchwärmeſt, Freund, ich kann ihn nicht verſtehn,
Den frommen Wahn, der dein Gehirn erhitzet.“

Digitized by Google

Mein theurer Feſte, Allen iſts beſtimmt,
Mein Himmelslicht, doch Alle ſehns mit nichten,
Der Geiſt nur iſt es, der den Geiſt vernimmt,
Aus Gott muß ſein, wer Gottes Wort will richten.

„Du raſeſt, Paule, geh mit deinem Gott,
Der ſchnöd am Kreuz verblutet und geſtorben;
Du ſchwärmeſt, Freund, verzeihe meinen Spott:
Wann iſt ein Gott geſtorben und verdorben?“

Den Juden iſt das Kreuz ein Aergerniß
Und eine Thorheit iſts den klugen Griechen;
Doch wird, gequält vom Sündenſchlangenbiß,
Manch ſtolzer Geiſt zu dieſem Kreuz noch kriechen.

„Du raſeſt, Paule, zwingſt du eine Welt?
Dein Häuflein Galiläer iſt verloren,
Schickt ſeine Weiſen Hellas in das Feld,
Und Nero ſeine blutigen Liktoren.“

Dreihundert Jahre noch: ſo wird in Rom
Vom Kapitol ein Kreuz vom Golde ſchimmern,
So ragt in Hellas Jeſu Chriſti Dom
Hoch ob der alten Göttertempel Trümmern.

„Du raſeſt, Paule, grünt nicht mancher Kranz?
Du biſt fürwahr zu Beſſerem berufen!
Komm, ſonne dich in heitrer Ehren Glanz,
Erſteige kühn des Nachruhms Tempelſtufen.“

Digitized by Google

Mein theurer Feſte, Chriſtus iſt mein Ruhm,
Um ſeinetwillen rühm ich mich der Schande;
Den Kerker macht er mir zum Heiligthum,
Zu Ehrenketten dieſe ehrnen Bande.

„Du raſeſt Paule, ſieh, dein Haar ergraut,
Im Kerker ſiechſt du hin, ein bleicher Schächer,
Und küßteſt du denn niemals eine Braut,
Und kränzteſt nie mit Roſen deinen Becher?“

Laß fahren hin! — der äußre Menſch verweſt,
Der innre wird von Tag zu Tag verneuert,
Bis er, vom Leibe dieſes Tods erlöst,
Dort oben ewge Freudenfeſte feiert.

„Du raſeſt, Paule, blutig blinkt ein Beil,
Dein graues Haar, du trägſt es zum Schaffote;
Wo bleibt alsdann dein vielgeprieſnes Heil?
Was haſt du dann für Lohn von deinem Gotte?“

Dann ſetzt er dem getreuen Knecht aufs Haupt
Als Gnadenlohn des ewgen Lebens Krone,
Und den ich nicht geſehn und doch geglaubt,
Ihn bet ich an im Licht vor ſeinem Throne.

Digitized by Google

„Ich bin ein Christ."

Welches Glaubens bist du? — Ich bin ein Christ. (Katechismus.)

Ich bin ein Christ! so sprichst du keck, mein Kind,
Blickst frisch und froh dabei hinauf zum Lehrer;
Ja, mit dem Mund ist man ein Christ geschwind,
Doch mit der That, mein Sohn, da geht es schwerer;
Merk auf und lerne, was das heißt und ist:
„Ich bin ein Christ."

Cyrillus war ein Knabe so wie du;
Noch lag das Wort vom Kreuz in schwerem Banne,
Doch Christo führt ihn früh die Mutter zu,
Zum Greuel dem noch unbekehrten Manne;
Des muntern Knaben erstes Sprüchlein ist:
„Ich bin ein Christ."

Zur Schule geht er, hold an Leib und Seel,
Doch wird der junge Beter bald zum Spotte,
Wie zwischen Elis Buben Samuel,
Wie Josef unter seiner Brüder Rotte;
Er trägts und schweigt; sein Trost im Herzen ist:
„Ich bin ein Christ."

Digitized by Google

Die Mutter ſtirbt, o heißer Seelenſchmerz!
Wer wird nun dich, verwaistes Lämmlein, hüten?
Der Vater lockt und droht: ach junges Herz,
Wer pflegt nun deines Glaubens zarte Blüten?
— Ihm winkt die Selge, daß ers nie vergißt:
„Ich bin ein Chriſt.“

Da geht ein Mordbefehl hinaus von Rom,
Daß man die Chriſten fahe, foltre, binde;
Cäſarien durchfließt ein blutger Strom,
Die Schergen nahn dem Prätor mit dem Kinde,
Der fragt ihn ernſt: ſprich, Knabe, wer du biſt? —
„Ich bin ein Chriſt.“

— Ein Thor biſt du, dein Vater ſtieß dich aus,
Und nun, ſo jung, willſt du ſo ſchrecklich ſterben?
„O Herr, im Himmel iſt mein Vaterhaus,
Da droben darf ich beſſre Güter erben;
Nur zu, ihr Henker, handelt wie ihr müßt:
Ich bin ein Chriſt.“

Der Strick wird um ſein zartes Fleiſch geſchnürt,
Vielleicht der Richtplatz wird den Waghals ſchrecken!
Zum hohen Holzſtoß wird er hingeführt,
Wo gierig ſchon die Flämmlein nach ihm lecken,
Doch freudig ſpricht er unterm Mordgerüſt:
„Ich bin ein Chriſt.“

Digitized by Google

Der Richter warnt und fleht zum letztenmal,
Die Henker weinen, die entmenſchten Männer;
„Was weinet ihr um meine kurze Qual?“
So tröſtet ſie der fröhliche Bekenner,
„O laßt mich heim, nur Pein iſt jede Friſt;
Ich bin ein Chriſt.“

Zur Schlachtbank führt man denn das junge Lamm,
Laut klagt das Volk, nur er bleibt unerſchrocken,
Gen Himmel blickt er ſtill am Marterſtamm,
Die Flamme ſengt ihm ſchon Gewand und Locken,
Da tönts noch aus dem Feuer, das ihn frißt:
„Ich bin ein Chriſt.“

Es iſt vollbracht, der junge Heldengeiſt
Hat ſich zum Chor der Sieger aufgeſchwungen,
Wo ihm den Kranz ein Bruderengel weist,
Wo ihn die Mutter ſelig hält umſchlungen,
Und wo ſein ewig Lob- und Danklied iſt:
„Ich bin ein Chriſt.“

Digitized by Google

„Ave Cäsar, morituri te salutant!“

Hebr. 12, 1—4.

„Heil Cäsar dir! dich grüßen die da sterben!“
So ruft der Gladiatoren rauher Chor;
Gleich wird der Sand mit ihrem Blut sich färben,
Im Tod sich noch ein Lächeln zu erwerben,
Stellt sich die Schaar dem Imperator vor.

In weitem Rund mit vollgedrängten Sitzen
Thürmt sich der Cirkus auf ins Himmelblau,
Der Pöbel kürzt die Zeit mit blutgen Witzen
Und fünfzigtausend Römeraugen blitzen
Voll Mordbegier nach der ersehnten Schau.

Ein Wink, da stürzen die geübten Schlächter
Den nackten Leib ins blutge Schwerterspiel,
Der Zagende stirbt unter Hohngelächter,
Doch Beifallsdonner lohnt den schönen Fechter,
Der malerisch im Todeskampfe fiel.

Entmenschtes Rom! zur Wollust ist das Morden,
Die Menschenschlächterei zur schönen Kunst,
Das Sterben zum Theaterspiel geworden,
Und Nero rührt in schmelzenden Akkorden
Die Cither sich zur nächtgen Feuersbrunst.

Digitized by Google

— Doch ſieh, was führt man heut für Gladiatoren
Der Schaubegier des lieben Pöbels vor?
Nicht Parther ſind, nicht Perſer heut erkoren,
Nicht blonde Jünglinge, am Rhein geboren;
Heut iſts ein ungewohnter Fechterchor.

Sind hier nicht Greiſe, die zum Kampf ſich rüſten?
Nicht Mägdlein, hold ihr Haupt in Scham geſenkt?
Nicht Frauen, mit dem Säugling an den Brüſten,
Merk auf, o Rom, heut ſterben deine Chriſten,
Die Neros Güte dir zum Schauſpiel ſchenkt!

Still ziehn ſie ein im wallenden Gewande,
Mit ſanftem Schritt, gleich einer Prieſterſchaar;
Sie ſtehn im Rund, nun fallen ihre Bande,
Sie knieen nieder in des Cirkus Sande,
Ihr Pſalm ertönet fremd und wunderbar.

Sie grüßen ihren Cäſar, doch nicht jenen,
Der in die Hand ſein finſtres Haupt dort ſtützt,
Nein Einen, der, umjauchzt von Harfentönen,
Hoch ob der Erde blutigen Arenen
Als Friedefürſt in goldnen Wolken ſitzt.

„Heil Chriſte dir! dich grüßen die da ſterben,
Kurz iſt der Kampf und ewig iſt der Lohn,
O ſelig, wer um deine Krone werben,

Digitized by Google

O ſelig, wer dein himmliſch Reich darf erben,
Nimm unſre Seelen auf, du Gottesſohn!“

Sie ſchaun ſich um — und ſchauen mit Entzücken
Den edlen Zeugenkreis, der ſie umringt,
Nicht jenen, der mit mordgewohnten Blicken
Im weiten Cirkus, voll bis zum Erdrücken,
Wie eine Rieſenſchlange ſie umſchlingt, —

Nein, Engel ſinds, die ſich herniederneigen,
Ein lichter Kreis, ein ſtrahlenvoller Kranz,
Mit Kronen winken ſie, mit Palmenzweigen,
Kopf drängt an Kopf und Reigen ſich an Reigen,
Bis er verſchwebt im goldnen Himmelsglanz. —

Numidſcher Leu, nun ſchüttle deine Mähne,
Die Lämmer Chriſti ſchrecket nicht dein Zorn,
Spring an aus deinem Käfig, o Hyäne,
Du Königstiger, wetze deine Zähne,
Zermalme kecklich Chriſti Waizenkorn! —

Zehn blutge Leichen ſchleift man aus den Thoren,
Doch zwanzig derer, die ſie ſterben ſahn,
Sie haben Morgen ſchon zum Kreuz geſchworen,
Aus Blut wird Chriſti Kirche neugeboren,
Und jeder Sturm facht friſche Flammen an.

Digitized by Google

„Du hast gesiegt Galiläer!“

Psalm 2, 10–12.

„Du Galiläer, hast gesiegt!“
So tönt verzweiflungsvoll der Ruf
Des Kaisers, der am Boden liegt,
Umstäubt von wilder Rosse Huf;
Ihn traf das tödtliche Geschoß
Inmitten seiner Siegesbahn,
Warf blutend ihn vom hohen Roß,
Und Staub ist Kaiser Julian.

Ja stolzer Geist, er hat gesiegt,
Der Held vom See Tiberias,
Den du bis in den Tod bekriegt,
Dem du geschworen ewgen Haß;
Die Starken werden ihm zum Raub,
Der zu des Vaters Rechten sitzt,
Die Stolzen sinken in den Staub,
Von seiner Majestät umblitzt.

Digitized by Google

Schad ists um deinen tapfern Muth;
Du ziertest einen Kaiserthron,
Du warst ein ächtes Heldenblut,
Der herrlichen Cäsaren Sohn;
Ein kriechend Heuchelchristenthum
Empörte deinen Römerstolz,
Da suchtest du dir andern Ruhm
Und fluchtest Christi Marterholz.

Du winktest mit dem Herrscherstab
Ein zornig „Halt“ dem Zeitenlauf,
Du weckteſt aus dem frischen Grab
Die kaum versunknen Götter auf;
Sein Haupt erhob der Donnergott,
Mars schlug an seinen Heeresschild,
Apollo blickte Siegerspott
Auf Christi bleiches Kreuzesbild.

Aus Hainen von Elysium
Riefst du die Weisen Griechenlands,
Mit Christi Evangelium
Zu buhlen um den Siegeskranz:
Da stritt Homeros Harfenklang
Mit Davids ernstem Saitenspiel,
Und Platos hohe Weisheit rang
Mit Pauli Thorheit um das Ziel.

Digitized by Google

Du ließeſt mit des Chriſten Gold
Die Göttertempel neu erſtehn,
Du wareſt allen Ketzern hold,
Die Unkraut in den Waizen ſä'n,
Selbſt Abrahams verhaßtem Sohn
Winkſt du mit gnädigem Verlaub:
„Auf Jude, bau zu Chriſti Hohn
Den Tempel neu aus Schutt und Staub!"

Umſonſt! — was man am Tage ſchuf,
Erdbeben ſchlangs bei Nacht hinab;
Kein Menſchenwitz, kein Herrſcherruf
Erweckt die Todten aus dem Grab;
Umſonſt! — der Zeiten rollend Rad,
Im Schwunge hälts kein Kaiſer auf,
Und wer ſich ſtellt in Chriſti Pfad,
Den überfährt ſein Siegeslauf.

Umſonſt! — dein Leben flog vorbei,
Gleichwie ein Meteor verfliegt;
Verzweifelnd klang dein Todesſchrei:
„Der Galiläer hat geſiegt!"
Umſonſt! — in der Geſchichte Buch
Steht ſchwarzbekreuzt dein Name da,
Beladen mit der Kirche Fluch,
O Julian Apoſtata!

Digitized by Google

Drum hörts, ihr Großen auf dem Thron,
Ihr Weisen, nehmt die Weisung an:
Auf! eilt und küsset Gottes Sohn
Und kreuzt nicht seine Siegesbahn,
Eh über euch sein Zorn entbrennt,
Eh ihr zermalmt im Staube liegt,
Und sterbend euer Mund bekennt:
„Du Galiläer hast gesiegt!“

Digitized by Google

„Gott will's!“

(Zur Missionarweihe.)

Marc. 16, 13.

Gott will es! so rufen die Ritter,
Entflammt von der Predigt Gewalt,
Daß der Schwur wie ein himmlisch Gewitter
Die Kirchengewölbe durchhallt,
Und tausend Schwerter, sie blitzen,
Und tausend Herzen, sie glühn,
Das Grab des Erlösers zu schützen,
Zum heiligen Lande zu ziehn.

Gott wills — und die Helden, sie scheiden
Gelassen vom heimischen Gau,
Gott wills und die Schiffe durchschneiden
Im Fluge des Oceans Blau,
Gott wills! das ertönt als Parole
Zur Landung am heiligen Strand,
Gott wills! das beschwinget die Sohle
Durch der Wüste brennenden Sand.

Digitized by Google

Und laſſen auch Tauſende ſchmachtend
Ihr Gebein der Hyäne zum Raub:
Zehntauſende dringen, nichts achtend,
Voran durch den glühenden Staub:
Gott wills! das erhebt wie mit Flügeln,
Iſt einer zum Tode ſchon matt; —
Da ſchimmern von röthlichen Hügeln
Die Kuppeln der heiligen Stadt.

Gott will es! — Die Pilgrime fallen
In den Staub mit entzücktem Geſicht,
Die Kreuzespaniere, ſie wallen
Im abendlich goldenen Licht!
Gott will es! — ſchon fällen die Lanzen
Die Helden zum heiligen Sturm:
Gott wills! — Die Eroberer pflanzen
Das Kreuz auf Jeruſalems Thurm.

— Die Rittergewaffen verroſten,
Längſt feiert das Schwert und der Speer,
Längſt zog zum entheiligten Oſten
Die Fahne des Kreuzes nicht mehr;
Doch gibt es noch heilige Kriege,
Gott wills und der Heiland gebeuts:
Wer meldet zum Kampf ſich, zum Siege?
Wo ſind ſie, die Ritter vom Kreuz?

Digitized by Google

Wer höret des Heidenthums Klagen?
Wen rühret Jeruſalems Leid?
Wen lüſtets, die Seele zu wagen
An Gottes untrüglichen Eid:
„Dir geb ich die Heiden zum Erbe,
Dir ſchenk ich die Starken zum Raub!“
Wen drängts, daß er Kronen erwerbe
Von nimmer verwelkendem Laub?

Es drängt ſich die gläubige Menge
Im feſtlichen Gotteshaus;
Es wogen die hehren Geſänge
Durch die Hallen des heiligen Baus,
Von frommer Begeiſterung lodernd
Erſchallet die Predigt vom Kreuz,
Zu Chriſti Ritterſchaft fodernd:
„Gott wills und der Heiland gebeuts!“

Sieh da! drei blühende Helden,
Still treten ſie vor den Altar,
Zum heiligen Krieg ſich zu melden,
Und ſtellen dem Prieſter ſich dar:
„Gott will es, wir könnens nicht laſſen,
Uns dringet die Liebe des Herrn,
Der Jammer der Welt, und erblaſſen —
Wills Gott, ſo wollen wirs gern.“

Digitized by Google

Willkommen, ihr tapfern Genoſſen,
Empfanget die heilige Wehr!
Nicht zieht ihr mit Wagen und Roſſen,
Nicht kämpft ihr mit Bogen und Speer;
Nur das Schwert des Geiſts in die Rechte,
An die Linke den Glauben zum Schild —
So eilet zum heilgen Gefechte
Hinaus in das heiße Gefild.

Gott wills — und die Pilgrime ſcheiden
Getroſt von der heimiſchen Au;
Gott wills — und die Schiffe durchſchneiden
Im Fluge des Oceans Blau:
Gott wills — das hilft durch die Brandung
Vorüber am tödtlichen Riff,
Das trägt zur geſegneten Landung
In den Port das geweihete Schiff.

Wie feierlich grüßen die Palmen,
Wie funkelt von Blumen der Strand!
Doch ſeht ihr durchs Dickicht nicht qualmen
Vom Götzenaltare den Brand?
Wohlauf denn zum heiligen Streite,
Für den Herrn in den ſeligen Krieg!
Bringt große Meng ihm zur Beute:
Gott wills und er hilft euch zum Sieg!

Digitized by Google

Gott wills — das kühl euch wie Schatten
In Afrikas brennendem Sand,
Das stärke die Kniee den Matten,
Das stähle die sinkende Hand,
Und ob man euch unter den Palmen
In einsamer Wüste begräbt;
Gott wills — das umsäusle wie Psalmen
Den Geist, der gen Himmel entschwebt!

Digitized by Google

Das Mägdlein ſchläft.

Matth. 9, 24.

Das Mägdlein ſchläft, ihr Eltern jammert nicht,
Gönnt ihm die ſüße Ruh;
Aus Blumen blickt ſein friedevoll Geſicht
Und ſpricht euch tröſtlich zu:
Ein lieblich Loos iſt mir beſchieden,
Ich lieg und ſchlafe ganz mit Frieden;
Das Mägdlein ſchläft.

Das Mägdlein ſchläft; es hat ſich müd geſpielt
Und hat ſich ſatt gefreut;
Die Puppe, die es ſtolz im Aermchen hielt,
Sein liebes Sonntagskleid,
Sein Büchlein, dran es fromm geſeſſen,
Sein Reichthum all iſt nun vergeſſen;
Das Mägdlein ſchläft.

Digitized by Google

Das Mägdlein ſchläft, ſein Lebenstag war mild
Und leicht ſein Erdenloos,
Ein Bächlein, das durchs blumige Gefild
In klaren Wellen floß;
Kein Weh hat ihm durchs Herz geſchnitten,
Der letzte Kampf war bald geſtritten;
Das Mägdlein ſchläft.

Das Mägdlein ſchläft; wie ſelig ſchlief es ein
In ſeines Hirten Arm!
Noch war ſein Herz vom Gift der Sünde rein,
Drum ſtarb es ohne Harm;
Ein ſchuldlos Herz, ein gut Gewiſſen,
Das iſt ein ſanftes Sterbekiſſen;
Das Mägdlein ſchläft.

Das Mägdlein ſchläft; all Erdenweh und Noth
Verſchläfts im ſichern Zelt;
Weißt Mutter du, was bittres ihm gedroht
In dieſer argen Welt?
Jetzt mag der rauhe Winter ſtürmen,
Der ſchwüle Sommer Wetter thürmen:
Das Mägdlein ſchläft.

Das Mägdlein ſchläft, nur eine kurze Nacht
Verſchläfts im Kämmerlein,

Digitized by Google

O wenn es einſt vom Schlummer auferwacht,
Das wird ein Morgen ſein!
Der eintrat in Jairus Kammer,
Der ſtillt ſodann auch euern Jammer;
Das Mägdlein ſchläft.

Das Mägdlein ſchläft; und nun den letzten Kuß
Auf ſeinen blaſſen Mund;
O Mutterherz, ſo ſei es denn, weils muß;
Gott, hilf durch dieſe Stund!
Ihr Kinder, folgt mit Chorgeſange
Dem Schweſterlein zum letzten Gange;
Das Mägdlein ſchläft.

Das Mägdlein ſchläft; nun Hirte nimms ans Herz,
Es iſt ja ewig dein;
Ihr Sterne, blicket freundlich niederwärts
Und hütet ſein Gebein;
Ihr Winde, weht mit leiſem Flügel
Um dieſen blumenreichen Hügel;
Das Mägdlein ſchläft.

Digitized by Google

Ich möchte heim!

Hebr. 13, 14.

Wir haben hier keine bleibende Statt,
sondern die zukünftige suchen wir.

Ich möchte heim, mich ziehts dem Vaterhause,
Dem Vaterherzen zu;
Fort aus der Welt verworrenem Gebrause
Zur stillen tiefen Ruh;
Mit tausend Wünschen bin ich ausgegangen,
Heim kehr ich mit bescheidenem Verlangen,
Noch hegt mein Herz nur einer Hoffnung Keim:
Ich möchte heim.

Ich möchte heim, bin müd von deinem Leide,
Du arge, falsche Welt;
Ich möchte heim, bin satt von deiner Freude,
Glückzu, wem sie gefällt!
Weil Gott es will, will ich mein Kreuz noch tragen,
Will ritterlich durch diese Welt mich schlagen,
Doch tief im Busen seufz ich insgeheim:
Ich möchte heim.

Digitized by Google

Ich möchte heim; ich ſah in ſelgen Träumen
Ein beſſres Vaterland,
Dort iſt mein Theil in ewig lichten Räumen,
Hier hab ich keinen Stand:
Der Lenz iſt hin, die Schwalbe ſchwingt die Flügel,
Der Heimat zu, weit über Thal und Hügel,
Sie hält kein Jägergarn, kein Vogelleim, —
Ich möchte heim.

Ich möchte heim; trug man als kleines Kindlein
Mich einſt zu Spiel und Schmaus,
Ich freute mich ein leichtes kurzes Stündlein,
Dann war der Jubel aus;
Wenn ſternhell noch der Brüder Auge blitzte,
Im Spiel und Luſt ſich erſt ihr Herz erhitzte,
Trotz Purpuräpfeln, goldnen Honigſeim:
Ich wollte heim.

Ich möchte heim; das Schifflein ſucht den Hafen,
Das Bächlein läuft ins Meer,
Das Kindlein legt im Mutterarm ſich ſchlafen,
Und ich will auch nicht mehr;
Manch Lied hab ich in Luſt und Leid geſungen,
Wie ein Geſchwätz iſt Luſt und Leid verklungen,
Im Herzen blieb mir noch der letzte Reim:
Ich möchte heim.

Digitized by Google

Ein Fremdling auf Erden.

Kol. 3, 3.

Denn ihr seid gestorben, und euer Leben ist verborgen mit Christo in Gott.

Hoher Fremdling, der zur Erden
Aus des Vaters Schooße kam,
Und der Menschheit Knechtsgeberden
Ohne Murren auf sich nahm,
Der in rauher Erdenhülle,
Unter grobem Pilgerkleid
Barg der Gottheit ganze Fülle,
Trug den Stern der Herrlichkeit! —

Fremdling unter Deinem Volke,
Das mit Palmen Dich empfing,
Wähtend ihm des Wahnes Wolke
Vor den blöden Blicken hing,
Das in Leibesnoth und Schmerze
Gierig griff nach Deiner Hand,
Aber nie Dein himmlisch Herze,
Nie Dein göttlich Wort verstand!

Digitized by Google

Fremdling unter Phariſäern,
Die Dein heilger Blick erſchreckt,
Der Du durch ein Heer von Spähern
Walltest ſtill und unbefleckt,
Wie der Mond, der fleckenloſe,
Durch das Nachtgewölke zieht,
Wie der ſüße Kelch der Roſe
Mitten unter Dornen blüht! —

Fremdling in dem Kreis der Jünger,
Der Dich Herr und Meiſter hieß,
Dem Dein ſanft erhobner Finger
Seine Thorheit oft verwies,
Den Du in den Abſchiedstagen
Noch voll Wehmuth angeſehn:
„Vieles hätt ich euch zu ſagen,
Doch ihr könnets nicht verſtehn!“ —

Fremdling auf der ſchönen Erde,
Die Dir wenig Roſen trug,
Aber Mühſal und Beſchwerde,
Dorn und Diſteln ach! genug:
Denn das Wild hat ſeine Stätte
Und ihr Neſt des Vogels Brut,
Doch des Menſchen Sohn kein Bette,
Drauf ſein Haupt in Frieden ruht! —

Digitized by Google

Fremdling, der bei Nacht gekommen
Und geheim von hinnen ging,
Der, ein Gräuel ſelbſt den Frommen,
Am verfluchten Holze hing,
Der die blutgen Grabeslinnen
Liegen ließ in leerer Gruft,
Den die Wolke trug von hinnen,
Aufwärts durch die blaue Luft! —

Fremdling nach zweitauſend Jahren
Heute noch in dieſer Welt,
Ob ſich auch Dein Volk in Schaaren
Betend um Dein Kreuze ſtellt,
Wo Dich Tauſende nicht kennen,
Weil ihr Geiſtesauge blind,
Tauſende mit Lippen nennen,
Doch Dir fern im Herzen ſind! —

Hoher Fremdling, gib hienieden
Mir den rechten Fremdlingſinn,
Daß ich, reich in Deinem Frieden,
Gern ein Gaſt und Pilger bin;
Geht mein Pfad auf öden Haiden,
Führt mein Weg durch grüne Aun:
Laß in Schmerzen mich und Freuden
Unverrückt nach oben ſchaun!

Digitized by Google

Muß ich unter blinden Seelen
Freundlos meine Pfade gehn
Und mein Heiligſtes verhehlen,
Oder es verläſtert ſehn:
Laß mich nach der Welt nichts fragen,
Die die Beſten ſtets verſtieß,
Und mein Heil im Herzen tragen
Als verſchloſſnes Paradies!

Wenn ſich holde Bande trennen,
Die die Wallfahrt mir verſüßt,
Liebe Herzen mich verkennen,
Freundesaug ſich ſterbend ſchließt,
Wenn ich blut' aus ſtillen Wunden
Und die Kelter tret allein:
Laß mich, Dir im Geiſt verbunden,
Einſam, nicht alleine ſein!

Wirft das Weltglück ſeine Kränze
Andern blindlings in den Schooß,
Stehn im blütenreichſten Lenze
Meine Bäume blütenlos:
Laß mich nicht um Tand mich grämen,
Gib zum Troſt mir zwiefach dann
Frieden, den die Welt nicht nehmen,
Den die Welt nicht geben kann!

Digitized by Google

Hoher Fremdling, der zur Erde
Niederstieg aus Engelreihn;
Daß ich dort ein Bürger werde,
Laß mich hier ein Fremdling sein,
Hier mit dir in Gott verborgen,
Vor der Menschen Auge nichts,
Aber dort am großen Morgen
Offenbar als Kind des Lichts!

Digitized by Google

Friedhofstimmen.

1 Petr. 1, 24.

Denn alles Fleisch ist wie Gras
und alle Herrlichkeit des Men-
schen wie des Grases Blume.

Nur wie im Traum, in Phantasien verloren,
Verirrt ich mich zu dieses Gartens Thoren;
Weß ist dieß Feld, wem grünet dieser Boden?
— „Den Todten."

Was schauderst du, mein Fuß, hineinzutreten?
Wie grünts und blühts in diesen Rosenbeeten!
Woher das Oel zu all den süßen Düften?
— „Aus Grüften."

Sieh hier, o Mensch, wo deine Pfade enden,
Ob schlangengleich sie durch die Welt sich wenden;
Zu Füßen flüsterts dir aus welkem Laube:
— „Im Staube!"

Wo sind sie all, die wechselnden Geschicke,
Der Erdenpilger kurzes Lebensglücke?
Auf diesen Grabeskreuzen kannst dus lesen:
— „Gewesen!"

Digitized by Google

Wo ſind die Herzen, die in Erdentagen
So bang in Leid, ſo hoch in Luſt geſchlagen,
Die einſt ſo heiß in Lieb und Haß gelodert? —
— „Vermodert!“

Wo ſind die holden, blühenden Geſtalten,
Die froh die Welt im Sonnenſchein durchwallten?
Was decken dieſe moosbewachsnen Steine?
— „Gebeine!“

Wo ſind die Starken, die durchs Leben ſtürmten
Und himmelan die ſtolzen Pläne thürmten?
Dort von der Friedhofsmauer krächzen Raben:
— „Begraben!“

Wo ſind die Theuren, denen beim Verſenken
Die Liebe ſchwur ein ewig Angedenken?
Leis flüſtern dieſe düſteren Cypreſſen:
— „Vergeſſen!“

Und ſah denn Niemand, wo ſie hingegangen?
Reicht übers Grab kein noch ſo heiß Verlangen?
Die finſtern Häupter ſchütteln jene Fichten:
— „Mit nichten!“

Der Abendwind ſeufzt kläglich in den Bäumen,
Mein Geiſt verſinkt in ſchwermuthsvollen Träumen,
Das Spätroth bleicht, ſchon dämmerts trüb und trüber:
— „Vorüber!“

Digitized by Google

Es reut mich nicht.

1 Kor. 3, 22. 23.

Alles ist euer, ihr aber seid Christi,
Christus aber ist Gottes.

Viel reut mich einst an meines Grabes Pforte
Beim Blick auf meinen irren Pilgerlauf,
In Schaaren stehn Gedanken, Werke, Worte
Als Kläger wider meine Seele auf,
Mein Flehn, wenn mich des Richters Blick durchflammet,
Ist: Herr, geh mit dem Knecht nicht ins Gericht!
Doch manches, Freunde, was ihr streng verdammet,
— Es reut mich nicht.

Mich reut kein Spruch, den schonend ich gesprochen,
Wo man den Bruder auf der Wage wog;
Wenn ich gehofft, wo ihr den Stab gebrochen,
Und Honig fand, wo Gift ein Andrer sog,
Und war zu mild mein Spruch, zu kühn mein Hoffen,
Im Himmel sitzt er, der das Urtheil spricht,
Auch mir bleibt nur ein Gnadenpförtlein offen:
— Es reut mich nicht.

Digitized by Google

Mich reut kein Weg, drein ſich mein Geiſt vertiefte
Im ernſten Dienſt geſtrenger Wiſſenſchaft,
Wenn ich, dieweil ihr ſchlieft, die Flügel prüfte
Der angebornen gottgeſchenkten Kraft,
Und wars ein Umweg, der nach heißen Stunden
Zurück erſt führte zu dem ewgen Licht:
Wer recht geſucht, nur der hat recht gefunden;
— Es reut mich nicht.

Mich reut kein Lied, im Freundeskreis geſungen,
Wie ſtill genoſſen unter Buſch und Baum,
Wenn, von der Dichtung Zauberband umſchlungen,
Mein Haupt umfloß ein kurzer goldner Traum;
Und wars nicht immer eine Kirchenweiſe,
Und wars Homers Geſang, Shakſpears Gedicht:
Im Waldesdom rauſchts auch zu Gottes Preiſe;
— Es reut mich nicht.

Mich reut kein Tag, den ich in Thal und Hügeln
Durch meines Gottes ſchöne Welt geſchwärmt;
Umſaust im Sturm von ſeiner Allmacht Flügeln,
Im Sonnenſchein von ſeiner Huld gewärmt;
Und wars kein Gottesdienſt im Kirchenſtuhle,
Und wars kein Tagewerk im Joch der Pflicht:
Auch auf den Bergen hält mein Heiland Schule;
— Es reut mich nicht.

Digitized by Google

Mich reut kein Schärflein, das am Weg der Arme,
Im Bett ein Kranker — ungeprüft — empfing,
Daß durch ein Antlitz, trüb und bleich von Harme,
Wie Sonnenblick ein flüchtig Lächeln ging,
Und warf ich manchmal auch mein Brod ins Waſſer,
Gott ſelbſt im Himmel füttert manchen Wicht;
Mich macht ein Schelm noch nicht zum Menſchenhaſſer;
— Es reut mich nicht.

Mich reut die Thräne nicht, die mir entfloſſen
Beim fremden Schmerze wie bei eignem Weh,
Wo Andre männlicher ihr Herz verſchloſſen
Und kühler ſtanden auf des Glaubens Höh;
Und iſts noch menſchlich, daß der Menſchheit Jammer
Mein Aug mir feuchtet und mein Herze bricht:
Auch Jeſus weint' an einer Grabeskammer;
— Es reut mich nicht.

Daß ich den Herrn verkannt auf tauſend Pfaden,
Wo liebend mir ſein Geiſt entgegenkam,
Daß ich vergrub ſo manches Pfund der Gnaden,
Das, Freunde, reuet mich und iſt mein Gram,
Doch, daß ich auch als Chriſt ein Menſch geblieben,
Und keck, was menſchlich, faßte ins Geſicht,
Ein Menſch im Dulden, Glauben, Hoffen, Lieben,
— Es reut mich nicht.

Digitized by Google

„Grüß Gott!“

Röm. 16, 19.

Grüßet euch untereinander mit dem heiligen Kuß.

Grüß Gott! aus deutschem Munde
Wie herzig klingt der Gruß!
Auf heimatlichem Grunde
Fühlt wieder sich mein Fuß;
„Grüß Gott!“ ich komm als Wandrer
Aus fernen Landen her,
Doch tönt so lieb kein andrer,
Kein Gruß der Welt wie der!

Italische Zunge grüßte
Melodisch mich und weich,
Der bärtige Sohn der Wüste
Sprach: „Friede sei mit euch!“
Ich hörte Palmen rauschen,
Ich sah den Lorbeer stehn:
Nun darf ich wieder lauschen
Der deutschen Linde Wehn.

Digitized by Google

„Grüß Gott!“ mir hats geklungen
So freundlich und so fromm,
Als wie von Engelszungen
Ein himmliſcher Willkomm;
So wunderlieblich ſegnet
Den Wandersmann der Gruß,
Wie wenns ihm Blüten regnet
Vom Baum auf Haupt und Fuß.

„Grüß Gott!“ das klingt am Morgen
Wie muntrer Lerchenton,
Und ſcheucht des Wandrers Sorgen
Wie Nachtgewölk davon;
„Grüß Gott!“ das tönt am Abend
Wie ſanfter Droſſelſchlag,
Und kühlt wie Thau ſo labend
Nach ſchwülem Arbeitstag.

„Grüß Gott!“ in freien Lüften!
Wie weiland Abraham
Auf ſtillen Waidetriften
Jehovahs Ruf vernahm:
So weh auf allen Wegen,
In Wald und Wieſenplan,
In Sonnenſchein und Regen
Dich Gottes Odem an.

Digitized by Google

„Grüß Gott“ in deinem Hause!
Wie einst Mariam süß
In ihrer stillen Klause
Gott Vater grüßen ließ:
So tret auch dir sein Engel
Mit holdem Gnadenschein,
Mit Gruß und Lilienstengel
In deine Kammer ein.

Grüß Gott am Tag der Freude:
Er würze dir dein Brod!
Grüß Gott in Kreuz und Leide:
Er tröste dich in Noth!
Grüß Gott uns All auf Erden
Mit seiner Gnade Strahl,
Bis wir ihn grüßen werden
Daheim im Himmelssaal!

Digitized by Google

Behüt dich Gott!

Psalm 121.

Der Herr behüte deinen Ausgang und Eingang von nun an bis in Ewigkeit.

Behüt dich Gott, geliebtes Kind,
In deinen Locken spielt der Wind,
Das Hündlein wedelt, springt und bellt,
Dein Muth ist frisch und schön die Welt!
Behüt dich Gott!

Behüt dich Gott, mein Herz ist schwer,
Ich kann dich hüten nimmermehr,
Doch send ich dir als Engelwach
Geflügelte Gebete nach:
Behüt dich Gott!

Behüt dich Gott an Seel und Leib,
Daß Noth und Schmerz dir ferne bleib;
Des Vaters Aug, der Mutter Hand,
Sie reichen nicht ins fremde Land;
Behüt dich Gott!

Behüt dich Gott an Leib und Seel
Vor Sünd und Schand, vor Fall und Fehl;
Dein kindlich Herz, vom Argen rein,
O hüt es wohl wie Edelstein;
Behüt dich Gott!

Digitized by Google

Behüt dich Gott, die Welt ist schlimm,
Verderblich ist ihr Haß und Grimm,
Verderblicher ihr Glanz und Glück;
Vor des Verführers goldnem Strick
Behüt dich Gott!

Behüt dich Gott, dein Herz ist schwach,
Hab Gott vor Augen, bet und wach;
Sein guter Geist, o ruf ihn an,
Er führe dich auf ebner Bahn:
Behüt dich Gott!

Behüt dich Gott, ein starker Hort,
Sein Scepter reicht von Ort zu Ort,
Sein Arm gebeut, sein Auge schaut,
So weit der weite Himmel blaut;
Behüt dich Gott!

Behüt dich Gott, ein guter Hirt,
Sein Schäflein hat sich nie verirrt,
Mit Jakob zog er schützend aus,
Tobiam bracht er froh nach Haus;
Behüt dich Gott!

Behüt dich Gott — und nun zum Schluß
Von Mund zu Mund den letzten Kuß,
Von Herz zu Herz das letzte Wort,
Auf Wiedersehn hier oder dort;
Behüt dich Gott!

Digitized by Google

Alle Kreatur Gottes ist gut.

1 Tim. 4, 4.

Nach einer persischen Legende.

Dort in Nazareth am letzten Hause,
Wo das Kleeblatt hoher Palmen raget,
Wo vom dunkelblauen Sommerhimmel
An der blendendweißen Gartenmauer
Glühendheiß die Morgensonne brennet,
Lag ein todter Hund im Staub der Straße,
Seis, daß er im Hunger da verdorben,
Seis, daß er vor Alter da verendet.

Und die Leute, so des Weges kommen,
Bleiben bei dem Thiere müßig stehen,
Spotten sein: — zum Geier, ruft der Eine,
Mit dem Aase, das die Luft verpestet!
Und ein Andrer murrt, warum der Nachbar
Nicht den Greuel aus dem Wege schaffe?
Und ein Dritter zählt die dürren Rippen,
Höhnt die steifen ausgereckten Beine; —
Mit den Füßen trat man ihn im Leben,
Läßt kein gutes Haar ihm noch im Tode. —

Digitized by Google

Sieh, da kommt von ungefähr die Straße
Jesus her, der Sohn des Zimmermannes,
Noch nicht dreißig Jahre zählt der Jüngling,
Edlen Ganges kommt er, sanfter Mienen,
Himmlische Gedanken in der Seele,
Tritt bescheiden in den Kreis der Spötter,
Schaut aufs arme Thier mit mildem Blicke:
„Schön sind seine Zähne, weiß wie Perlen,“
Spricht er sanft und wendet sich zu gehen.

Also sieht im häßlichsten Geschöpfe
Noch ein liebend Aug des Schöpfers Spuren;
Der den Schächer sterbend wird begnaden,
Gönnet auch ein Lob dem todten Hunde.

Digitized by Google

Soli deo gloria!

Psalm 118, 14.

Der Herr ist meine Macht und mein Psalm und mein Heil!

Was da schön, besingt es immer: Herr, du bist alleine groß!
Dieser Psalm verklinget nimmer: Herr, du bist alleine groß!
In des Glückes goldner Stunde strahlte mein entzückter Blick
Wie der Thau im Sonnenschimmer: Herr, du bist alleine groß!
In der Trübsal Kummernächten schrieb ichs weinend in den Staub:
Erdenfreude geht in Trümmer; Herr, du bist alleine groß!
Als ich staunend mich ergangen in der Schöpfung Riesendom,
Las ichs in der Sterne Flimmer: Herr, du bist alleine groß!

Digitized by Google

Als ich grübelnd mich vergraben in der Weltgeſchichte Buch,
Ging ſein Geiſt durchs ſtille Zimmer: Herr, du biſt alleine groß!
Käferlein hat mirs gepredigt in der Roſe Purpurkelch,
Und der Aar, der Lüfteſchwimmer: Herr, du biſt alleine groß!
Große Helden hört ich preiſen, doch was will vor Gott ihr Ruhm,
Vor dem Diamant ein Glimmer: Herr, du biſt alleine groß!
Der Vergangenheit Ruinen predigens mit Rieſenſchrift,
Moosbedeckte Heiligthümer: Herr, du biſt alleine groß!
Was der Zukunft Buch entrollen, was der Nachwelt blühen ſoll,
Komm es beſſer oder ſchlimmer: Herr, du biſt alleine groß!
Durch die tiefen Ewigkeiten rufts der Selgen Wonnelied,
Der Verworfnen Augſtgewimmer: Herr, du biſt alleine groß!

Digitized by Google

II.

Heilige Zeiten.

Digitized by Google

Digitized by Google

Advent.

Offenb. 3, 29.

Siehe, ich stehe vor der Thür und klopfe an.

Ich klopfe an zum heiligen Advent
Und stehe vor der Thür!
O selig, wer des Hirten Stimme kennt,
Und eilt und öffnet mir.
Ich werde Nachtmahl mit ihm halten,
Ihm Gnade spenden, Licht entfalten,
Der ganze Himmel wird ihm aufgethan,
Ich klopfe an.

Ich klopfe an, da draußen ists so kalt
In dieser Winterzeit;
Von Eise starrt der finstre Tannenwald,
Die Welt ist eingeschneit,
Auch Menschenherzen sind gefroren,
Ich stehe vor verschlossnen Thoren,
Wo ist ein Herz, den Heiland zu empfahn?
Ich klopfe an.

Digitized by Google

Ich klopfe an, sähst du mir nur einmal
Ins treue Angesicht,
Den Dornenkranz, der Nägel blutig Mal —
O du verwärfst mich nicht!
Ich trug um dich so heiß Verlangen,
Ich bin so lang dich suchen gangen,
Vom Kreuze her komm ich die blutge Bahn:
Ich klopfe an.

Ich klopfe an, der Abend ist so traut,
So stille nah und fern,
Die Erde schläft, vom klaren Himmel schaut
Der lichte Abendstern;
In solchen heilgen Dämmerstunden
Hat manches Herz mich schon gefunden;
O denk, wie Nikodemus einst gethan:
Ich klopfe an!

Ich klopfe an und bringe nichts als Heil
Und Segen für und für,
Zachäus' Glück, Marias gutes Theil
Bescheert ich gern auch dir,
Wie ich den Jüngern einst beschieden
In finstrer Nacht den süßen Frieden,
So möcht ich dir mit selgem Gruße nahn;
Ich klopfe an.

Digitized by Google

Ich klopfe an, biſt, Seele, du zu Haus,
Wenn dein Geliebter pocht?
Blüht mir im Krug ein friſcher Blumenſtrauß,
Brennt deines Glaubens Docht?
Weißt du, wie man den Freund bewirthet?
Biſt du geſchürzet und gegürtet?
Biſt du bereit, mich bräutlich zu empfahn?
Ich klopfe an.

Ich klopfe an, klopft dir dein Herze mit
Bei meiner Stimme Ton?
Schreckt dich der treuſten Liebe Muttertritt
Wie fernen Donners Drohn?
O hör auf deines Herzens Pochen,
In deiner Bruſt hat Gott geſprochen:
Wach auf, der Morgen graut, bald kräht der Hahn,
Ich klopfe an.

Ich klopfe an; ſprich nicht, es iſt der Wind,
Er rauſcht im dürren Laub; —
Dein Heiland iſts, dein Herr, dein Gott, mein Kind,
O ſtelle dich nicht taub;
Jetzt komm ich noch im ſanften Sauſen,
Doch bald vielleicht im Sturmesbrauſen,
O glaub, es iſt kein eitler Kinderwahn,
Ich klopfe an.

Digitized by Google

Ich klopfe an, jetzt bin ich noch dein Gast
Und ſteh vor deiner Thür,
Einſt, Seele, wenn Du hier kein Haus mehr haſt,
Dann klopfeſt du bei mir;
Wer hier gethan nach meinem Worte,
Dem öffn' ich dort die Friedenspforte,
Wer mich verſtieß, dem wird nicht aufgethan;
Ich klopfe an.

Digitized by Google

Am heiligen Abend.

Micha 5, 1.

„Und du, Bethlehem im jüdiſchen Lande, biſt mit nichten die kleinſte unter den Fürſten Juda: denn aus dir ſoll mir kommen der Herzog, der über mein Volk Israel ein Herr ſei.“

O heiliger Abend,
Mit Sternen beſä't,
Wie lieblich und labend
Dein Hauch mich umweht!
Vom Kindergetümmel,
Vom Lichtergewimmel
Aufſchau ich zum Himmel
In leiſem Gebet.

Da funkelt von Sternen
Ein himmliſcher Baum,
Da jauchzt es im fernen
Aetheriſchen Raum;
Da laſſen die Sphären
In ſeligen Chören
Glückwünſchend ſich hören;
Mir klingts wie im Traum.

Digitized by Google

Es führet mit Feuer
Orion den Chor,
Die himmliſche Leier
Tönt golden hervor;
Dann folgen mit Schalle
Die Sternelein alle;
Dem lieblichen Halle
Lauſcht ſelig mein Ohr:

„O Erde, du kleine,
Du dämmernder Stern,
Doch gleichet dir keine
Der Welten von fern!
So ſchmählich verloren,
So ſelig erkoren,
Auf dir iſt geboren
Die Klarheit des Herrn!“

„Wir wandeln da oben
Im ewigen Licht,
Den Schöpfer zu loben
Iſt ſelige Pflicht;
Wir wallen und wohnen
Seit vielen Aeonen
Um himmliſche Thronen
Und ſündigen nicht.“

Digitized by Google

„Wir funkeln im alten
Urewigen Glanz,
Du haſt nicht behalten
Den himmliſchen Kranz;
Doch neu dich zu heben
Vom Tode zum Leben,
Hat dir ſich ergeben
Der Ewige ganz!“

„Wir kennen nicht Thränen,
Nicht Tod und nicht Grab,
Doch ziehet ein Sehnen
Zu dir uns hinab,
Wo liebend gelitten,
Wo ſegnend geſchritten
Durch niedrige Hütten
Dein göttlicher Knab.“

„Du unter den Welten
Wie Bethlehem klein,
In himmliſchen Zelten
Gedenket man dein.“
So klangen die Lieder
Der Sterne hernieder,
Da freut ich mich wieder,
Von Erde zu ſein.

Digitized by Google

Die heilige Nacht.

Luc. 2, 1–14.

O Bethlehem du kleine,
Was färbt um Mitternacht
Dein altergrau Gesteine
Für wunderhelle Pracht?
Die Hirten draußen auf dem Feld
Sie sehn vom güldnen Glanze
Die Gegend rings erhellt.

Die Schäflein ruhn, umschimmert
Von silberklarem Schein,
Und jedes Gräslein flimmert
Wie grüner Edelstein,
Und mitten in dem schönsten Licht
Da steht ein hoher Engel
Mit holdem Angesicht.

Der spricht mit mildem Munde:
Was fürchtet ihr euch so?
Ich bring euch gute Kunde,
Der alle Welt wird froh,
Denn heut ist in der Davidsstadt
Der Heiland euch geboren,
Wie Gott verheißen hat.

Digitized by Google

Geht hin und seht es liegen,
Das Kindlein hold und zart,
Gebettet statt der Wiegen
In einer Krippe hart,
Gewickelt von der Mutter Hand
In arme dünne Windeln
Statt purpurnem Gewand.

Und aller Himmel Heere
Erscheinen plötzlich da
Und singen ihm zur Ehre
Ein selig Gloria:
„Gelobt sei Gott in Himmelshöhn
Und Friede sei auf Erden,
Den Menschen Wohlergehn!"

So tönt wie lauter Flöten,
Gemischt mit Harfenklang,
Der himmlischen Profeten
Entzückender Gesang,
Und leis verklingts im Himmelsraum,
Und nur die Sterne funkeln:
Den Hirten dünkts ein Traum.

Sie eilen hin zu sehen,
Was ihnen angesagt; —
O laßt mich mit euch gehen:

Digitized by Google

Gott grüß dich, reine Magd!
Gott grüß dich, o du Kindlein süß!
Du zarte Rosenknospe
Aus Gottes Paradies!

Heil euch, ihr holden Lippen,
Die schon an Mutterbrust
Vom Leidenskelche nippen,
Sich selber unbewußt!
O thu dich auf, du Kindermund
Voll Geist und Kraft und Leben
Und mach mein Heil mir kund!

Heil euch, ihr treuen Augen,
Aus deren mildem Blick
Die ganze Welt soll saugen
Licht, Frieden, Trost und Glück!
Seid mir gegrüßt zu tausendmal,
O sendet mir ins Herze
Nur einen Liebesstrahl!

Heil diesen kleinen Händen,
Die einst erhoben sind,
Den Kranken Heil zu spenden,
Zu stillen Meer und Wind,
Die noch am Kreuze mildiglich

Digitized by Google

Die Sünderwelt umſpannen —
Ihr Händlein, ſegnet mich!

Heil dieſen zarten Füßen,
Die bald auf blutger Bahn
Todmüde wallen müſſen
Gen Golgatha hinan!
Ihr Füßlein hold und friedereich,
Die ihr von Segen trieſet,
O laßt mich küſſen euch!

Ja laß ans Herz dich ſchließen,
Du ſüßer Himmelsgaſt,
Vom Haupte bis zu Füßen
Sei minniglich umfaßt:
Iſt dir mein armer Dienſt genehm,
So ſei mein Herz dein Krippiein,
Mein Haus dein Bethlehem.

Da wächſe, thron und wohne,
Du ſüßes Angeſicht,
Als meines Herzens Krone,
Als meines Hauſes Licht,
So wird in deinem Gnadenſchein
Mein Herz ein Tempel Gottes,
Mein Haus ein Bethel ſein.

Digitized by Google

Zum neuen Jahr.

Kalendergruss.

Psalm 90, 2.

Zum neuen Jahr den alten Vater,
Deß starker Arm die Welten hält;
Er hat sein Volk seit grauen Tagen
Auf Adlersflügeln treu getragen,
Ihm sei die Zukunft heimgestellt;
Zum neuen Jahr den alten Vater,
Deß starker Arm die Welten hält!

Zum neuen Jahr den neuen Segen,
Noch Wasser gnug hat Gottes Born;
Harrt fröhlich sein, ihr Kreaturen,
Bald deckt er die beschneiten Fluren
Mit grüner Saat und goldnem Korn;
Zum neuen Jahr den neuen Segen,
Noch Wasser gnug hat Gottes Born!

Zum neuen Jahr die alten Sorgen,
Noch sind wir nicht im Jubeljahr;
Noch wallen wir auf Pilgerwegen
Berg auf und ab in Sonn und Regen,

Digitized by Google

Noch gilts zu kämpfen immerdar;
Zum neuen Jahr die alten Sorgen,
Noch sind wir nicht im Jubeljahr!

Zum neuen Jahr ein neues Hoffen,
Die Erde wird noch immer grün!
Auch dieser März bringt Lerchenlieder,
Auch dieser Mai bringt Rosen wieder,
Auch dieses Jahr läßt Freuden blühn;
Zum neuen Jahr ein neues Hoffen,
Die Erde wird noch immer grün!

Zum neuen Jahr den alten Glauben,
In diesem Zeichen siegen wir;
Glück zu, mein Volk, auf allen Bahnen,
Entrolle kühn der Zukunft Fahnen,
Doch Christus bleib das Reichspanier;
Zum neuen Jahr den alten Glauben,
In diesem Zeichen siegen wir!

Zum neuen Jahr ein neues Herze,
Ein frisches Blatt im Lebensbuch!
Die alte Schuld sei ausgestrichen,
Der alte Zwist sei ausgeglichen,
Und ausgetilgt der alte Fluch;
Zum neuen Jahr ein neues Herze,
Ein frisches Blatt im Lebensbuch!

Digitized by Google

Erscheinungsfest.

Matth. 2, 1–12.

Durch Bethlems alte Pforte
Welch königlicher Zug;
So sah man nichts am Orte,
Seit David Krone trug;
Drei Fürsten sieht man schreiten
In fremder Wundertracht;
In Ehrfurcht folgt vom Weiten
Des Heergefolges Pracht.

Man führet stolze Rosse,
Vom weiten Weg bestaubt,
Hoch ragt aus buntem Trosse
Der Dromedare Haupt,
Sie kommen schwerbeladen
Mit manchem edlen Gut,
Aus öden Wüstenpfaden,
Aus heißer Sonnenglut.

Digitized by Google

Ihr Fremdlinge, von wannen?
„Vom Morgenlande fern!“
Was führt euch her, ihr Mannen?
„Uns führte Gottes Stern!“
Wen ſuchet ihr am Orte?
„Den König aller Welt!“ —
Sie treten in die Pforte
Darob der Stern ſich ſtellt.

Kaum faſſet all den Schimmer
Der engen Hütte Raum,
Maria ſitzt im Zimmer
Und lächelt wie im Traum,
Sie hält in ſtiller Wonne
Ein göttlich Kind im Schooß,
Das blickt wie eine Sonne
Aus Augen tief und groß.

Und von des Kindleins Blicken
Getroffen, ſinken ſie
Mit ſeligem Entzücken
Geblendet in das Knie,
Und Weihrauch, Gold und Myrrhen,
Sie bietens ehrfurchtsvoll
In köſtlichen Geſchirren
Als ihrer Liebe Zoll.

Digitized by Google

O ſeht den ſchönen Alten,
Der auf den Knien entzückt
Aus rothen Mantels Falten
Hinauf zum Kinde blickt;
Dahinter unterthänig
Ein hoher Mann ſich neigt,
Ein junger Mohrenkönig
Sich ſtaunend vorwärts beugt!

Ja kniet nur ihm zu Ehren,
Bringt Gold und Weihrauch her;
Ihm ſoll ſich noch bekehren
Der Völker Schaar am Meer;
Die Heiden ſollen wallen
Im Glanz von ſeinem Licht,
Die Fürſten ſollen fallen
Vor ihm aufs Angeſicht.

Viel Könige noch und Kaiſer
Beugt dieſes Kind ins Joch,
Ihm ſteht an Geiſt kein Weiſer,
Kein Fürſt an Macht zu hoch;
Kein Volk iſt ſo verloren,
Kein Land ſo nebelfern:
Zum Licht wirds noch geboren
Zu Füßen dieſes Herrn.

Digitized by Google

Und was in allen Zonen
Die Erde Schönes ſchafft,
Der Geiſt der Nationen,
Der Helden Muth und Kraft,
Der Weiſen Witz und Künſte,
Der Reichen Geld und Gut —
Steht dieſem Kind zu Dienſte,
Zahlt ſeinem Reich Tribut.

Habt ihr am Himmelsrunde
Nicht ſeinen Stern geſehn?
Fühlt ihr im Herzensgrunde
Nicht ſeines Geiſtes Wehn?
O kommet, ihn zu grüßen,
Folgt freudig ſeinem Stern,
Fallt ſelig ihm zu Füßen,
Dem Herren aller Herrn!

Und wer ihn hat geſehen,
Und wer ihn hat erkannt,
Kann fröhlich heimwärts gehen
Den Weg ins Vaterland;
Und wär' dein Pfad auch dunkel:
Dir glänzet nun allſtund
Mit ſeligem Gefunkel
Ein Stern im Herzensgrund.

Digitized by Google

Charwoche.

Es war ein wunderlicher Krieg,
Da Tod und Leben rungen.
Luther.

Sei mir gegrüßt, o ſtille Woche,
Voll Schwermuth und voll Seligkeit,
Wo von des Todes bittrem Joche
Die Liebe ſterbend uns befreit!
Wie ernſt, mit heilger Todesmahnung,
Und doch wie gnadenreich und mild,
Voll zauberiſcher Frühlingsahnung
Betrittſt du wieder mein Gefild!

Noch birgt in leichten Wolkenſchleiern
Die Frühlingsſonne das Geſicht,
Daß nur verſtohlen, matt und bleiern
Ihr ſchwüler Strahl den Flor durchbricht;
Noch feiert ſie die heilgen Stunden,
Da überm Kreuz auf Golgatha
Man trauernd ob des Heilands Wunden
Ihr Angeſicht erbleichen ſah.

Digitized by Google

Wohl duftet ſchon manch ſüßes Veilchen
Verborgen am beſonnten Rain,
Doch hüllt es ſchüchtern noch ein Weilchen
Sein Haupt in zarte Blätter ein;
Wohl ſäumen lichtgrün ſich die Hecken,
Doch muß noch nackt und unbelaubt
Mein Roſenſtrauch die Zweige ſtrecken
— Zum Dornenkranz um Jeſu Haupt.

Schon zwitſchert hier und dorten leiſe
Ein Vögelein aus weicher Bruſt,
Und girrt die alte ſüße Weiſe
Von Frühlingswonn' und Liebesluſt;
Doch plötzlich ſtockt ſein holdes Locken,
Womit es um ſein Bräutchen wirbt,
Dumpf mahnen die Charfreitagsglocken:
Der Herr der Kreaturen ſtirbt!

Wohl künden ſchon die längern Tage:
Der goldne Sommer iſt nicht weit;
Doch ſteht noch Tag und Nacht in Wage,
Noch Finſterniß und Licht im Streit,
Doch ſinkt mit heilgen Dämmerungen
Ein ſtiller Abend noch herab,
Und läd't zu tiefern Anbetungen
An Jeſu Kreuz und Jeſu Grab.

Digitized by Google

Und ſteigt mit friedlicher Geberde
Der Mond herauf in blauer Höh,
Dann dünkt mich rings die weite Erde
Ein Garten von Gethſemane;
Und weht der Nachtwind von den Hügeln,
Dann mahnt michs wie die Abendluft,
Die feierlich mit Engelsflügeln
Umſäuſelte des Heilands Gruft.

Und doch — in ſtillen Grabesklüften
Regt ſichs von neuem Leben ſchon,
Und doch — in hohen Himmelslüften
Erklingts wie ferner Harfenton,
Dort ſtimmen ſchon zu Oſterpſalmen
Die Engel ihrer Saiten Klang,
Und ſchwingen grüßend ihre Palmen
Dem Auferſtandnen zum Empfang.

Drum kann das Kindlein kaum erwarten
Das roſenfarbne Oſterkleid,
Drum hält ſchon Wieſe, Wald und Garten
Den bunten Frühlingsſchmuck bereit;
Drum heb auch du aus Gram und Sorgen,
Gebeugte Seele, dein Geſicht
Und hoffe, daß ein Oſtermorgen
Aus dem Charfreitagsdunkel bricht!

Digitized by Google

Ostergruß.

Joh. 20, 15.

Was weineſt du? o ſüßer Oſtergruß,
O ſelige Maria Magdalene!
Dieß Wort erquickt gleich einer Mutter Kuß
Und küßt vom Auge jede bittre Thräne;
Auch mir wie dir tönts heute feſtlich zu:
Was weineſt du?

Was weineſt du? ſo ſäuſelts in der Luft
Nach Winters Froſt an dieſem Frühlingsmorgen;
Der Fluren Grün, der Blüten ſüßer Duft,
Der Sonne Glanz verſcheucht die bangen Sorgen,
Die Lerche ſingts, die Quelle rauſcht dirs zu:
Was weineſt du?

Was weineſt du? aus Thränen ſchau empor,
Kennſt du ihn nicht, den milden Himmelsgärtner,
Der unſichtbar durch dieſen Blumenflor
Hinwallt, des ewgen Paradieſes Pförtner?
Er ruft auch dir, verſchmachtet Röslein, zu:
Was weineſt du?

Digitized by Google

Was weineſt du? weinſt du um deinen Herrn,
Hat ihn die Welt, die falſche, dir genommen?
O blick nur auf, er iſt dir ja nicht fern,
Aus Grabesnacht iſt er uns wiederkommen,
Trotz Schloß und Riegel ſteht er da im Nu:
Was weineſt du?

Was weineſt du? weinſt ob dem Grimm der Welt?
O ſieh, auch ihm hat ſie das Grab verſiegelt
Und ihre Hüter an die Thür geſtellt,
Und doch allmächtig hat er aufgeriegelt;
Glaubſt du denn nicht, daß Gott noch Wunder thu?
Was weineſt du?

Was weineſt du? weinſt du um deine Schuld,
Iſt das der Stein, der deine Seele ſchrecket?
O ſieh, in ſeinem Aug iſt lauter Huld,
In ſeinem Grab liegt unſre Schuld bedecket;
Das zagende Gewiſſen hat nun Ruh:
Was weineſt du?

Was weineſt du? weinſt du um Erdennoth,
Weil über dir die Trübſalswolke dunkelt?
O ſiehe, wie das Oſtermorgenroth
So hell auf den Charfreitag Abend funkelt!
Drum dulde, bete, glaube, hoff auch du:
Was weineſt du?

Digitized by Google

Was weineſt du? weinſt um ein theures Grab?
Such, was unſterblich nicht im Aſchenhügel,
Nur Erde wars, was man der Erde gab,
Der Geiſt aus Gott ſchwang himmelan die Flügel:
Einſt ſprengt der Herr die morſche Todtentruh:
Was weineſt du?

Was weineſt du? wird dir die Zeit zu lang?
Sehnſt du dich heim nach ſauren Pilgerjahren?
O ſiehe, dir zum ſeligen Empfang
Iſt ſchon dein Herr zum Vater aufgefahren;
Bald legſt du ab die ſtaubgen Erdenſchuh:
Was weineſt du?

Was weineſt du? ja Herr, ein Tröpflein Troſt
Kannſt du in jeden Trübſalsbecher miſchen;
Eß ich auch hier noch manchmal Thränenkoſt,
Dort willſt vom Aug du alle Thränen wiſchen,
Dann rauſchen mirs die Engelsharfen zu:
Was weineſt du?

Digitized by Google

Pfingstgewitter.

Hohes Lied 4, 16.

Stehe auf, Nordwind, und komm, Südwind, und wehe durch meinen Garten, daß seine Würzen triefen.

Wie feierlich hat es gewittert
Auf Pfingsten so früh schon am Tag;
Wie haben die Berge gezittert
Des Donners elektrischem Schlag;
Wie strömte so gnädig der Regen
Hernieder zur durstigen Flur,
Wie dampfet vom himmlischen Segen
Ringsum die erquickte Natur!

Wie glänzt der gereinigten Lüfte
Durchsichtig krystallenes Blau,
Wie wallen berauschende Düfte
Balsamisch durch Garten und Au,
Wie perlet vom Regen erfrischet,
Der Blumen holdseliger Flor,
Wie jubelt harmonisch gemischet
Der Vögelein munterer Chor!

Digitized by Google

So jauchzte und glänzte dein Garten,
Herr Jeſu, erhöheter Held,
Als du ihm nach ſehnlichem Warten
Den Regen auf Pfingſten beſtellt;
Wie hat es da herrlich gewittert
In Feuer und Sturmesgebraus;
Wie wurden die Herzen erſchüttert,
Wie bebte das ſteinerne Haus!

Wie zuckte in zündenden Flammen
Hernieder dein heiliger Blitz,
Wie fuhren die Feinde zuſammen
Im Schlaf auf behaglichem Sitz;
Wie wurden die Zagenden wacker,
Elektriſch vom Geiſte durchzückt,
Wie grünte und blühte dein Acker,
Mit Saaten des Glaubens geſchmückt!

Da rauſchte von himmliſchen Gaben
Hernieder ein Regen ſo mild,
Die dürſtenden Herzen zu laben,
Zu tränken das dürre Gefild,
Da ſtrahlten begnadigte Seelen,
Wie Morgens das Gras auf der Au,
Und trugen wie Gold und Juwelen
Der Gnade hellleuchtenden Thau.

Digitized by Google

Da ſang dir in feurigen Zungen
Der Zeugen geflügelter Chor;
Da hat ſich als Lerche geſchwungen
Dein Petrus vor Allen empor;
Da lernte Johannes den tiefen,
Den rührenden Nachtigallſchlag;
Sein Adlergefieder zu prüfen,
Stieg Paulus hervor an den Tag.

Da fuhr dein lebendiger Odem
Hernieder vom Himmelsgezelt
Und fegte den giftigen Brodem
Hinweg aus der alternden Welt;
Da wehte ein himmliſches Düften
Balſamiſch durch Länder und Meer,
Da wogte in ſonnigen Lüften
Der Blumen buntfarbiges Heer.

Da blühte die Liebe als Roſe,
Dem König der Liebe zum Preis,
Die Demuth als Veilchen im Mooſe,
Die Keuſchheit wie Lilien weiß,
Da ſproßte in purpurnen Nelken,
Voll würziger brennender Glut,
Zu Kränzen, die nimmer verwelken,
Der Märtyrer heiliges Blut!

Digitized by Google

O ſeliger Frühling der Pfingſten,
Wie biſt du entſchwunden ſo weit!
Wo bleibſt du in dieſer geringſten
Und zwiefach erſtorbenen Zeit?
Komm wieder, die Glaubigen warten
Und hängen die Häupter ſo müd,
Durchwehe den ſchmachtenden Garten,
Steh auf, wie im Nord ſo im Süd!

Komm wieder in heilgen Gewittern,
Komm wieder in ſäuſelndem Wehn,
Die Trotzigen komm zu erſchüttern,
Die Zagenden komm zu erhöhn,
Was ſchmutzig, das werde gereinigt,
Verjüngt, was gebrechlich und alt,
Was ſtreitet, das werde vereinigt,
Dein iſt ja noch Macht und Gewalt.

Durchrauſche die Höhen und Tiefen,
Durchwandle ſo nahe wie fern,
Daß ſeine Gewürze dir trieſen,
Die Kirche, den Garten des Herrn;
Und ſtreifſt du auf ſegnenden Pfaden
Mild auch ein zerſtoßenes Rohr,
So hebe, du Tröſter, in Gnaden
Auch mich aus dem Staub noch empor.

Digitized by Google

Ernte- und Herbst-Dankfest.

(1857.)

Psalm 106, 1.

Danket dem Herrn, denn er ist freundlich und seine Güte währet ewiglich.

Danket dem Schöpfer und preist den Erhalter,
Dessen Barmherzigkeit immer noch neu,
Rühret die Harfe und spielet den Psalter,
Schmecket und sehet wie freundlich er sei,
Ziert die Altäre,
Bringt ihm zur Ehre
Liebliche Opfer des Lobes herbei.

Hört ihr im Chore die hallenden Glocken?
Schmückt euch, ihr Bürger, zum festlichen Gang;
Viele zum Hause des Herren zu locken,
Weithin erschalle der herrliche Klang;
Auf nun, ihr Riegel,
Oeffnet die Flügel,
Heilige Thore, dem Volk zum Empfang!

Digitized by Google

Danket dem König des Himmels, ihr Fürſten,
Knieet voran in den vorderſten Reihn,
Wahrlich, wo Tauſende hungern und dürſten,
Iſt es nicht lieblich, ein König zu ſein;
Danket, ihr Armen;
Gottes Erbarmen,
Alles umfaßt es, was groß und was klein.

Jahre lang hat er ſein Antlitz verborgen,
Aber nicht ewiglich hält er den Zorn,
Trocknet noch Thränen und ſtillet noch Sorgen,
Schüttet noch Segen aus goldenem Horn,
Läßt uns die Saaten
Reichlich gerathen,
Füllt uns die Fluren mit Wein und mit Korn.

Schneeig und roſig im Monde der Wonne
Ließ er uns Wälder voll Obſtes verblühn,
Flammend im Sommer das Feuer der Sonne
Ueber Gebirgen und Thälern erglühn,
Wettern, die drohten,
Hat er geboten,
Enädigen Fluges vorüberzuziehn.

Digitized by Google

Hebet, ihr Schnitter, die goldene Garbe,
Schwinget sie auf den bekränzten Altar,
Daß nun im Lande kein Hungriger darbe,
Stellt sie zum Zeugniß im Heiligthum dar;
Mühlen, sie sausen,
Tennen, sie brausen,
Loben im Takt das gesegnete Jahr.

Bringet, ihr Winzer, die Früchte der Reben,
Trauben, gereift an der sonnigen Glut;
Himmlische Tropfen ins irdische Leben
Flößet ihr süßes, ihr feuriges Blut,
Lindert die Schmerzen,
Träuft in die Herzen
Goldenes Hoffen und männlichen Muth.

Weiht auch, ihr Armen, die nährenden Knollen,
Röthlich und bläulich in Körben gehäuft;
Unter des Ackers bedeckenden Schollen,
Nimmer vom schädlichen Regen ersäuft,
Sind uns die runden,
Wieder gefunden
Aepfel der Erde zur Freude gereift.

Digitized by Google

Aber nun bringet, ihr Mädchen und Knaben,
Früchte der Bäume, rothwangig wie ihr,
Unter den ſüßen, den ſaftigen Gaben
Brachen die ſeufzenden Aeſte ja ſchier;
Purpurn behangen
Sah man es prangen
Rings im beſchatteten, grünen Revier.

Kommet auch ihr noch an Stäben, ihr Alten,
Singet noch einmal ein „Gott iſt getreu!“
Was noch von Blumen die Gärten enthalten,
Traget zum Schmuck des Altares herbei;
Aſter und Winden
Sollen verkünden:
Gottes Erbarmen blüht immer noch neu! —

Aber nun ſchaue in Gnaden hernieder,
Großer und reicher und gütiger Wirth;
Siehe, in Thränen verſammelt ſich wieder,
Was ſich im Trotze zerſtreut und verirrt;
Herr, Herr, verzeihe,
Heilige, weihe,
Waide dein Volk ein barmherziger Hirt!

Digitized by Google

Laß uns genießen mit Loben und Danken,
Was uns dein mildes Erbarmen geſchenkt,
Laß uns im Glauben und Hoffen nicht wanken,
Weil du doch Alles zum Beſten gelenkt;
Lehr uns der Liebe
Göttliche Triebe,
Welche barmherzig des Bruders gedenkt! —

Danket dem Schöpfer und preist den Erhalter,
Deſſen Barmherzigkeit immer noch neu,
Rühret die Harfe und ſpielet den Pſalter,
Schmecket und ſehet wie freundlich er ſei;
Laßt es in Chören,
Donnernden, hören
Himmel und Erde: Der Herr iſt getreu!

Digitized by Google

Auf Martini.

Matth. 25, 43.

Ich bin nackend gewesen und ihr habt mich bekleidet.

Wenn dem ersten Frost zum Raub
Sinkt vom Baum das rothe Laub,
Herbstesnebel kalt und feucht
Durch die öden Wälder streicht,

Und verfrühte Flocken schon
Als des Winters Vortrab drohn:
Wird, mein Kind, ein edler Held
Dir im Geiste vorgestellt.

Sankt Martinus, hoch zu Roß,
Ritt geharnischt aus dem Schloß,
Um den Jüngling stolz und schön,
Sieh den rothen Mantel wehn!

Aber unterm hohen Thor
Stand ein Armer, welcher fror,
Der sich vor dem Ritter bückt,
Vor dem Roß zur Seite drückt.

Digitized by Google

Das erbarmt des Helden Herz,
Nahm die Schneide seines Schwerts,
Schnitt den Mantel durch im Nu,
Warf dem Mann die Hälfte zu,

Ließ den Alten staunend dort,
Ritt getrosten Muthes fort,
Trug im Kampf das halbe Kleid,
Kämpfte drum nicht schlechter heut.

Aber in derselben Nacht
Ist der Held vom Schlaf erwacht,
Sieht in Strahlen mild und schön
Christ, den Herrn, am Bette stehn.

Der in seiner Herrlichkeit,
Trägt Martinus halbes Kleid,
Schaut mit Himmelshuld ihn an,
Spricht: das hast du mir gethan! —

Wenn dem ersten Frost zum Raub
Sinkt vom Baum das rothe Laub,
Herbstesnebel kalt und feucht
Durch die öden Wälder streicht,

Digitized by Google

Und verfrühte Flocken ſchon
Als des Winters Vortrab drohn,
Dann, mein Kind, gedenke dran,
Wie Martinus dort gethan.

Schau, ob nicht in Froſt und Eis
Frierend ſteht ein armer Greis,
Ob ein Kind mit nacktem Fuß
Durch den Schnee zur Schule muß;

Ob vielleicht ein krankes Weib
Krümmt auf Stroh den ſiechen Leib,
Und am Buſen, abgehärmt,
Kaum den bleichen Säugling wärmt.

Denke, was dein Herr gebot:
Brich dem Hungrigen dein Brod,
Theile mit barmherzger Hand
Dem Entblösten dein Gewand.

Einſtens in der Herrlichkeit
Trägt der Heiland dann dein Kleid,
Blickt mit Himmelshuld dich an,
Spricht: das haſt du mir gethan!

Digitized by Google

Konfirmation.

Abschieds-Gruss.

1 Thess. 2 9–13.
1 Tim. 6, 11–16.

Seid eingedenk! — o theure Kinderschaar,
Vergiß die Stunde nicht,
Wo du gekniet am festlichen Altar
Im heilgen Morgenlicht,
Wo fromm geneigt mit glühnden Wangen
Den Segen du aufs Haupt empfangen;
Seid eingedenk!

Seid eingedenk! ein gut Bekenntniß klang
Aus eurem Kindermund;
Gott hats gehört; o stehet lebenslang
Auf diesem Felsengrund;
Was ihr in göttlichschönen Stunden
So laut bezeugt, so tief empfunden,
Seid eingedenk!

Digitized by Google

Seid eingedenk, wie euch der gute Hirt
So treu bei Namen rief,
Daß keins hinfort, aus seiner Hut verirrt,
Zur Wüste sich verlief;
Er hat die Schäflein all gezählet,
O daß dereinst nicht eines fehlet;
Seid eingedenk!

Seid eingedenk! — nicht weit mehr gehn mir mit,
Die euch hieher gebracht;
Bald schläft das Aug, das euren Kindertritt
So liebreich hat bewacht;
Denkt an des treuen Vaters Lehren,
Denkt an der frommen Mutter Zähren,
Seid eingedenk!

Seid eingedenk! — wenn die Versuchung naht
Und Welt und Sünde lockt,
Wenn ungewiß auf blumenreichem Pfad
Der Fuß des Pilgers stockt;
Dann denkt, was ihr so fest gelobet,
Dann sorgt, daß ihr die Treu erprobet,
Seid eingedenk!

Digitized by Google

Seid eingedenk! wenn in des Lebens Noth
Die Freudenſonne bleicht;
Wenn über Wangen, heute friſch und roth,
Des Kummers Zähre ſchleicht,
Dann denkt: ob all dem Weltgetümmel
Wohnt mir ein treuer Freund im Himmel;
Seid eingedenk!

Seid eingedenk des hohen Vaterlands,
Das eurer Wallfahrt Ziel;
Verſcherzet nicht den ewgen Ehrenkranz
Um Tand und Kinderſpiel;
Der Krone, die am Ziele blinket,
Der Palme, die dem Sieger winket,
Seid eingedenk!

Seid eingedenk! — o großes Hirtenherz,
Du haſt ſie dir erkauft;
Du bluteteſt um ſie im Todesſchmerz,
Auf dich ſind ſie getauft;
Wir laſſen ſie in deinen Händen,
Du wollſt das gute Werk vollenden:
Sei eingedenk!

Digitized by Google

Nachgefühl.

„Wenn die Reben wieder blühen,
Rühret sich der Wein im Fasse,
Wenn die Rosen wieder glühen,
Weiß ich nicht, wie mir geschieht."

Den Knaben.

Seid gesegnet, junge Reben,
Die am ewgen Weinstock blühn
Und des Herrn Altar umweben
Hoffnungsvoll mit frischem Grün;
Hauchet aus in süße Düfte
Eurer Jugend reinen Flor,
Ranket in die blauen Lüfte
Hoch das goldne Laub empor!

Blühnde Schaar auf deinen Knieen,
Warum wird mein Auge naß?
Wenn die Reben wieder blühen,
Rühret sich der Wein im Faß;

Digitized by Google

Also wird von sanfter Trauer
Wunderbar mein Herz gerührt,
Das aufs Neu die Andachtsschauer
Seiner frommen Kindheit spürt. —

Den Mädchen.

Seid gegrüßt, ihr frischen Rosen,
Die ihr Jesu Kreuz umsprießt,
Und der Gnade sanftem Kosen
Ahnungsvoll den Kelch erschließt;
Heilge Glut der ersten Liebe,
Nahte nimmer dir der Wurm!
Frommer Schwung der Jugendtriebe,
Knickte nimmer dich der Sturm!

Seh ich solche Rosen glühen,
Weiß ich nicht wie mir geschieht;
Frühe Gnadenstunden ziehen
Leis vorüber im Gemüth,
Da noch wie die Ros' im Thaue
Rein vor Gott mein Herze stand,
Eh die Welt, die kalte, rauhe,
Ihm den schönsten Schmuck entwand.

Digitized by Google

Beiden.

Junge Roſen, friſche Reben,
Blüht dem Herrn zur Freude fort,
Sonn und Regen woll Er geben,
Daß ihm keins, ach, keins verdorrt;
Daß ihr Roſen unentblättert
Glüht in frommer Scham und Zucht,
Daß ihr Reben unverwettert
Reift zu edler Geiſtesfrucht.

Digitized by Google

Abendmahl.

Joh. 6, 55.

Mein Fleisch ist die rechte Speise und mein Blut ist der rechte Trank.

Reicher König, Wirth voll Gnaden,
Mich verlangt nach deinem Mahl;
Deine Knechte gingen laden,
Rufend über Berg und Thal;
Was da mag an Erdentischen
Köstliches bereitet sein:
Herzen kannst nur du erfrischen,
Seelen sättigst du allein.

Zwar der Weltlust Goldpokale
Seh ich hier nicht aufgestellt,
Finde nichts beim ernsten Mahle,
Was den Sinnen wohlgefällt;
Doch ein Brod wird hier gebrochen,
Und ein Trank wird hier gereicht,
Und ein Gruß wird hier gesprochen,
Dem kein irdisch Labsal gleicht.

Digitized by Google

Eine Königin vor Zeiten
Pries man mir im Heidenland,
Die, ein Feſtmahl zu bereiten,
Millionen aufgewandt,
Denn ſtatt Allem, was beim Mahle
Fürſtenlippen ſonſt ergötzt,
War dem Gaſt nur eine Schale
Herben Weines vorgeſetzt.

Aber in dem ſchlechten Tranke,
Dran der hohe Gaſt ſich ſtößt,
Hat ſie ihm zu Lieb und Danke
All ihr Beſtes aufgelöst:
Eine Perle, welcher keine
Rings in allen Landen gleich,
Eine Perle ſchwamm im Weine,
Werth ein halbes Königreich.

Doch von deiner Zauberſchale,
Buhleriſche Königin,
Wend ich mich zum Liebesmahle
Meines guten Hirten hin,
Denn in dieſem Nachtmahlskelche
Reicht er mir ein Kleinod dar,
Eine Perle, gegen welche
Dein Juwel ein Spielzeug war.

Digitized by Google

Dieſe Perle, unvergleichbar
Jedem irdiſchen Gewinn,
Dieſe Perle, unerreichbar
Für den groben Fleiſchesſinn,
Dieſe Perle, die mit Bluten
Mir mein Heiland einſt errang,
Als er aus des Todes Fluten
Siegreich ſich zum Lichte ſchwang,

Dieſe Perle heißet Friede,
Friede, den die Welt nicht hat,
Kraft für Schwache, Ruh für Müde,
Troſt für die, ſo ſündenmatt;
Alles Erdenleid muß ſchwinden,
Aller Erdenglanz verglimmt,
Darf ich dieſe Perle finden,
Die im Nachtmahlskelche ſchwimmt.

Digitized by Google

Brautlied.

Ruth 1, 16. 17.

> Wo du hingehſt, da will ich auch hingehen, wo du bleibeſt, da bleibe ich auch. Dein Volk iſt mein Volk und dein Gott iſt mein Gott. Wo du ſtirbſt, da ſterbe ich auch, da will ich auch begraben werden.

Sie.

Wo du nun wandelſt, da wandle ich auch,
Da folg ich und bin es zufrieden:
Vom erſten Kuß bis zum letzten Hauch —
Nun werden wir nimmer geſchieden;
Vom ſeligen Ja vor dem Traualtar
Bis zum bittern Ade an der Todtenbahr —
Wir bleiben zuſammen hienieden.

Er.

Wo du nun weileſt, da weile ich mit,
Da bleib ich und ſuche nichts weiter;
Vom erſten Schritt bis zum letzten Tritt
Dein Schatten, Dein Schutz und Begleiter;
Einſt lief ich ums Glück landein und landaus,
Nun wird mir zur Welt mein friedliches Haus,
Wo ſchiene die Sonne ſo heiter?

Digitized by Google

Sie.

Dein Volk mein Volk; o führe die Braut
Den würdigen Eltern entgegen,
Den Segen der Liebe, der Häuſer baut,
Aufs Haupt uns gütig zu legen;
Dein thörichtes Kind iſt ſo fremd in der Welt,
Sei du mein Stab, mein Führer, mein Held
Auf des Lebens verſchlungenen Wegen.

Er.

Dein Gott mein Gott; geleite mich du,
O fromme Seele, gen Himmel;
Den ſtürmiſchen Geiſt, o bet' ihn zur Ruh
In der Welt verworrnem Getümmel;
Mein Segensengel, mein Friedensſtern,
Zur Hut mir geſetzet von Gott, dem Herrn,
Im ſündigen Menſchengewimmel!

Sie.

Dein Glück mein Glück, und was will ich denn mehr,
Als für dich, du Einziger, leben?
O daß ich ein Engel, ein heiliger, wär,
Wie wollt ich dich ſchützend umſchweben,
Dir ſegnend mit Roſen die Pfade beſtreun,
Die ſtechenden Dornen, den hemmenden Stein
So treu aus dem Wege dir heben!

Digitized by Google

Er.

Dein Leid mein Leid; mein bist du im Schmerz,
Wie mein in fröhlichen Tagen;
Komm, neige das Köpfchen getrost mir ans Herz,
Mir den kleinsten Kummer zu klagen;
Getheilte Freud ist ja doppelte Freud,
Getheiltes Leid ist ja halbes Leid,
Und die Liebe sie wächset im Tragen.

Sie.

Dein Grab mein Grab; wo man dich begräbt,
Da legt man auch mich in die Erden;
Gehst du mir von hinnen, so hab ich gelebt,
Kann fröhlich nimmermehr werden.
Ein Hügel decke uns Beide zu,
Beim Staube der Staub — o trauliche Ruh
Nach des Lebens Lust und Beschwerden!

Er.

Dein Himmel mein Himmel; wohl reißen sie einst
Mit Schmerzen, die irdischen Bande;
Doch wenn du an meinem Hügel nun weinst,
Blick auf in die himmlischen Lande;
Die Gott vermählte, die scheidet kein Tod,
Sie schweben ins ewige Morgenroth
Im himmlischen Hochzeitgewande.

Digitized by Google

Beide

Nun Vater, der du die Liebe biſt,
Erhöre der Liebenden Bitte;
Du König der Herzen, Herr Jeſu Chriſt,
Sei du im Bunde der Dritte;
O Geiſt des Friedens, ſo rein und ſo zart,
Komm auf uns nieder nach Taubenart,
Schweb ſegnend ob unſerer Hütte!

Digitized by Google

Am Hochzeitmorgen.

Matth. 18, 20.

Wo zwei oder drei versammelt sind
in meinem Namen, da bin ich
mitten unter ihnen.

Zwei Hände wollen heute sich
An heilger Stätte fassen,
Sich halten treu und inniglich
Und nimmermehr sich lassen;
Doch festzuziehn solch Liebesband,
Soll helfen eine andre Hand,
Soll Gottes Hand zum Segen
Sich auf die euern legen!

Zwei Zungen wollen heut ein Wort,
Ein heilig Ja sich geben;
Das kurze Wort, o kling es fort
Durchs ganze lange Leben!
Doch daß dieß Ja gesegnet sei,
Ertöne noch ein Ja dabei,
Erschall aus Gottes Munde
Das Ja zu eurem Bunde!

Digitized by Google

Zwei Herzen brennen fröhlich heut
In einer Liebe Flammen
Und halten feſt in Leid und Freud
Von heute an zuſammen,
Doch daß da bleibe Herz an Herz,
So haltet fleißig himmelwärts
Zum Vaterherzen droben
Die eurigen erhoben!

Zwei Namen wollen heute gern
In Einen ſich verſchlingen,
Den ihren will dem Eheherrn
Die Braut zum Opfer bringen,
Doch ſoll der Bund geſegnet ſein,
So klinge noch ein Name drein,
So kling in Gottes Namen
Zu Eurem Ja das Amen!

Zwei Häuſer blicken lieb und traut
Aufs neugeſchmückte dritte;
Der Eltern Segen hats gebaut
Den Liebenden zur Hütte;
Wie glänzt das Hüttchen ſchmuck und neu
Doch daß da gut zu wohnen ſei,
Laßt fleißig euch die Glocken
Zum Hauſe Gottes locken!

Digitized by Google

So zieht zu Zwein ins Gotteshaus,
Die Freunde zum Geleite!
So kommt vereint vom Herrn heraus,
Er selbst an eurer Seite!
Zieht fröhlich ein zur eignen Thür,
Bleibt eins in Liebe für und für,
Und Gott in eurer Mitte
Sei selbst im Bund der Dritte!

Digitized by Google

Rose im Thal.

Hohes Lied 2, 1. 2.

Ich bin eine Blume zu Saron und eine Rose im Thal. Wie eine Rose unter Dornen, so ist meine Freundin unter den Töchtern.

Einsame Rose,
Blühst so verlassen,
Willst hier im Thale
Stille verblassen?
Hat denn kein Knabe
Deiner begehrt?
Hielt denn kein Wandrer
Pflückens dich werth?

Senkest wie schamroth
Leise das Köpfchen,
Weinst wie in Trauer
Thaues ein Tröpfchen;
Schad um die Farben,
Schad um den Duft,
Schmückst nur die Wildniß
Labst nur die Luft!

Digitized by Google

Einſame Roſe,
Heute wie geſtern
Blühſt du im Schatten,
Ferne den Schweſtern,
Aber beneide
Du nicht ihr Glück,
Friedlich und freundlich
Fiel dein Geſchick.

Manche ach! ſah ich
Wonniglich pflücken,
Bräutlich des Jünglings
Buſen zu ſchmücken,
Aber den Rohen
Reute der Raub,
Schnöde zertreten
Starb ſie im Staub.

Manche verpflanzet
Sah ich in Scherben
Stille verkümmern,
Langſam verderben;
Knoſpen und Zweige
Trieb ſie ſo matt,
Sorgengeziefer
Nagte am Blatt.

Digitized by Google

Einſame Roſe,
Bleibe alleine,
Bleibe die Stolze,
Züchtige, Reine!
Lacht dir kein Auge,
Blinkt dir ein Stern,
Blühſt du nicht Menſchen,
Blühe dem Herrn!

Muß dich ſein Thau nicht
Lieblich befeuchten?
Sonn und Geſtirne
Freundlich dir leuchten?
Weckt dich nicht Morgens
Zephyr im Haag?
Wiegt dich nicht Abends
Nachtigallſchlag?

Würze das Lüftchen,
Das dich umſauſet,
Labe das Bienchen,
Das dich beſchmauſet,
Schmücke die Wüſte,
Die dich umhegt,
Lobe den Schöpfer,
Der dich verpflegt!

Digitized by Google

Selig, dem Höchſten
Stille zu halten,
Ihm nur zum Dienſte
Fromm ſich entfalten,
Ihm nur zu Liebe
Duften und glühn,
Ihm nur zur Ehre
Leiſe verblühn!

Einſame Roſe,
Blühende Nonne,
Bleibe der Wildniß
Heimliche Wonne,
Bleibe des Heilands
„Roſe im Thal,“
Bis dich ſein Engel
Pflücket einmal.

Sollſt dann in ſchönern
Ewigen Lenzen
Roſe von Saron,
Herrlicher glänzen,
Sollſt bei des Lammes
Himmliſchem Mahl,
Bräutliche Jungfrau
Prangen im Saal.

Digitized by Google

Sonntagmorgen.

Psalm 84, 2. 3.

Wie lieblich sind deine Wohnungen, Herr, Zebaoth! Meine Seele verlanget und sehnet sich nach den Vorhöfen des Herrn: mein Leib und Seele freuen sich in dem lebendigen Gott.

Herz, mein Herz, welch sanfte Lust
Hegst du heut in stiller Brust?
Aug, mein Aug, welch mildes Glück
Strahlet dein verklärter Blick?

Ists das holde Himmelblau?
Ists die bunte Blumenau?
Ists der Vögel Morgenpsalm?
Ists der Thau auf Gras und Halm? —

Schön ist meines Gottes Welt,
Blumenflur und Himmelszelt,
Süß das Wehn der Morgenluft,
Rosenglanz und Nelkenduft.

Digitized by Google

Aber was mich fröhlich macht,
Heut iſts mehr als Erdenpracht,
Heut iſt meines Herren Tag!
Selig, wer es faſſen mag.

Süßer noch als Vogelſang
Tönt mir heute Glockenklang,
Sanfter weht als Frühlingswind,
Friede Gottes um ſein Kind.

Heut im ſchmucken Kämmerlein
Kehrt mein Heiland bei mir ein,
Heut im ſchönen Gotteshaus
Theilt man Himmelsgüter aus.

Wie der Thau ſich niederſenkt,
Kraut und Blume milde tränkt,
So mit Gottes Wort und Geiſt
Wird die Seele heut geſpeist.

Wie die Lerche jubilirt,
Jubelnd ſich im Blau verliert,
Alſo ſteigt mein brünſtig Herz
Heut in Andacht himmelwärts.

Digitized by Google

Sei willkommen, Tag des Herrn,
Friedensengel, Morgenstern,
Labequell im Wüstensand,
Glockenlaut vom Heimathland!

Nachgeschmack vom Paradies,
Draus die Sünde mich verstieß,
Vorgefühl der Himmelsrast
Nach der Erde Müh und Last!

Tröst auch heute die betrübt,
Sammle was im Herrn sich liebt,
Löse die gebunden sind,
Locke das verlorne Kind.

Bringe der verstörten Welt
Einen Gruß vom Himmelszelt,
Ruf auch mir vom Vater zu:
Heil dir, Gottes Kind bist du!

Digitized by Google

Kindergottesdienst.

Matth. 21, 16.

Aus dem Munde der Unmündigen
haſt du dir ein Lob zugerichtet.

Es läuten zur Kirche die Glocken,
Die Eltern, ſie gingen ſchon aus,
Drei Kindlein in goldenen Locken
Die ſitzen noch unter dem Haus.

Die muntern unmüßigen Gäſte
Sind noch für die Kirche zu klein,
Doch wollen am heiligen Feſte
Sie fromm wie die Alten ſchon ſein.

Hat jedes ein Buch ſich genommen
Und hält es verkehrt auf dem Schooß,
Draus ſingen die Schelme, die frommen,
Mit ſchallender Stimme drauf los.

Weiß ſelber noch keins, was es finget,
Singt jedes in anderem Ton;
Singt immer, ihr Kindlein, es dringet
Auch ſo zu dem himmliſchen Thron.

Dort ſtehn eure Engel, die reinen,
Und ſingen dem Vater der Welt,

Digitized by Google

Der ſtets aus dem Munde der Kleinen
Am liebſten ſein Lob ſich beſtellt.

Singt immer; da drüben im Garten,
Da ſingts in die Wette mit euch;
Die Vögelein ſind es, die zarten,
Die zwitſchern im jungen Geſträuch.

Singt immer; ihr ſinget im Glauben,
Das iſt ja dem Heiland genug,
Ein Herz ohne Falſch wie die Tauben
Nimmt frühe gen Himmel den Flug.

Singt immer; wir ſingen, die Alten,
Und leſen die Schrift mit Verſtand,
Und doch ach: wie hundertmal halten
Das Buch wir verkehrt in der Hand!

Singt immer; wir ſingen die Lieder
Nach Noten, ſo wie ſichs gehört,
Und doch — vom Gezänke der Brüder
Wie oft wird der Einklang geſtört!

Singt immer; aus irdiſchen Hallen
Der hehrſte und herrlichſte Chor,
Was iſt er? ein kindiſches Lallen,
Ein Hauch in des Ewigen Ohr!

Digitized by Google

Sonntagnachmittagheimweh.

Selig sind, die da Heimweh haben,
denn sie sollen nach Hause kommen.
Heinrich Stilling.

Was ists doch für ein Sehnen
Am Sonntag Nachmittag,
Das fast mich zwang zu Thränen,
So lang ich denken mag?

Das Nachmittagsgeläute
In blauer Luft verklang,
Es ziehn geputzte Leute
Die Straßen froh entlang.

So friedlich ists im Hause,
So still der Sonnenschein,
Ich sitz in meiner Klause
So heimlich und allein.

Kaum daß ein Mücklein schwirret
Im einsamen Gemach,
Kaum daß ein Täublein girret
Dort auf des Nachbars Dach.

Digitized by Google

Doch irrt mein Blick vom Buche
Abseits als wie im Traum,
Und was ich sinn und suche,
Ich weiß es selber kaum.

Möcht ich jetzt froh mit Andern
Durch grüne Fluren gehn,
Mit Lust und Lachen wandern
Auf sonnenrothe Höhn? —

Gedenk ich alter Tage,
Umdämmert meinen Blick
Gleich einer goldnen Sage
Der Kindheit Sonntagsglück?

Betrübt michs, daß so frühe
Der Ruhetag sich neigt,
Und schon des Werktags Mühe
Von fern sich wieder zeigt? —

Wie? oder sehnt dem Joche
Aus ungewohnter Ruh,
Dem Tagewerk der Woche
Mein Geist sich wieder zu? —

Sinds längst entschwundne Seelen,
Die aus der Selgen Reihn

Digitized by Google

Sich grüßend zu mir ſtehlen
Ins ſtille Kämmerlein?

Wie? oder haſt die Flügel
Du ſelbſt, mein Geiſt, geſpannt,
Weit über Thal und Hügel
Ins obre Vaterland?

Ja, ja, das iſt die Wunde,
Der unverſtandne Schmerz,
Der ſtets um dieſe Stunde
Mir bluten macht das Herz.

Wenn in des Müllers Hauſe
Das Mühlrad wird geſtellt
Und plötzlich das Gebrauſe
In Todesſtille fällt,

Dann ſpringt von ſeinem Pfühle
Der Hausherr auf, erſchreckt;
Er ſchlief beim Lärm der Mühle,
Bis ihn die Stille weckt.

So, wenn die Räder ſtocken
An meines Tagwerks Lauf,
Dann wacht mir erſt erſchrocken
Die tiefſte Seele auf;

Digitized by Google

Dann macht, was lang gebunden
Im wirren Weltgetos,
In ſtillen Sabbatſtunden
Das tiefſte Weh ſich los;

Das Weh nach einem Frieden
In dieſes Lebens Streit,
Den mir kein Tag hienieden,
Und auch kein Sonntag beut;

Nach grünen Lebenstriften,
Nach goldnem Freudenwein,
Gereift in reinern Lüften,
In mildrem Sonnenſchein:

Nach einer Himmelswonne,
Nach einer Gottesſtadt,
Die weder Mond noch Sonne
Zur Leuchte nöthig hat;

Nach einem Tag der Frommen,
Dem keine Nacht anbricht; —
O Herr, wann darf ich kommen
Zum ewgen Sabbatlicht!

Digitized by Google

Morgenlied.

1 Mose 28, 17.

Und Jakob fürchtete sich und sprach: wie heilig ist diese Stätte: Hier ist nichts anders denn Gottes Haus und hier ist die Pforte des Himmels.

In dieser Morgendämmerung,
Wie fühl ich mich so stark,
An Leib und Seele frisch und jung,
Erquickt bis in das Mark!

Wie süß die reine Morgenluft
Die Schläfe mir umhaucht,
Als wär in Edens Rosenduft
Ihr kühler Strom getaucht!

Wie friedlich glänzt am Himmelssaum
Der blasse Morgenstern,
Dieweil die Welt im dumpfen Traum
Noch schlummert nah und fern!

Digitized by Google

Und ſchau, wie nun im Purpurlicht
Die Sonne blitzt hervor!
Iſt das des Himmels Pforte nicht
Und Edens goldnes Thor?

So mußt' auf ſeiner Wanderſchaft
Dem Pilger Jakob ſein,
Als er geſtärkt in Gottes Kraft
Erwacht auf Bethels Stein.

„Wie heilig iſt die Stätte hier,"
So rief er ſchaudernd aus,
„Hier iſt fürwahr des Himmels Thür
Und hier iſt Gottes Haus!"

Ja wie im Traum der Schläfer dort
Den Himmel offen ſah,
So war der Engel Schutz und Hort
Auch mir im Schlummer nah;

So ſtiegen, da mein Leib geruht,
Die Engel niederwärts
Und goßen friſchen Pilgermuth
Ins abgelebte Herz.

Digitized by Google

Drum wird auch mir zum Heiligthum
Dieß ſtille Kämmerlein,
Drum ſoll auch mir die Welt ringsum
Ein großes Bethel ſein.

Drum ſchließ auch ich zu dieſer Stund
Wie Jakob dort aufs Neu,
Mein Gott und Herr, mit dir den Bund
Der Kindeslieb und Treu.

Gib mir, wie du verheißen haſt,
Mein Brod und mein Gewand,
Und führ in Tages Hitz und Laſt
Mich treulich an der Hand:

So will ich heut in Luſt und Noth
Dein frommer Pilgrim ſein,
Und fröhlich dir im Abendroth
Mein Lob- und Danklied weihn.

Digitized by Google

Abendroth.

Sach. 14, 7.

Und um den Abend wird es lichte sein.

Schau hin, im Westen wird es helle,
Und um den Abend wird es licht,
Wo noch des Spätroths Feuerwelle
Den düstern Wolkendamm durchbricht;
Die Sonne grüßet mild im Neigen,
Als wäre sie des Zornes müd,
Ein Vögelein aus nassen Zweigen
Singt noch sein selig Abendlied.

Welch sanfte Glut ist ausgegossen
Auf Stadt und Flur, auf Thal und Höhn;
Die Welt, von Rosenglanz umflossen,
Sie strahlt nach Regen doppeltschön,
Und tröstlich mit Posaunentönen
Erklingt vom Thurme der Choral,
In Harmonieen zu versöhnen
Des Tages Lärm, der Erde Qual.

Digitized by Google

O trüber Tag, im Sturm gekommen,
Der mir kein Sonnenblickchen bot,
Und endlich Abſchied noch genommen
Mit einem ſüßen Abendroth,
Du zeigſt mir meines Gottes Walten,
Der, ob ſein Antlitz ſich verhüllt,
Doch nicht auf ewig Zorn zu halten,
Nicht ſtets zu ſtrafen iſt gewillt.

Wie oft, wenn mir ein grauer Morgen
Voll Wolken ob dem Haupte hing,
Daß ich beklemmt von bangen Sorgen
Dem trüben Tag entgegenging,
Wie oft zerrannen alle Nöthe,
Eh noch herniederſank die Nacht,
Dann jauchzt ich in die Abendröthe:
Der Herr hat Alles wohlgemacht!

Wie ging ich oft auf rauhem Pfade
Mit düſterem, gebundnem Sinn,
Ohn einen Sonnenblick der Gnade
Durch meines Tages Arbeit hin;
Doch noch in ſtillen Abendſtunden
Hat ſich zu ſeligem Genuß
Mein Heiland bei mir eingefunden
Wie weiland dort in Emmaus!

Digitized by Google

Schau hin — im Weſten wird es helle
Und um den Abend wird es licht! —
So neig an meines Grabes Schwelle
Mir einſt, o Sonne, dein Geſicht:
Wann durchgekämpft des Lebens Mühen,
Wann durchgeſeufzt der Erde Noth,
Gott meiner Tage, laß erblühen
Mir noch ein ſelig Abendroth;

Im milden Spätroth deiner Gnade
Verkläre mir zum letztenmal
All meiner Erdenwallfahrt Pfade
Zurück bis in der Kindheit Thal,
Daß, wenn mein Tag ſich nun geneiget,
Und niederſinkt die letzte Nacht,
Lobpreiſend es mein Geiſt bezeuget:
Der Herr hat Alles wohlgemacht!

Und wie die Wolken dort verſchwinden
In rother, warmer Abendglut,
So tilge meiner Jugend Sünden
In deines Sohns Verſöhnungsblut,
Daß losgeſprochen und begnadet
Mein Geiſt ſich leicht von hinnen hebt,
Und froh, in goldnem Licht gebadet,
Der Sternenwelt entgegenſchwebt!

Digitized by Google

Glockentöne.

Jes. 6, 3.

Heilig, heilig, heilig ist der Herr Zebaoth: alle Lande sind seiner Ehre voll.

Augen und Herze mir labend,
Hoch von der felsigen Wand,
Schaut ich am heitersten Abend
Nieder zum sonnigen Land.

Drunten im goldenen Dämmer
Streckten die Fluren sich weit,
Drüber wie waidende Lämmer
Dörfer und Städte zerstreut.

Oben war Alles verstummet,
Stille die einsame Höh,
Kaum daß ein Bienchen gesummet
Ueber dem blühenden Klee.

Digitized by Google

Aber wie lieblich erſchrocken
Horchet mein träumeriſch Ohr:
Drunten im Lande die Glocken
Gehen auf einmal im Chor!

Eine begann erſt im Grunde
Schüchtern den tönenden Reihn,
Aber die Schweſtern im Runde
Fallen harmoniſch mit ein.

Hinten vom Kirchlein im Walde,
Drunten vom Kloſter am See,
Drüben von ſchattiger Halde,
Hüben von ſonniger Höh, —

Hier von des Dorfes Kapelle,
Ferne vom mächtigen Dom —
Miſcht ſich die klingende Welle
In den melodiſchen Strom.

Wie mit kryſtallenen Wogen
Flutet ein tönendes Meer
Sanft in gewaltigem Bogen
Um das Gebirge daher;

Digitized by Google

Hebt mich auf wiegendem Flügel
Ueber die ſonnige Au,
Ueber die Berge und Hügel
Auf in das himmliſche Blau;

Mahnt mich: Zum morgenden Feſte
Laden die Glocken durchs Land,
Schmückt euch zur Kirchen, ihr Gäſte,
Rüſtet ein feſtlich Gewand!

Mahnt mich: Dem Höchſten zur Ehre
Tönen wir Zungen von Erz,
Stimm in die lobenden Chöre
Ein, du lebendiges Herz!

Iſt nur in Kirch und Kapelle
Morgen zu beten erlaubt?
Wölbt nicht ein Dom ſich zur Stelle
Saphirn dir über dem Haupt?

Rauſchts nicht wie Engelsgefieder
Um dich im ſäuſelnden Wind?
Nieder, aufs Angeſicht nieder!
Vater, o ſegne dein Kind!

Digitized by Google

Lang in Entzücken verſunken,
Stand ich dort oben ſo da,
Horchte von Seligkeit trunken,
Wußte nicht wie mir geſchah;

Fühlte die Thränen mir rinnen; —
Glocke um Glocke verklang,
Aber im Herzen da drinnen
Hört ich die Glocken noch lang.

Horchte mit ſtillem Frohlocken,
Wurde des Hörens nicht ſatt;
Warens die himmliſchen Glocken
Wohl aus der oberen Stadt?

Digitized by Google

Abendregen.

Psalm 68, 10.

Nun aber gibst du, Gott, einen
gnädigen Regen, und dein Erbe,
das dürre ist, erquickest du.

Horch, was klopft auf Busch und Baum?
Fenster auf, zu lauschen!
Hör ich durch den Gartenraum
Engelsflügel rauschen?
Nein, aus dunkler Wolke fließt
Leiser, linder Segen;
Sieh, wie sanft es niedergießt,
Sei uns tausendmal gegrüßt,
Süßer Abendregen!

Drückend lag des Tages Brand
Auf den dürren Triften,
Finster stand die Wetterwand
In den schwülen Lüften,

Digitized by Google

Bange war uns für die Nacht
Vor Gewitterſchlägen,
Aber ſieh! kein Donner kracht,
Du nur ſäuſelſt ſüß und ſacht,
Sanfter Abendregen!

Linde legt ſich ſchon der Staub,
Balſamduftumwittert,
Stille hält das durſtge Laub,
Das vor Wonne zittert,
Trunken ſchlägt die Nachtigall
In Jasmingehegen
Und vermiſcht mit Flötenhall
Deiner Tropfen leiſen Fall,
Linder Abendregen!

Wär ich doch ein Baum zur Stund,
Eine Blum im Garten,
Ach, wie tränk ich mich geſund
Nach ſo langem Warten!
Jede Faſer ausgeſpannt,
Schluckt ich nach Vermögen;
Träufle, träufle rings aufs Land,
Perlenſaat aus Gottes Hand,
Milder Abendregen!

Digitized by Google

O wie wehn ſo feucht und weich
Die verkühlten Lüfte!
O wie wogen würzereich
Nachtviolendüfte!
Was der Dürre ſich verſchloß,
Oeffnet ſich dem Segen,
Mach aus meines Herzens Schooß
Auch des Dankes Düfte los,
Holder Abendregen!

Sag, was kommt ſo mildiglich
Gleichwie du gefloſſen? —
Thränen ſind es, die in ſich
Lang ein Menſch verſchloſſen,
Aber endlich fühlt ſein Herz
Inniges Bewegen,
Thränen fließen niederwärts,
Löſen ſanft verjährten Schmerz,
Wie ein Abendregen.

Sag, was iſt dir ſonſt noch gleich,
Uns vom Herrn geſchenket?
Gottes Wort, das gnadenreich
Durſtge Seelen tränket;
Als mein Herz, ein dürres Land,

Digitized by Google

Matt vor Gott gelegen,
Kam das Wort vom Herrn gesandt,
Löschte mir der Sehnsucht Brand
Wie ein Abendregen. —

Rausche, rausche immerfort
In der Abendstille,
Bricht auch schon ein Sternlein dort
Aus der Wolkenhülle,
Und indeß wir uns zur Ruh
Leichten Herzens legen,
Säusle vor den Fenstern du,
Sing ein Schlummerlied uns zu,
Milder Abendregen!

Digitized by Google

Dämmerstunden.

1 Mose 3, 8.

Und sie hörten die Stimme Gottes
des Herrn, der im Garten ging,
da der Tag kühl geworden war.

Laßt mir die Lampe aus dem Zimmer,
Noch dämmert ja der Abend kaum,
Bei dieses Zwielichts halbem Schimmer
Wieg ich mich gern im wachen Traum,
Des Tags verworrne Stimmen schweigen,
Das Blut verkühlt vom heißen Lauf
Und sanftere Gefühle steigen
Im Herzen mit den Sternen auf.

O Tag, wenn deine Farben blassen
Und wenn erlosch dein bunter Schein,
Dann kann sich erst die Seele fassen,
Der Geist kehrt in sich selber ein;
Wenn Stille sinkt auf Stadt und Triften
Und Schatten ruht auf Wald und Feld,
Dann hört der Mensch aus dunkeln Lüften
Die Stimmen einer andern Welt.

Digitized by Google

Das iſt die Stunde, da in Eden
Gott wandelte durchs Abendkühl,
Sich mit dem Menſchen zu bereden,
Der in des Tages Blendung fiel;
Adam wo biſt du? ſcholl es klagend
Hin durch die ſtille Abendluft,
Und Gottes Kinder traten zagend
Aus der umbüſchten Felſenkluft. —

— Adam wo biſt du? ſo zur Stunde
Erklingts auch mir im Herzen tief
Und weckt was auf der Seele Grunde
Im Tageslicht vergeſſen ſchlief;
Vom Herzen fällt der Zeiten Rinde,
Vergangne Tage werden jung,
Der ſtrenge Mann träumt ſich zum Kinde
Im Schooße der Erinnerung.

Das war die Zeit, wo ich als Kindlein
Dem Vater auf den Knieen ſaß,
Wenn er im Kinderkreis ein Stündlein
Die Mühn des heilgen Amts vergaß; —
Dann kam, zur Ruhe mich zu legen,
Mit ſanftem Tritt das Mütterlein,
Und unter ihrem Abendſegen
Wie leichten Odems ſchlief ſichs ein.

Digitized by Google

Und saß im Kreise der Geschwister
Der Knab im dämmernden Gemach,
Wo man mit seligem Geflüster
Vom nahen Christfest sich besprach:
Wie traulich wars im dunkeln Zimmer,
Von Nachbars Dach schien Schnee herein,
Durchs Fenster flog ein goldner Schimmer
Wars wohl des Christkinds Flügelschein?

Ich wuchs herauf; in Feld und Haide
War ich bei Tag und Nacht zu Haus,
Da zog michs zwischen Lust und Leide
Noch um das Zwielicht oft hinaus,
Und bei des Spätroths letztem Glimmen
Und bei des Nachtwinds leisem Klang
Vernahm der Jüngling Geisterstimmen
Und seine Seele ward Gesang.

Jetzt ruht der Mann vom Amtsgewühle
Ein Stündlein in der Dämmerung,
Da wird bei meiner Kinder Spiele
Mein müdes Herze wieder jung; —
Sing, Frau, mir eine alte Weise,
Du, Töchterlein, sitz ans Klavier,
Indeß ich lausche, dämmert leise
Ein künftig Lied im Herzen mir.

Digitized by Google

Und dunkelt einſt mein Lebensabend,
Und kommt die lange Nacht heran,
Sollt ihr den Greiſen ſanft und labend,
Ihr Zwielichtſtunden, noch umfahn;
Des Lebens gut' und böſe Tage
Verſchwimmen ſanft im Dämmerſchein,
Und ohne Kummer, ohne Klage
Schlaf ich in Vaterarmen ein.

Digitized by Google

Nachtgedanken.

Sirach 40, 5.

Und wenn einer des Nachts auf seinem Bette ruhen und schlafen soll, fallen ihm mancherlei Gedanken vor.

Am Mitternacht in tiefen Finsternissen
Erweckte mich vom Schlaf ein Ungefähr,
Und sinnend lag ich lang auf meinem Kissen.

Still wars, es regte sich kein Laut umher,
Die Stille nur begann ihr leises Sausen,
Der Zeitstrom rauschte wie ein fernes Meer.

Das leise Sausen schwoll zum lauten Brausen,
Ich wandte nach dem Fenster mein Gesicht,
Denn in dem Dunkel fing mir an zu grausen.

Doch sah ich keines bleichen Sternleins Licht,
Es lag die Nacht auf meinem Schlafgemache
Gleich einem Bahrtuch schwarz und schwer und dicht.

Digitized by Google

Mir wars, als ob ich unterm Sargesdache
Im Grabesschooß, im engen dumpfen Raum,
Der Welt entrückt aus tiefem Schlaf erwache.

Da dünkte mich mein Leben wie ein Traum,
Mein Tagewerk ein loses Luftgespinnste,
Die Herrlichkeit der Welt ein bunter Schaum,

Ein Schattenspiel der Menschen Witz und Künste,
Ihr Wissen wie ein Wort, im Schlaf gelallt,
Selbst ihre Tugend eitle Nebeldünste.

Und tiefer fiel ich in der Nacht Gewalt;
Mein Glauben all, mein Hoffen und mein Lieben,
Der treusten Freunde tröstende Gestalt,

Was mir zum Trost in jeder Nacht geblieben,
Mein Gott, mein Heiland, jeder Funke Lichts —
Gleich todter Asche wollte mirs zerstieben.

Was ist die Ewigkeit? — ein ödes Nichts!
Was ist die Zeit? — ein fressend Ungeheuer!
Dein Glaube? — Blendung eines Traumgesichts!

Dein Gott? ein furchtbar und verzehrend Feuer!
Der Mensch? ein schnödes Klümpchen Staub und Blut!
So nagt am Herzen mir des Zweifels Geier.

Digitized by Google

Ihn zu verſcheuchen fand ich keinen Muth,
Zu Häupten hing es mir wie Felſenmaſſen,
Zu Füßen ſchwoll es mir wie Todesflut.

Ich wollte beten, Gott im Glauben faſſen,
Umſonſt, ich griff in öden, leeren Raum,
Mein Gott, mein Gott, ſo haſt du mich verlaſſen?

Ich grub mich tiefer in des Kiſſens Flaum,
Ich ſchloß die Augen, ob mich ſolcher Plage
Entführe irgend ein barmherzger Traum;

Ich horchte ſehnend nach dem Glockenſchlage,
Ich blinzte durſtig nach dem Morgenſtern,
Um zu erkunden, ob es noch nicht tage?

Da klang des Wächters Morgenlied von fern:
Steht auf, dieweil der helle Tag vorhanden,
Ihr Chriſten, auf und lobet Gott den Herrn!

Und ſieh, vom Herzen ſprangs gleich Eiſenbanden,
Ich lebte auf ob ſolcher Freudenpoſt,
Und all die böſen Nachtgeſpenſter ſchwanden;

Von blaſſem Lichte dämmerte der Oſt,
Die Morgenglocke ſcholl mit frommem Klange
Und füllte mir das Herz mit ſanftem Troſt.

Digitized by Google

Sie ſcholl, wie ſie erſcholl ſchon Jahrelange,
Wie ſie mir oft von Jugend auf erſcholl
Und weckte mich zu meines Tagwerks Gange.

Da ward mein Herz des alten Muthes voll,
Da ſprach ich zu dem Herrn aus tiefſter Seelen:
Hier bin ich, Herr, weil ich noch wallen ſoll;

Nur laß mir deiner Gnade Licht nicht fehlen,
Denn ohne das iſt Finſterniß um mich,
Mit bangen Zweifeln muß mein Geiſt ſich quälen
Und Tod und Leben iſt mir fürchterlich.

Digitized by Google

Trost zur Nacht.

Psalm 121, 4.

Siehe der Hüter Israels schläft
noch schlummert nicht.

Von dem Pfühle muß ich lauschen,
Halb vom Schlaf erwacht,
Höre nur den Brunnen rauschen
Durch die stille Nacht.

Scheint der Brunnen mir zu singen:
Schlafe fort in Ruh,
Gottes Brünnlein gehn und springen
Immer, immerzu.

Ruht in ihren Schlummerkissen
Die erschöpfte Welt,
Tränket er in Finsternissen
Garten, Flur und Feld.

Digitized by Google

Von dem Pfühle muß ich ſpähen
Durch mein Schlafgemach,
Seh ein Sternlein blinkend ſtehen
Ob des Nachbars Dach.

Tröſtet mich ſein mild Gefunkel:
Schlafe ruhig aus,
Gottes Auge wacht im Dunkel
Ueber deinem Haus.

Gottes helle Himmelsheere
Stehn um Mitternacht,
Angethan mit goldner Wehre,
Funkelnd auf der Wacht. —

Bei des Brunnens Schlummerliede,
Bei des Sternes Schein,
Kam auf mich ein ſüßer Friede,
Schlief getröſtet ein.

Digitized by Google

Frühlingsanfang.

2 Kor. 5, 17.

Das Alte ist vergangen, siehe, es ist alles neu worden.

Vergebens kämpf ich
Den heißen Kampf,
Nicht länger dämpf ich
Des Herzens Krampf.

Verborgne Quellen,
So brecht nur auf,
Ihr Thränenwellen,
Habt freien Lauf!

Hab lang gerungen,
Den tiefen Schmerz
Hinabgeschlungen
Ins stille Herz:

Digitized by Google

Die Welt belogen
Mit heitrem Blick,
Mich ſelbſt betrogen
Mit eitlem Glück;

Bin nachgelaufen
Im Thorenwahn
Dem bunten Haufen
Auf breiter Bahn,

Den Sinn verloren
In Schaum und Schein,
Das Herz erfroren
Ins Mark hinein, —

Bis ich den Jammer
Nicht länger trug,
Und Gottes Hammer
Mein Herz zerſchlug.

Da hat die Rinde
So dumpf gekracht,
Wie Eis im Winde
Der Frühlingsnacht.

Was lang verhalten,
Dringt nun hervor,

Digitized by Google

Aus tiefen Spalten
Steigts warm empor.

Das tiefſte Sehnen,
Das ältſte Weh,
In heißen Thränen
Quillts in die Höh.

Wo ſind die ſtolzen
Gedanken hin?
Wie Eis geſchmolzen
Der ſtarre Sinn!

Was ich gewonnen,
Was ich gethan,
Iſt all zerronnen
Wie Traum und Wahn.

Ich ſteh in Zagen,
Ein Kindlein, da,
Und kann nicht ſagen,
Wie mir geſchah.

Von oben Liebe,
Die lang gelockt,
Von innen Triebe,
Die lang geſtockt,

Digitized by Google

Zu ſüßen Bächen
Vereinigt jetzt —
So mußte brechen
Das Eis zuletzt.

O ewge Liebe,
Nur immer zu,
Wenn nichts mir bliebe,
So bleibſt mir du.

In Thränen walte
Nur ungehemmt,
Bis alles Alte
Hinweggeſchwemmt!

Wo Herzen klopfen,
Iſt Leben da,
Wo Augen tropfen,
Iſt Tröſtung nah.

Wenn bis zum Grunde
Mein Herz erweicht,
Dann kommt die Stunde
Des Heils vielleicht,

Wo dem Gefilde
Mit Friedensſaat

Digitized by Google

Voll Himmelsmilde
Der Sämann naht;

Wenn ausgeweinet
Die Wolken grau,
Dann erst erscheinet
Das Himmelblau;

Dann tritt die Sonne
Aus dem Gezelt,
Dann dampft in Wonne
Das warme Feld,

Dann girrt im Laube
Mit süßem Laut
Die Turteltaube,
Die Frühlingsbraut;*)

„Der Schnee ist gangen,
Der Lenz ist da,
Die Blumen prangen,
Hallelujah!“

*) Hohes Lied 2, 11. 12.

Digitized by Google

Frühlingsglaube.

Klagl. 3, 22.

Die Güte des Herrn iſts, daß wir nicht gar aus ſind und ſeine Barmherzigkeit hat noch kein Ende.

Und ſchau ich Gottes Welt im Frühlingslicht,
Wenn junges Grün erglänzt auf allen Triften,
Wenn Blütenſchnee aus dürren Aeſten bricht,
Und Luſtgeſang ertönt aus blauen Lüften,
Dann hoff ich wieder und noch glaub ich nicht
An die Erfüllung ſchon der letzten Schriften,
Wo krachend unſre ſündenmorſche Welt
In Flammen des Gerichts zuſammenfällt.

Dann ſäuſelts wie ein himmliſches Erbarmen
Mich tröſtlich an im lauen Frühlingswind;
Dann lächelt, wie gewiegt in Mutterarmen,
Die Erde mir, ein neugebornes Kind:
Ich ſeh den alten Feigenbaum erwarmen
Im Sonnenſchein, den gnädig und gelind
Ihm noch dieß Jahr vergönnt die ewge Liebe,
Ob er nicht Blüten doch und Früchte triebe? —

Digitized by Google

Und ſchau ich in ein Kinderangeſicht,
Die offne Stirn, die herzlichtreuen Augen,
Aus denen keck der Muth der Unſchuld ſpricht,
Die friſch den Glanz der Schöpfung in ſich ſaugen,
Dann hoff ich wieder und noch glaub ich nicht,
Daß gar nichts mehr die Menſchheit ſolle taugen,
Daß ſie ſchon dürres Holz, zu nichts mehr gut,
Als um zu brennen in der ewgen Glut.

Dann freu ich mich: noch iſt nicht ganz verloren
Des Schöpfers Bild in dieſer Sünderwelt,
Noch werden Kinder unſrem Gott geboren,
Wie friſcher Thau auf morgenrothem Feld;
Wer weiß, wozu dieß Kindlein ſei erkoren?
Obs ein Proſet vielleicht, ein Zukunftsheld,
Denn Gottes Geiſt will noch in viel Geſtalten
Die Fülle ſeiner Herrlichkeit entfalten.

Digitized by Google

Gewitter.

Pſalm 18, 10. ff.

Er neigte den Himmel und fuhr herab und Dunkel war unter ſeinen Füßen. Und er fuhr auf dem Cherub und flog daher, er ſchwebte auf den Fittigen des Windes. Sein Gezelt um ihn her war finſter, und ſchwarze, dicke Wolken, darinnen er verborgen war. Und der Herr donnerte im Himmel und der Höchſte ließ ſeinen Donner aus mit Hagel und Blitzen.

Ihr Kinder, kommt herein vom Spiel,
Die Lüfte wehn ſo dumpf und ſchwül,
Die Wolken ſtehn ſo ſchwarz zuhauf,
Ein ſchwer Gewitter zieht herauf:
Behüt uns Gott in Gnaden!

Schauet, ſchon kommen die Winde geflogen,
Himmelan wirbelt erſtickender Staub,
Pappeln erbrauſen, vom Sturme gebogen,
Silbern erzittert das rauſchende Laub,
Dampfend noch in die geöffnete Scheuer
Ziehen die Roſſe das duftende Heu,
Und in dem Neſte am Giebelgemäuer
Duckt ſich das Vögelein ſchweigend und ſcheu.

Digitized by Google

Ihr Kinder, duckt euch nicht so scheu,
Seid unverzagt, kommt all herbei,
Ein treues Vaterauge wacht
Auch über schwarzer Wolkennacht —
Behüt uns Gott in Gnaden!

Sehet, wie schaurig die Lüfte sich schwärzen,
Mittag verkehrt sich in dämmernde Nacht;
Stille wirds draußen, es klopfen die Herzen,
Mächtige Tropfen schon melden sich sacht:
Plötzlich ein Blitz, der mit feuriger Lohe
Blendet das Aug und erhellt das Gemach,
Und durch das Himmelsgewölbe, das hohe,
Rollet der Donner mit dumpfem Gekrach.

Ihr Kinder, fleht zum starken Gott:
Erbarme dich, Herr Zebaoth,
In Donnerhall und Blitzesschein
Vertrauen dir die Kindlein dein,
Behüt uns Gott in Gnaden!

Habt ihr die feurige Schlange gesehen?
Hört ihr den plötzlichen schmetternden Streich?
Ist in der Stadt wo ein Unglück geschehen?
Wimmert vom Thurme das Glöcklein sogleich?
Nein, es ist stille; auf feurigem Wagen
Fuhr uns im Wetter Jehovah vorbei,

Digitized by Google

Aber nicht wollt er mit Jammer uns ſchlagen,
Denn er iſt gnädig, barmherzig und treu.

Ihr Kinder, fleht im Blitzeslicht:
Herr, geh mit uns nicht ins Gericht,
Mit Wetterſchlag und Feuersnoth
Verſchon, verſchon uns, lieber Gott,
Behüt uns Gott in Gnaden!

Wo jetzt im Feld ſich ein Wandrer noch eilet,
Fern auf der Haide noch hütet ein Hirt,
Unter dem Baum ſich ein Mähder verweilet,
Weinend im Wald ſich ein Kind hat verirrt,
Laßt uns der Fernen, Verlaſſenen, Armen
Betend gedenken im ſichern Gemach,
Schütze der Herr ſie mit mildem Erbarmen
Unterm unendlichen himmliſchen Dach!

Ihr Kinder, ruft zur Himmelshöh:
Du Herrſcher über Land und See,
Den Pilger ſchütz in Sturmesnoth,
Auf wildem Meer das ſchwanke Boot!
Behüt uns Gott in Gnaden!

Siehe, nun ſtürzen die himmliſchen Quellen,
Strömend ergießen die Wolken den Schooß;

Digitized by Google

Dächer, ſie traufen und Bäche, ſie ſchwellen,
Alle die Schleuſen des Himmels ſind los;
Dämmernd verſchwindet im düſteren Regen
Himmel und Erde, die weite Natur,
Aber den ſüßen befruchtenden Segen,
Durſtig verſchluckt ihn die lechzende Flur.

Ihr Kinder, lobt den Herrn der Welt,
Er tränkt die Flur, er labt das Feld,
Er ſchmückt das Blümlein, ſpeist den Wurm
Und ſegnet auch im Wetterſturm;
Behüt uns Gott in Gnaden!

Milder ſchon fallen die ſilbernen Tropfen,
Munter ſchon zwitſchert ein Sperling vom Dach,
Friſch in der Werkſtatt vernimmt man das Klopfen,
All das verſchüchterte Leben wird wach;
Fern am Gebirge, dahin er gezogen,
Murrt noch der Donner, ein fliehender Leu,
Aber am Himmel der leuchtende Bogen
Kündets der Erde: der Herr iſt getreu!

Ihr Kinder, auf, hinaus ins Feld,
Wie wehts und duftets durch die Welt!
Wie glänzt die Luft, wie perlt die Flur:
Hab Dank, o Herr der Kreatur,
Behüt uns Gott in Gnaden!

Digitized by Google

Regenbogen.

Tob. 3, 23.

Denn nach dem Ungewitter läſſeſt du die Sonne wieder ſcheinen und nach dem Heulen und Weinen überſchütteſt du uns mit Freuden.

Das Wetter zieht hernieder
An ferner Bergeswand,
Die Vögel ſingen wieder,
Friſch duftet Flur und Land,
Am Himmel, noch umzogen
Vom grauen Wolkenflor,
Thut ſchon der Regenbogen
Mildleuchtend ſich hervor.

Er ſteht mit einem Fuße
Im naſſen Wieſengras,
Das brennt im goldnen Guſſe
Wie feuriger Topas;
Er ſchwingt gleich einer Brücken
Von lauter Edelſtein
Am dunklen Waldesrücken
Sich in die Luft hinein.

Digitized by Google

Und in den Wolken ſchimmerts
Wie mit Juwelenſchrift,
Und in den Gräſern flimmerts
Mich an von Flur und Trift:
„Herz, traue deinem Retter,
Der ſeines Bunds gedenkt,
Und Sonnenſchein auf Wetter
Und Troſt in Thränen ſchenkt!“

Digitized by Google

Herbstgefühl.

1 Kor. 7, 31.

Das Wesen dieser Welt vergehet.

Müder Glanz der Sonne!
Blasses Himmelblau!
Von verklungner Wonne
Träumet still die Au.

An der letzten Rose
Löset lebenssatt
Sich das letzte, lose,
Bleiche Blumenblatt.

Goldenes Entfärben
Schleicht sich durch den Hain;
Auch Vergehn und Sterben
Däucht mir süß zu sein.

Digitized by Google

Mondesblick.

Pſalm 139, 12.

Denn auch Finſterniß nicht finſter iſt bei dir und die Nacht leuchtet wie der Tag, Finſterniß iſt wie das Licht.

Kam ich heut am frühen Winterabend
Von den Gängen des Berufs nach Hauſe,
Fand ich mein vertrautes Arbeitszimmer
Schon in tiefe Dämmerung gehüllt.

Aber ſchräg herein durch die Gardinen
Schlich vom dunkelklaren Abendhimmel
Geiſterhaft in ſilberblauem Glanze
Sich ein Streifen hellen Mondenſcheins;

Traf den Tiſch, daran ich heut geſeſſen,
Und das Buch, das dort noch aufgeſchlagen,
Und das Blatt, darauf ich erſt geſchrieben,
Brachte alles das ins helle Licht.

Digitized by Google

Und mir ging ein Schauer durch die Seele,
Da ich so vom stillen Mond belauschet,
Während ich vom Hause fern gewesen,
Meines Tags verschwiegne Arbeit sah.

Dünkte mich der Geisterblick des Mondes
Wie der ernste Blick des Vaterauges,
Der des Sohnes Arbeit für die Schule
Prüfend hinter seinem Rücken liest.

Dünkte mich der ernste Mond zu fragen:
Kind, mein Kind, was lieseſt du für Bücher?
Herz, mein Herz, was hegst du für Gedanken?
Mensch, o Mensch, wie stehts ums Tagewerk?

Darf mans hinter deinem Rücken prüfen?
Darfs der klare Sonnenschein beleuchten?
Darfs der keusche Mondesblick belauschen?
Darfs das heilge Auge Gottes sehn?

Digitized by Google

Krankenbesuch.

Psalm 80, 4.

Laß leuchten dein Antlitz, so genesen wir.

Frühwinter wars, erstorben Busch und Baum,
Da pilgert ich zu eines Kranken Hütte,
Fern lag sie an der Vorstadt letztem Saum,
In weißer Felder, öder Gärten Mitte.

Eng war die Pforte, niedrig das Gemach,
Gebückt nur trat ich in die düstre Kammer,
Doch wie viel Elend unter niedrem Dach,
Im engen Stüblein wie viel Noth und Jammer!

Schwindsüchtig lag der Vater hingestreckt
Und hob mit Müh sein bleiches Haupt vom Lager,
Darauf, mit grobem Teppich schlecht bedeckt,
Sein Leib sich krümmte, abgezehrt und hager.

Digitized by Google

Aus hohler Bruſt ſchon röchelte der Tod,
Doch hofft er noch zu leben, nicht zu ſterben,
Für Weib und Kinder noch ein kärglich Brod
Mit ſeiner Hände Arbeit zu erwerben.

Ein holdes Knäblein ſchlief in ſeinem Arm,
Mit rothen Wangen, leichtem Kinderodem,
Süßträumend mitten unter Noth und Harm,
Friſchblühend in der Krankenſtube Brodem.

Ein ältres Mägdlein aber ſaß abſeits,
Mit froſterſtarrten Fingern mühſam ſtrickend,
Ein kränkelnd Blümlein, frühgeknickt vom Kreuz,
Aus trüben Augen ſcheu und ſchüchtern blickend.

Wie dann die bleiche Mutter trat hervor,
Und ſchlicht mir ihrer Leiden Lauf erzählte,
Mit Blicken ſagend, was ſie vor dem Ohr
Des Kranken ſorglich ſchonend gern verhehlte:

Die Angſt um ihres Gatten nahen Tod,
Den ſchon der Arzt mit dürrem Wort verkündet,
Die Angſt dabei um Hauszins, Holz und Brod,
Die mit der Angſt der Liebe ſich verbündet! —

Digitized by Google

Nicht am Altar, gedeckt mit Purpurſammt,
Auf goldner Kanzel nicht, an heilger Stätte,
Ward mir ſo ſchwer, ward mir ſo ſüß mein Amt,
Wie hier an dieſes Tagelöhners Bette.

Da galts, ein himmliſch Evangelium
Zu predigen den Kranken und den Armen,
Da galts, zum Herrn im obern Heiligthum
Aus tiefer Noth zu ſchreien um Erbarmen.

Da galts, zu ſpenden Leibs- und Seelenkoſt,
Und als ich ſchied aus der betrübten Kammer,
Ließ ich zurück wohl einen Strahl von Troſt,
Trug aber weg dafür ein Herz voll Jammer.

Doch ſieh! wie grüßt ein wunderholder Glanz
Mein düſtres Auge an des Hauſes Schwelle:
Der Weg, der Zaun, die weite Landſchaft ganz,
Sie lodert rings in roſenrother Helle!

Die Winterſonne wars im Untergehn,
Die noch die Wolken roſig überhauchte,
Die ſchwarze Stadt, die weißbeſchneiten Höhn
In ſanfte Glut, in holdes Feuer tauchte.

Digitized by Google

Das kahle Feld, die blumenleere Flur,
Der Rebenhügel frostig öde Warten,
Die winterlich erstorbene Natur,
Sie blühte wie ein weiter Rosengarten.

Da hob ich zu der Sonne mein Gesicht:
„Gesegnet sei, du freundliche und milde,
Die auch den kurzen Tag verklärt in Licht
Und Rosen zaubert auf das Schneegefilde;

„Du sollst ein Bild mir jener Sonne sein,
Die sich in Christi Antlitz uns erschließet,
Und mit des Himmels goldnem Widerschein
Die dürre Scholle dieser Welt umgießet;

„Die auch den rauhsten Weg im Pilgerland
Mit der Verheißung Rosenlicht bestrahlet,
Und an des Armen kahle Stubenwand
Ein Paradies in Gold und Purpur malet;

„Die noch ein sterbend Auge, eh es brach,
Verklären kann in selger Himmelswonne;
— O, einen Strahl auch unter jenes Dach
Von deinem Glanz, du ewge Geistersonne!“

Digitized by Google

Nachtrag.

Zwei Jahre später.

Hebr 13, 16.

Wohlzuthun und mitzutheilen vergesset nicht, denn solche Opfer gefallen Gott wohl.

Ihm ward ein Strahl noch, eh sein Auge brach,
Nun wächst schon lang das Gras auf seinem Grabe,
Zwei Waisen ließ er seiner Wittwe nach,
Und Noth und Kummer — als die einzge Habe.

Seht ihr die bleiche, leidende Gestalt
Im abgetragnen schwarzen Trauerkleide?
Ihr einzigs ists, nun ist es mürb und alt,
Sie trugs in kurzem Glück und langem Leide.

Als Mädchen hat sie sichs im Dienst gekauft;
Sie trugs als frohe Braut am Traualtare,
Sie trugs als Mutter, wenn man ihr getauft,
Und nun als Wittwe trägt sies bald zwei Jahre.

Digitized by Google

Sie näht und ſtrickt, ſie betet und ſie ſchafft,
Sie hat bis heut ſich redlich durchgeſtritten,
Doch wankt des Leibes wie der Seele Kraft,
Gern ruhte ſie bei ihm, der ausgelitten. —

Gibts keine Sonne, die ſolch trübe Bahn
Erheitere mit einem Blick der Freude?
Noch eine kenn ich und ſie ruf ich an,
Drum kommt zu euch mein Lied im Bettlerkleide.

Erhelle du ihr düſteres Geſchick,
Du holde Sonne! milde Menſchenliebe! —
Barmherzge Frauen, einen gütgen Blick
Auf ihren Pfad, — ſo wird er minder trübe! —

Digitized by Google

Winterandacht.

Kol. 3, 2.

Trachtet nach dem das droben ist, nicht nach dem das auf Erden ist.

Auf stiller Bergeshöh, umwoben
Von heitrer, kalter Winterluft,
Wall ich, dem Thalesdunst enthoben,
Dahin im goldnen Sonnenduft,
Wo rings von Millionen Sternen
Des Schneefelds blanker Teppich glimmt,
Bis dort in sanftbeglänzten Fernen
Im Nebelflor die Welt verschwimmt.

Verstummt ist hier der Erde Hader,
Verkühlt des Herzens trübe Glut;
Als flöße mir durch jede Ader
Krystallhell ein ätherisch Blut,
Als athmet ich durch alle Poren
Nur Himmelslicht und Sonnenschein,
So fühlt mein Geist sich neugeboren,
Aetherischleicht und göttlichrein.

Digitized by Google

Kein Blümchen auf der weißen Haide
Gemahnt mich an ein irdisch Glück
Und lockt mein Herz zu Luſt und Leide
Der unbeſtändgen Welt zurück;
Tief unter mir der Stadt Geräuſche,
Den eignen Tritt vernehm ich kaum,
Nur hier der Schnee, der reine, keuſche,
Und dort der blaue Himmelsraum!

Kaum glaub ichs, daß ich je im Mooſe
Am ſchwülen Sommernachmittag,
Berauſcht vom Balſamduft der Roſe,
Süßträumend an der Erde lag, —
Hier wo des Bodens Silberdecke
Geflügelt nur mein Fuß beſtreift
Und durch des Schneefelds weite Strecke
Das Auge frei gen Himmel ſchweift.

Kaum denkt mirs, daß mit Wonnethränen,
Bezaubert von dem ſüßen Schall,
Ich je gelauſcht den Klagetönen
Der liebetrunknen Nachtigall, —
Jetzt wo der Vögel muntres Locken
Schon längſt verſcholl in Flur und Wald,
Und nur der Klang der Sonntagsglocken
Vom Thal herauf gen Himmel ſchallt.

Digitized by Google

Und wie von Engeln ſchwebt getragen
Die Seele dieſen Tönen nach,
Es kommt auf mich ein fromm Entſagen,
Es wird ein himmliſch Sehnen wach,
Die Erde wird zur weißen Nonne,
Die Seele mir zur Himmelsbraut,
Die ſtill nach einer ſchönern Sonne,
Nach einem künftgen Frühling ſchaut.

Ja wenn des Nordwinds rauhes Toſen
Der Erde Gärten zugeſchneit,
Dann blühen erſt des Himmels Roſen
In unverwelkter Herrlichkeit;
Ja ſind wir Gäſte hier zu Landen
Auf dieſer kalten Winterflur,
So iſt noch eine Ruh vorhanden
Dem Seufzen aller Kreatur. —

O ſiehe! welch ein roſig Dämmern
Den Abendhimmel überhaucht
Und jene Schaar von Wolkenlämmern
In immer hellern Purpur taucht!
Sieh des Gewölkes Glanzgewimmel
Von Gold und leuchtendem Rubin,
Als ſchifften durch den lichten Himmel
Auf Roſenwolken Engel hin!

Digitized by Google

Mir ists, ich säh in goldner Wolke
Die Zinnen jener neuen Stadt,
Die nach der Wallfahrt seinem Volke
Der treue Gott verheißen hat;
Mir ists, in tiefen Abendröthen
Säh ich des Paradieses Flur,
Dahin Apostel und Profeten
Uns wiesen die verlorne Spur.

— Die dunkeln Wolken rollen nieder,
Die kalten Nebel steigen auf,
Zur Stadt im Thale kehr ich wieder,
In dieser Welt verworrnen Lauf;
Mich schaudert, doch im Busen innen
Glimmts warm noch wie ein Opferbrand:
Ich schaute ja von Bergeszinnen
Hinüber ins gelobte Land.

Digitized by Google

Krankenwacht.

1 Kor. 13, 7. 8.

Sie verträget Alles, sie glaubet Alles, sie hoffet Alles, sie duldet Alles. Die Liebe höret nimmer auf.

Die Glock schlägt zehn;
Wer müde, darf zu Bette gehn,
Die Mutter nicht, die Mutter wacht
Beim kranken Kind die ganze Nacht,
Bekümmert sitzt sie an der Wiege
Und lauscht auf seine Athemzüge.

„Wie still ists jetzt, es schläft das ganze Haus,
Dort im Getäfel raschelt nur die Maus;
Eintönig pickt an dunkler Wand die Uhr,
Sonst rings herum von Leben keine Spur,
Das Nachtlicht gießt umher den Dämmerschein,
Im Schatten sitz ich einsam und allein,

Digitized by Google

Doch nicht allein — mein Gott, du bist bei mir,
Und mein bekümmert Herze ruht in dir;
Mein müdes Haupt, es lehnet sich an dich,
Die Flügel deiner Gnade decken mich;
Wenn sich gelegt des Tages wirrer Lauf,
Dann gehn die Sterne für die Deinen auf;
Drum hat dich auch in stiller Nächte Stunden,
O Seelenfreund, manch schmachtend Herz gefunden."

„Die Glock schlägt eilf;
Daß Gott doch allen Kranken helf!
Ach, wie mein Kind im Fieber liegt,
Die Wangen glühn, der Athem fliegt,
Herr Gott, du großer Arzt der Kranken,
Laß meinen Glauben jetzt nicht wanken!"

„Allmächtiger, der über Sternen thront,
Im ewgen Licht ob Erdennächten wohnt,
Du schaust aus deinem königlichen Zelt
Herab auf allen Jammer dieser Welt,
Dein ist das Reich, dein ist Gewalt und Macht,
Du lenkst den Tag und herrschest in der Nacht,
Am liebsten thust du in der Dunkelheit
Die selgen Wunder deiner Herrlichkeit;
Nun sendest du aus deinem Sternenhaus
Die Engel deiner Lieb und Allmacht aus,

Digitized by Google

Nun gießen ſie den ſüßen, milden Thau
Erquickend aus auf die verlechzte Au,
Nun ſtärken ſie mit holdem Schlummerſaft
Erſchöpfte Glieder, die ſich müd geſchafft,
Nun tröſten ſie auf ſeines Kiſſens Flaum
Manch armes Herz mit einem goldnen Traum,
Nun tragen ſie auf manches Schlafgebet
Erhörung nieder, eh die Nacht vergeht,
Und knüpfen friſch die abgefallne Welt
Mit Liebesfäden an das Sternenzelt; —
O Gott und Herr, du biſt ſo gnadenreich,
An Macht und Liebe nur dir ſelber gleich,
Gib einen Liebesblick und Gnadenſchein
Auch auf dieß Bett, auch in dieß Kämmerlein;
Gib einen Balſamtropfen leis und lind
Auch auf die heißen Schläfe meinem Kind;
Allmächtiger, es liegt in deinen Armen,
Barmherziger, du mußt dich ja erbarmen!“

„Horch, Mitternacht!
Mein Kindlein iſt im Schreck erwacht;
Das Glöcklein wimmert grell vom Thurm,
Im Holze pickt der Todtenwurm,
Mir iſts, als klopften Nachtgeſpenſter
Mit leiſer Hand ans Kammerfenſter.“

Digitized by Google

„Ach Gott, mir graut in dieſer Einſamkeit,
Kein Menſch iſt nah und jede Hilfe weit;
Die Mitternacht iſt keines Menſchen Freund,
Durchs Fenſter lugt ſie wie ein böſer Feind,
Wie Geiſtertritt rauſchts draußen vor der Thür,
Wie Geiſterhauch wehts im Gemache hier;
Mein Gott, wenn jetzt dein Todesengel käm
Und mir mein Kind aus meinen Armen nähm,
Und küßt es todt mit ſeinem blaſſen Mund
Und legts aufs Bett als Leiche mir zur Stund! —
Mein Herzenskind, der Herr bewahre dich!
Mein ſtarker Gott, auf dich verlaß ich mich!
Was iſt der Menſch? ein zitternd Eſpenlaub;
Ein leiſer Hauch, ſo ſinkt er in den Staub,
Stets ſchwebt ob ſeinem Haupte die Gefahr
Und ſtreift mit ſchwarzen Fittigen ſein Haar;
Allmächtiger, in deiner Hut allein
Kann ich und kann mein Kind bewahret ſein;
Sei du uns Schirm, ſei du uns Schloß und Riegel,
Dein Kichlein birg im Schatten deiner Flügel.“

„Die Glock ſchlägt eins,
Das Nachtlicht brennt getrübten Scheins,
Die Augen fallen ſchläfrig zu,
Das müde Haupt verlangt nach Ruh,

Digitized by Google

Komm, ſchwaches Herz: dich aufzuraffen,
Ergreife des Gebetes Waffen!“

„Herr Jeſu Chriſt, erhalte du mich wach,
Der Geiſt iſt willig, doch das Fleiſch iſt ſchwach:
Du guter Hirte haſt ſo manche Nacht
Für uns hienieden treulich durchgewacht,
Auf Bergeshöhen lagſt du im Gebet,
Dieweil der Nachtwind leiſe dich umweht,
In dunkler Stunde zu Gethſemaneh
Trugſt du für uns des bittern Todes Weh,
Du Menſchenhüter ſchläfſt und ſchlummerſt nicht,
Wachſt über uns auch jetzt im Himmelslicht;
O gib von dort mir deinen Geiſt der Kraft,
Der in mir Wollen und Vollbringen ſchafft,
O träufle du ein friſches Glaubensöl
Ins trockne Lämpchen meiner matten Seel,
O ſchüre du aufs neu der Liebe Glut,
Die fröhlich brennt und nimmer klagt noch ruht;
Herr Jeſu Chriſt, ſei mächtig in mir Schwachen,
Und hilf mit dir mir dieſe Stunde wachen.“

„Die Glock ſchlägt zwei;
Komm, Kindlein, nimm die Arzenei,
Du biſt ſo matt und biſt ſo krank,
Stoß ihn nicht weg den braunen Trank,

Digitized by Google

Ob er auch bitter sei dem Munde,
Er hilft ja, daß mein Kind gesunde."

„O Herr, du reichst auch mir zu dieser Stund
Den bittern Kelch des Leidens an den Mund;
Wohl seufzt mein Fleisch: laß ihn vorübergehn,
Doch spricht mein Geist: dein Wille soll geschehn!
Ich weiß ja: was die ewge Liebe thut,
Sie meints allzeit mit ihren Kindern gut;
So will ich nun dein folgsam Kindlein sein,
Den Trübsalskelch geduldig nehmen ein,
Ein Stücklein Zucker reichst du drauf gewiß,
Denn deine Huld macht auch das Herbste süß,
So müssen selbst die bittern Arzeneien
Für Leib und Seel zum Segen uns gedeihen."

„Die Glock schlägt drei;
Die Dämmerung schleicht sacht herbei,
Der frühe Hahn hat schon gekräht,
Ein kühler Hauch durchs Fenster weht,
Bald ist das Morgenroth vorhanden,
Die Nacht der Sorgen überstanden."

„Schon rührt sichs da und dort im stillen Haus,
Der Nachbar geht ans frühe Tagwerk aus,
Das Nachtlicht ist zum Stümpchen abgebrannt

Digitized by Google

Und Morgenſcheine dämmern an der Wand,
Mein Kindlein aber ſchlummert ſanft und leis,
Die heiße Stirn bethaut ein linder Schweiß,
Gebrochen iſt des Fiebers böſe Macht,
Vorüber iſt die bange Kummernacht,
Und ſelig blick ich auf ins Morgenroth:
Hab Dank, o Herr, du Retter in der Noth!
Du biſt getreu, du läßt die Deinen nicht,
Gibſt Freud auf Leid, nach Finſterniſſen Licht,
Und währet auch den Abend lang das Weinen:
Am Morgen läßt du deine Hilf erſcheinen."

Die Glock ſchlägt vier;
Hell ruft der Wächter vor der Thür:
Steht auf im Namen Jeſu Chriſt,
Die Morgenſtund vorhanden iſt,
Wohlauf, wohlauf, ihr Chriſten alle,
Und lobet Gott mit frohem Schalle!

Digitized by Google

Die Säge.

Psalm 39, 6.

Siehe, meine Tage sind einer Hand breit bei dir und mein Leben ist wie nichts vor dir.

Es war ein eisiggrimmer,
Schneeweißer Wintertag,
Als ich im warmen Zimmer
Halbkrank zu Bette lag.

Durchs Fenster sah herüber,
Des Nachbars weißes Dach,
Ich lag in leichtem Fieber
Halbträumend und halbwach.

Von unten klangen Schläge
Des Beils zu mir herauf,
Begleitet von der Säge
Melodisch gleichem Lauf.

Digitized by Google

Sie ſägen und ſie ſpalten
Dem Nachbar Scheit um Scheit,
Man brauchts in dieſer kalten
Geſtrengen Winterzeit.

Und wie ich lag und lauſchte
Der Säge Melodie,
Die auf- und niederrauſchte,
Da ward mirs, weiß nicht wie.

Die Säge ſchien zu ſingen
Ein Lied aus alter Zeit,
Die Axt hört ich erklingen
Vor Jahren ſchon wie heut.

Wie heute wars ein trüber,
Schneeweißer Wintertag,
Daß ich im leichten Fieber
Zu Bett als Kindlein lag.

Doch lag ich ohne Sorgen,
Gebettet war ich gut,
Gepflegt und wohl geborgen
In treuer Mutter Hut.

Digitized by Google

Wie Engelsflügel rauſchte
Durchs Zimmer ihr Gewand,
Ich aber lag und lauſchte,
Wie Stund um Stunde ſchwand.

Und unten ſang die Säge,
Dazwiſchen klang das Beil,
Ich zählte ſeine Schläge
In Fieberlangeweil. —

Die Jahre ſind entſchwunden,
Mir iſts, als wärs noch heut;
Ihr goldnen Kindheitsſtunden,
Wie liegt ihr weit, ach weit!

Die Säge geht im Zuge
Und ſingt ihr altes Lied,
Die Zeit verrauſcht im Fluge
Und Jahr um Jahr entflieht.

Mir dünkt im Fieberwahne
Ein dürres Holz zu ſein,
In das mit blankem Zahne
Die Säge dringt hinein.

Digitized by Google

Und der die Säge führet,
Das ist der Meister Tod,
Der flink die Arme rühret
Als gälts das liebe Brod.

Mit immergleichem Schnitte,
Mit nimmermüdem Zahn,
Bis in des Markes Mitte
Macht Jahr um Jahr sich Bahn;

Bis am zerschnittnen Scheite
Die letzte Faser kracht,
Dann fällt das Holz zur Seite —
Die Arbeit ist vollbracht.

Digitized by Google

Genesung.

Psalm 103, Vers 1–5.

Säuselt ihr wieder,
Lüfte des Frühlings,
Um des Genesenden
Bleiches Gesicht?
Wärmest du wieder,
Goldene Sonne,
Den halb noch geblendeten,
Wankenden Flüchtling
Aus des dumpfen Krankenzimmers
Langer und trübseliger Haft?

Leuchtend wie vormals
Wölbst du auch heut noch
Ueber dem Haupt mir,
Herrlicher Himmel,
Dein saphirnes Blau;
Liebevoll grüßend

Digitized by Google

Wie alte Bekannte
Drängt ihr, o weiße
Sternlein des Frühlings,
Euch aus dem Sammte
Des Raſens hervor;
Und du dort in des alten
Friſchknoſpenden Birnbaums
Goldſonnigem Wipfel,
Weckſt mir, o Vöglein,
Mit holdem Gezwitſcher
Wieder verjährte
Wonnen der Kindheit,
Wieder ein Ahnen
Künftigen Glücks. —

Aber zu voll nicht,
Nicht zu berauſchend
Dränget ihr ſüßen Gerüche des Feldes
Euch an des Kranken noch zärtliche Bruſt;
Nur erſt in Tropfen,
Schwindelnde Seele,
Langſam ſchlürfe der Geneſung
Feurig goldenen Freudenwein!

Bin nur ein Gaſt erſt
Wieder im Leben;

Digitized by Google

Nur als ein Märchen
Schau ich von Weitem
Wie durch des Schleiers
Dämpfende Flöre
Wieder des Weltlaufs
Farbig Gewimmel;
Gleich einer Sage
Klingt aus der Ferne
Leis noch der Erde
Rauſchend Getöſe,
Und Eines nur fühl ich:
Wonne des Daſeins,
Und Eins nur empfind ich;
Gott iſt die Liebe!

So liegt ein Kindlein,
Das erſt vom Schlummer
Eben erwachte:
Noch regt es kein Aermchen,
Noch glühen die Wangen,
Noch blinzen die Augen,
Noch halb iſts im Traume,
Aber bewußtlos
Schwimmt es in ſüßem,
Seligem Wohlſein,
Und durch der Wiege

Digitized by Google

Grünſeidenes Gehänge
Winket ihm lockend
Der Nachmittagsſonne goldener Strahl,
Und ihm zu Häupten
Ungeſehen,
Liebevoll lauſchend,
Neigt ſich der Mutter entzücktes Geſicht.

Neigſt nicht auch du dich
Mütterlich ſegnend
Mild auf mich Armen,
Ewige Liebe?
Iſts nicht dein naher
Lebendiger Odem,
Der mich balſamiſch heilend umweht?
Lieg ich nicht kraftlos,
Ein ſchwaches Kindlein,
Und dennoch ſelig und wohlgeborgen,
Himmliſche Gnade, dir in dem Schooß?

Wer hat vom offnen
Rande des Grabes
Allmächtig dich zurückgeriſſen,
Du Kind des Todes, du Menſch von Staub?
Lobe den Herrn, meine Seele,
Und was in mir iſt, ſeinen heiligen Namen!

Digitized by Google

Wer hieß der dumpfen Fiebernächte
Geſpenſterhaftes Traumgewimmel
Fernabziehn
Wie Winterwolken vor dem Frühlingswind?
Lobe den Herrn, meine Seele,
Und vergiß nicht, was Er dir Gutes gethan!

Wer hat des Todes
Hundertfach verdientes Gericht
Noch einmal, o ſchuldbeladenes Haupt,
Noch einmal gnädig dir abgewandt?
Wer träuft der Geneſung
Heimliche Wonnen
Wie Oel und Wein ins matte Herz?
Iſt es der Herr nicht,
Der milde Erbarmer,
Der dir alle deine Sünden vergib
Und heilet alle deine Gebrechen?

Wer löste dir mit ſanfter Hand
Von den fieberheißen Schläfen
Des Krankenlagers feuchte
Rauchende Binden?
Wer ſchlang noch einmal
Des Lebens friſchen Blumenkranz
Kühlend dir um die entzückte Stirn?

Digitized by Google

Iſt es der Herr nicht,
Der treue Erretter,
Der dein Leben vom Verderben erlöſet,
Der dich krönet mit Gnade und Barmherzigkeit?

Und wer iſts, der auf die Lippen dir heut
Statt Schmerzgeſtöhn und Todesröcheln
Ein Loblied legt und einen Pſalm des Danks:
Der deinen Mund fröhlich macht?

Wer läßt den armen
Nackenden Seelchen
Leis wieder ſproſſen
Lieblicher Hoffnungen
Schwellenden Flaum?
Wer läßt dem matten
Entkräfteten Geiſte
Friſch wieder wachſen
Heller Gedanken
Freudige Schwingen:
Daß du wieder jung wirſt wie ein Adler?

Lobe den Herren,
Begnadigte Seele;
Trage mich ferner,

Digitized by Google

O ewige Liebe;
Laß mich geneſen
Vom Sündenſchaden,
Laß mich erſtarken
In Gottes Kraft,
Reinige, heile,
Kräftige, gründe,
Bis ich, erlöſet vom Leibe des Todes,
Bis ich, entronnen den Schrecken des Grabes,
Bis ich, geneſen zum ewigen Leben,
Himmliſche Harfen des Dankes dir ſchlage,
Und dir im Chore der Geiſter lobſinge:
Lobe den Herrn, meine Seele!

Digitized by Google

Ewige Jugend.

Jes. 40, 31.

> Die auf den Herrn harren, kriegen neue Kraft, daß sie auffahren mit Flügeln wie Adler, daß sie laufen und nicht matt werden, daß sie wandeln und nicht müde werden.

Wie weit hinab schon trugen dich die Wogen,
Du meines Lebens leichtgebauter Kahn!
Die Silberfurche, die dein Kiel gezogen,
Verschwindet spurlos hinter deiner Bahn,
Die schönsten Ufer sind vorbeigeflogen
Und näher gehts dem großen Ocean;
Schon hör ich oft mit ahnungsvollem Grausen
Beim Sternenschein die ferne Brandung brausen.

Wo bist du hin mit deinen Blumenauen,
Du Paradies, das einst mich Kind umfing?
Dem trüben Blick verschwammst du längst im Blauen,
Der lang an dir mit stillem Heimweh hing,
Nur noch im Traum darf ich die Pfade schauen,
Die leichten Tritts der frohe Knabe ging,
Und wach ich auf, so wogt ein schmerzlich Sehnen
Im Busen nach und steht mein Aug in Thränen.

Digitized by Google

Wo ſind ſie hin, die fröhlichen Genoſſen,
Mit denen ich der Jugend Lieder ſang?
Wie flogen wir auf leichtgezäumten Roſſen
Durchs grüne Thal den blauen Strom entlang!
Ob manchem ach! hat ſich das Grab geſchloſſen,
Deß Arm ſich einſt um meinen Nacken ſchlang,
Von andern hat das Leben mich getrennet,
Daß keiner mehr des Freundes Sprache kennet.

Und du, mein Herz, fühlſt ſelber du nicht ſtocken
Den matten Puls, das abgekühlte Blut?
Wehn dünner nicht ſchon um die Stirn die Locken?
Jauchzt ſeltner nicht ein froher Lebensmuth?
Erſcheint dem Aug die Welt nicht trüb und trocken,
Die einſt ihm ſchwamm in morgenrother Glut?
Will denn auch mich das Alter ſchon beſchleichen
Und mich lebendig legen zu den Leichen?

Da ſei Gott vor! mag auch der Leib verweſen,
Der Geiſt wird noch von Tag zu Tag verneut;
Der Gott, der meiner Jugend Hort geweſen,
Verkündet ſich in meiner Bruſt noch heut;
Was frommts, die Roſenblätter aufzuleſen,
Die ſchon der Wind am Boden hat verſtreut?
Bleibt nur im Stock das Lebensmark erhalten,
So wird noch manche Knoſpe ſich entfalten.

Digitized by Google

Das Lebensmark, das laß mir nicht erkalten,
Den freudgen Geiſt nimm nicht, o Herr, von mir;
Nicht zu den Klugen ſtell mich, zu den Alten,
Ein Kindlein ſitz ich gern zu Füßen dir,
Und ſoll das Haar ergraun, die Stirn ſich falten:
Ein kindlich Herz, das bleibe meine Zier;
Sprachſt du doch ſelbſt: o werdet gleich den Kleinen,
Sonſt kann ich euch nicht zählen zu den Meinen.

Die Kindesluſt laß mir an allem Schönen,
Als deines Kleides buntgewirktem Saum,
Den offnen Sinn, in Farben und in Tönen
Das Ewige zu ahnen als im Traum,
In der Geſchichte ſturmbewegten Scenen
Wie in der Schöpfung heitrem Tempelraum,
Im Frühlingswind wie im Gewitterrauſchen
Das Wandeln deiner Füße zu belauſchen.

Dem Kindeszorn, der wider alles Schlechte
Sich unverfälſcht im Innerſten empört,
Das warme Herz, das freudig für das Rechte,
Ob oft enttäuſcht, ſtets neu zur Fahne ſchwört,
Den Jugendmuth, der ſtandhaft ins Gefechte,
Ob oft beſiegt, doch immer wiederkehrt,
Und dem was er erkannt in heilgen Stunden,
Trotz Welt und Zeit in Liebe bleibt verbunden.

Digitized by Google

Die Kindesthräne laß mir, die im Leiden
Wie in der Luft aus weichem Herzen quillt!
Den kühlen Mann, ich werd ihn nie beneiden,
Der ſchroff ſich in der Weisheit Mantel hüllt;
Dieweil ich Menſch, will ich nichts menſchlichs meiden
In Leid und Freud, bis mein Geſchick erfüllt,
Und bis zerriß dieß Saitenſpiel der Nerven,
Soll Schmerz und Luſt ſich in die Saiten werfen.

Den Kindestrieb laß mir, zu ſehn, zu lernen,
Zu wachſen fort in dem, was ſchön und gut,
Die Wanderluſt, die ſtets in neue Fernen
Die Blicke hebt und nie genügſam ruht,
Den frommen Schwung, der zu den höchſten Sternen
Die Flügel dehnt mit jugendlicher Glut;
Nie Meiſter will ich ſein, mit Lernen fertig,
Nein, Schüler ſtets, noch höhern Lichts gewärtig.

Und eins, mein Gott, das keine Zeit mir raube,
Nicht mit Gewalt und nicht mit leiſem Trug,
Das bleibe mir: der fromme Kinderglaube,
Der himmelan ſich ſchwingt mit frohem Flug,
Der hundertmal ſich friſch erhebt vom Staube,
Wenn hundertmal die Welt ihn niederſchlug;
Der Glaube an ein heilig Walten droben,
Wie auch die Feinde ſpotten oder toben.

Digitized by Google

In ſolchem Glauben wurzle mir die Liebe,
Die kindlich warm, was Menſch ſich nennt, umfaßt,
Die, ob die Welt mit unbarmherzgem Hiebe
Ihr abgehaun manch ſchönen Blütenaſt,
Nur ſtärkre Zweige treibt und beſſre Triebe
Und lächelnd ſegnet, wo man ſie gehaßt,
Und ſterbend noch den Samen um ſich ſtreuet
Zu Saaten, deren ſich die Nachwelt freuet.

Drauf bitt ich noch: laß mir ein kindlich Hoffen,
Das hellen Augs in dunkle Zukunft ſchaut,
Das über Wolken ſieht den Himmel offen,
Dem hinter Bergen noch ein Eden blaut,
Das, wenn ſein irdiſch Haus der Blitz getroffen,
Im Himmel kühn ſich beſſre Hütten baut,
Und fröhlich ſpricht: ob ich gleich fall und ſterbe,
Dort oben glänzt mein ewig Theil und Erbe!

So bleib ich Kind, ſo ſprech ich zu den Jahren:
Fahrt hin, mich ſtreift nur eurer Flügel Schwung;
Ein Jüngling blüh ich noch in Silberhaaren,
Denn Gottes Gnade macht mich täglich jung,
Und einſt mit Flügeln will ich aufwärts fahren
Am großen Tage der Verwandelung,
Da wird mein Gott mir Leib und Seel verjüngen,
Ein Kind des Lichts mich himmelan zu ſchwingen.

Digitized by Google

Trauerstunden.

Hebr. 12, 11.

Alle Züchtigung, wenn sie da ist, dünkt sie uns nicht Freude, sondern Traurigkeit zu sein: aber darnach wird sie geben eine friedsame Frucht der Gerechtigkeit denen, die dadurch geübet sind.

Nie im Jubel heller Freude
Hab ich je ein Lied erdacht,
Nie den holden Lenz besungen
Mitten in des Lenzes Pracht,
Schüchtern schwieg der Dichtung Stimme
Vor des Lebens Uebermacht,
Erst wenn mir ein Glück erstorben,
Ists im Liede neu erwacht.

Erst in grauen Wintertagen
Zaubert ich den Rosenflor
Und den Glanz des Maienhimmels
Sehnsuchtsvoll im Lied mir vor;
Erst in düstern Trauerstunden,
Wenn mein Liebstes ich verlor,
Schwang auf des Gesanges Flügeln
Sich das Herz zu Gott empor.

Digitized by Google

Alſo ſchlägt in Wetternächten
Brünſtiger die Nachtigall;
Wenn die Sonne erſt geſunken,
Steigt des Mondes Silberball;
Nur wenn ſie vom Schlage zittert,
Gibt die Saite ſüßen Schall;
Edle Perlen wirft ans Ufer
Sturmesflut und Wogenſchwall.

Nur gedroſchen auf der Tenne
Springt hervor das goldne Korn,
Nur getreten in der Kelter
Quillt des Weines Purpurborn,
Und der ſüße Kelch der Roſe
Blüht am rauhen Hagedorn,
Und zum königlichen Sprunge
Zwingt das Roß der ſcharfe Sporn.

Ja es reift die rechte Freude
Nur im Schooß der Traurigkeit,
Und die Mutter ſchöner Kinder
Iſt das bleiche Herzeleid,
Gottes hellſte Friedensſterne
Leuchten in der Dunkelheit,
Gottes liebſte Segensengel
Melden ſich im Trauerkleid.

Digitized by Google

Wenn ſie kommen ſchwarz umfloret,
Bang beklagſt du dein Geſchick;
Wenn ſie weilen, bald entſchleiert
Sich ihr milder Friedensblick;
Wenn ſie gehen, laſſen ſegnend
Sie ein Gaſtgeſchenk zurück;
Wenn ſie ſchieden, rufſt du dankend:
Meine Trübſal war mein Glück!

Drum willkommen, Trauerſtunden,
Gnadenzeiten heilger Zucht;
Sei geſegnet, ewge Liebe,
Die im Schmerz mich heimgeſucht!
Stille beuge dich, o Seele,
Unter deines Kreuzes Wucht,
Den Betrübten und Geübten
Reift am Kreuz des Friedens Frucht.

Digitized by Google

Herbstlich blickt die Sonne her.

1 Mose 31, 2.

Und Jakob sahe das Angesicht Labans, und siehe, es war nicht gegen ihn wie gestern und ehegestern.

Herbstlich blickt die Sonne her
Durch den Nebelflor,
Labans Antlitz glänzt nicht mehr
Freundlich wie zuvor.

Den er einst als trauten Gast
Brüderlich umschlang,
Jakob ist ihm längst zur Last,
Weilt ihm viel zu lang.

Jakob, nimm den Wanderstab,
Gürte heimwärts dich,
Deine Rosen blühten ab,
Und dein Stern erblich!

Digitized by Google

Herbſtlich blickt die Sonne her
Durch den Nebelflor,
Labans Antlitz glänzt nicht mehr
Freundlich wie zuvor.

Ach! ich hab ihn auch gefühlt,
Labans kalten Blick,
Wenn die Liebe, abgekühlt,
Stumm ſich zog zurück;

Wenn ein Herz, das treu und warm
Einſt an meinem ſchlug,
Plötzlich kalt und liebearm
Sprach: es iſt genug;

Wenn die Hand, die lang mich hielt,
Endlich meiner müd, —
Sich am Strauße ſatt geſpielt,
Weil er abgeblüht;

Wenn ein Auge, welches gern
Einſt in meins geblickt,
Huldigte dem neuen Stern,
Der emporgerückt;

Digitized by Google

Wenn mein bischen Erdenglück
War dem Bruder leid,
Daß der Liebe Sonnenblick
Sich umwölkt in Neid;

Wenn mein bischen Erdenweh
Freunde trieb davon,
Wie die Schwalbe sagt Ade,
Weil der Lenz' entflohn;

Wenn der Menschen Huld und Gunst
Sich verlor geschwind,
Wie des Morgens rother Dunst
Vor dem Regenwind;

Wenn die Welt, die gestern noch
Palmen mir gestreut,
Heut, wo ich derselbe doch,
Kreuzge, Kreuzge! schreit. —

Herbstlich blickt die Sonne her
Durch den Nebelflor,
Labans Antlitz glänzt nicht mehr
Freundlich wie zuvor.

Digitized by Google

Doch noch kenn ich Ein Gesicht,
Immer fromm und treu,
Seine Liebe wechselt nicht,
Täglich wird sie neu.

Ob die Sonne droben lacht,
Ob Gewitter graun:
Milde durch die trübste Nacht
Seh ichs niederschaun.

Ob die Welt mir freundlich thu,
Ob mir Menschen gram;
Liebreich neigte mir sichs zu,
Wann ich immer kam.

Doppelt liebreich sah michs an,
Wenn ich doppelt arm,
Sprach: was hat man dir gethan?
Klag mir deinen Harm. —

Meines Gottes Angesicht,
Ewge Liebe, du,
O wie winkt mit sanftem Licht
Mir dein Auge zu!

Digitized by Google

Winkt mir ſündevollem Mann
Mit der alten Huld,
Wie's dem Kindlein einſt gethan,
Das noch ohne Schuld;

Blickt mich an im Morgenthau
Am Vergißmeinnicht,
Blickt mich an im Mittagsblau
In der Sonne Licht;

Blickt mich an im Sternenſchein,
Winkt in ſtiller Nacht:
Droben wohnt der Vater dein,
Der dich treu bewacht;

Blickt mich an im Dornenkranz:
„Das that ich für dich,
Gab mich dir zum Opfer ganz,
Was thuſt du für mich?“

Digitized by Google

Der stille Garten.

Psalm 77, 6.

Ich denke der alten Zeit, der vorigen Jahre.

Mir blüht ein stiller Garten
Im schattiggrünen Grund,
Der Blumen da zu warten,
Vergnügt mich manche Stund;
Wird mir mein Haus zu enge,
Der Tag zu trüb und grau:
Flücht ich aus dem Gedränge
In seine Friedensau.

Wenn rings des Schicksals Wetter
Die Saaten mir zerschlug:
Dort säuseln goldne Blätter
In sanfter Lüfte Zug;
Wenn mir voll Neid und Tücken
Die Welt mein Glück zertrat:
Dort mag sie nicht zerknicken
Ein einzig Blumenblatt.

Digitized by Google

Da blühet noch die Roſe,
Womit ich einſt geſpielt,
Als koſend mich im Schooße
Die junge Mutter hielt,
Da wehen Veilchendüfte
Von Lenzen die dahin,
Da ſäuſeln durch die Lüfte
Verklungne Melodien.

Da wandl' ich alte Pfade
In meiner Jugend Hain,
Da les ich Gottes Gnade
Auf manch bemoostem Stein,
Und vielgeliebte Schatten,
Um die ich heiß geweint,
Sie gehn auf grünen Matten
Aufs neue mir vereint.

Und ob an Leichenſteinen
Mein Pfad vorüberführt:
Ich kann ſo ſelig weinen,
Von mildem Weh gerührt,
Weil ſanft von weichem Mooſe
Der harte Grabſtein ſchwillt,
Und Immergrün und Roſe
Das ſchwarze Kreuz umhüllt.

Digitized by Google

Ihr Traurigen und Matten,
O kommt in diesen Hain,
In seinen heilgen Schatten
Vergesset eure Pein,
Hier athmet ihr noch Frieden
Und ungetrübtes Glück,
Der Chor der Eumeniden
Bleibt scheu am Thor zurück.

Und trinkt ihr von der Quelle
Die dort im Garten springt:
Wird euer Auge helle,
Wird euer Herz verjüngt;
Was euch den Blick umfloren,
Das Herz bedrängen mag:
Ihr fühlt euch neugeboren,
Euch glänzt ein heitrer Tag.

Kämst du im Wittwenschleier:
Du wirst zur jungen Braut,
Die dem geliebten Freier
Verschämt ins Auge schaut;
Schleichst du als Greis am Stabe:
Dein Haar wird wieder braun,
Du spielst als froher Knabe
Auf deiner Kindheit Aun.

Digitized by Google

Schwämmſt du auf öden Meeren,
Umſaust vom rauhen Sturm:
Du darfſt die Glocken hören
Vom heimatlichen Thurm;
Lägſt du in Schuld und Harme
Auf morſchem Kerkerſtroh:
Du wirſt in Mutterarme
Ein Kindlein fromm und froh.

Ja gehn in Noth und Sünden
Dir alle Pfade aus:
Du wirſt dich heimwärts finden
Ins traute Vaterhaus,
Wenn an des Gartens Schwelle
Du weinend niederſankſt,
Aus ſeiner Wunderquelle
Dir neue Jugend trankſt. —

Was iſt der Gnade Locken
Nach dem verlornen Sohn?
Von alten Heimatglocken
Ein halbverwehter Ton!
Was macht dein Auge rinnen,
Wenn du in Reue weinſt?
Ein ſchmerzliches Beſinnen
Ach! auf ein ſelig „Einſt“!

Digitized by Google

Was ist im tiefsten Innern
Der Weisheit höchster Fund?
Ein blitzendes Erinnern
An aller Dinge Grund!
Was ist in Freudenstunden
Der Seele reinstes Glück?
Ein Flug nur auf Sekunden
Zu ihrem Quell zurück!

Was ist der Weltgeschichte,
Der Gotteswege Schluß?
Das Ziel dahin sich richte
Der Zeiten Strom und Fluß?
Zurück muß er sich winden
Dahin, woher er floß,
Und seinen Ursprung finden
In seines Schöpfers Schooß!

Drum geh ich gern zum Garten
Im stillen, grünen Grund,
Der Blumen da zu warten,
Vergnügt mich manche Stund;
Betrübte macht er fröhlich,
Und Greise macht er jung,
Und Sünder macht er selig,
Er heißt Erinnerung.

Digitized by Google

Der Kranke unter den Kindern.

Psalm 103, 15. 16.

Ein Mensch ist in seinem Leben wie Gras, er blühet wie eine Blume auf dem Felde. Wenn der Wind darüber geht, ist sie nimmer da und ihre Stätte kennet sie nicht mehr.

Der Frühling duftet süß und labend
Bis mitten in die Stadt herein,
Die Kinder spielen tief am Abend
Noch unterm Haus im Dämmerschein;
Dort auf der Hausbank sitzt der blasse,
Der kranke Jüngling noch so spät,
Dieweil so milde durch die Gasse
Der Lenzeslüfte Balsam weht.

Gen Westen in den Rosenäther
Blickt still sein glänzend Aug hinaus,
Und in den magern Fingern dreht er
Halbträumend einen Veilchenstrauß.
Im Spiele rollen ihm die Kleinen
Den Ball bis vor die Füße dicht,
Und sieh, ein Lächeln will erscheinen
Auf seinem bleichen Angesicht.

Digitized by Google

Er holt den Athem tief im Herzen,
Er ſeufzet ſchwer aus müder Bruſt:
O ſelig Völklein ohne Schmerzen,
O Jugendmuth und Kinderluſt!
Mir iſts, als müßt ich noch geneſen
Von eurem Odem, ſüß und warm,
Auch ich, auch ich bin einſt geweſen
Ein fröhlich Kindlein ohne Harm.

Einſt glüht' auch mir die Knabenwange
Im Spiele hell wie Abendroth,
In goldner Stunden frohem Drange
Hatt ich nicht Zeit zu Gram und Noth;
Einſt fühlt' auch ich die Pulſe klopfen
In ungebrochnem Jugendmuth,
Luſt und Geſundheit jeder Tropfen,
Floß ätherleicht mein roſig Blut.

Und ruht' ich dann auf dem Altane
Vom heißen Spiel verathmend aus,
Und ſchwang wie heut die Purpurfahne
Der Abend ob dem dunkeln Haus:
Dann ſah ich in die Abendröthe
So träumeriſch und hoffnungsvoll,
Indem des Nachbars weiche Flöte
Herüber durch den Garten ſcholl.

Digitized by Google

Ich ſah in roſenrother Ferne
Ein Paradies von künftgem Glück,
Am ſilberhellen Abendſterne
Hing glaubensvoll mein frommer Blick,
Dann ſchlief ich ohne Gram und Sorgen
Umtanzt von bunten Träumen ein,
Gewiß, es müßte ſtets das Morgen
Noch ſchöner als das Heute ſein.

O Kindertraum — wie früh zerronnen!
Wie anders kams als ich gedacht!
Mein junges Leben, kaum begonnen,
Schleicht abwärts in des Grabes Nacht;
In Frühlingsmitte muß ich ſterben,
Hinweg aus Blumenglanz und Duft,
Und wenn der Herbſt das Laub wird färben,
So ſchlaf ich in der grünen Gruft.

Doch ſtill, mein Herz, was hilft das Klagen,
Nicht alle können glücklich ſein,
Und wird man mich zu Grabe tragen,
Fällt drum die ſchöne Welt nicht ein;
Und ſchlaf ich tief in kühler Erden:
Mich freuts, daß ohne Harm und Noth
Noch Kinder draußen ſpielen werden
In jedem Frühlingsabendroth.

Digitized by Google

Die ausgeschüttete Narde.

Nachruf an eine Frühvollendete.

Marc. 14, 3.

> Da kam ein Weib, die hatte ein Glas mit ungefälschtem und köstlichem Nardenwasser und sie zerbrach das Glas und goß es auf sein Haupt.

So mußte man den Salbenkrug zerbrechen,
Die Narde zu gewinnen, die er barg? —
Im Leben machte kaum sie von sich sprechen,
Nun wird ihr Lob erst laut an ihrem Sarg.
Im Herzen hielt sie keusch und still verschlossen
Des lieblichsten Gemüthes Balsamduft,
Ihr Herze brach — nun hat es sich ergossen
Und füllt mit süßem Wohlgeruch die Luft.

Digitized by Google

Sie glänzte nicht — nun klagen die Geſpielen,
Daß ſie im Kranz die ſchönſte Roſe war;
Sie ſchien allein — und ach! nun wird an Vielen
Der Zauber ihres Weſens offenbar!
Sie ging ſo ſtill — nun kommen ihre Armen,
Laut preiſend ihren Engel in der Noth,
Der leis geübt ſein himmliſches Erbarmen
Und ſchamhaft immer Dank und Lob verbot.

Und hier im Kämmerlein, wo ihr Gedächtniß
Wie Blumenduft in allen Ecken ſchwebt,
Im kleinen Schrank — welch köſtliches Vermächtniß,
Welch holder Schatz, den unſre Liebe hebt!
Ihr Glauben all, ihr Hoffen und ihr Lieben,
Ihr heimlich Sehnen und ihr fromm Gebet,
In zarten Liedern, die ſie ſtill geſchrieben,
Wie ſprichts uns an ſo hold und ach — ſo ſpät!

Verſchwiegnes Kind, ſo manche ſchöne Blume
Haſt du im Topf am Fenſter dir gepflegt;
Wer ahnte, daß im tiefern Heiligthume
Du ſolchen heilgen Liederflor gehegt?
Wer konnte dir im heitern Auge leſen
Den himmliſchen, den gottvertrauten Sinn?
Ein harmlos Kind biſt du der Welt geweſen,
Doch deinem Herrn die fromme Jüngerin.

Digitized by Google

Das Glas zerbrach, die Narde iſt ergoſſen,
Ihr Duft erfüllt das ſtille Trauerhaus,
Wie Himmelsluft umwehts die Hausgenoſſen
Und alles Weinen geht in Loben aus.
So läßt ein Engel, den aus Erdenfluren
Vom Botendienſt ſein Herr nach Hauſe ruft,
In Menſchenhütten ſeines Daſeins Spuren
Zurück in Lilien- und Roſenduft.

Das Glas zerbrach, ſo mag die Narde fließen,
Die ungefälſcht und rein und köſtlich war,
Wir ſchütten weinend ſie dem Herrn zu Füßen,
Ihm brachte ſelbſt ſie ſich zum Opfer dar;
Steig aufwärts denn in ſüßen Weihrauchdüften,
Du ſchöne Seele, du geliebter Geiſt,
Ein Roſenwölkchen das von Erdengrüften
Mit ſanftem Glanz auch uns gen Himmel weist!

Digitized by Google

Das letzte Stündlein.

Offenb. 18, 13.

Selig sind die Todten, die in dem Herrn sterben.

In einer seltnen Kirche war ich heut,
Da sah ich bebend Gottes Herrlichkeit.

Von einer Andachtsstunde komm ich her,
Mein lebenlang vergeß ich sie nicht mehr.

Die Kirche war kein hoher Säulendom,
Durchwogt vom farbenreichen Menschenstrom.

Zur Andacht rief kein voller Glockenklang,
Nicht Orgelton erscholl, noch Chorgesang.

Die Kirche war ein schmucklos Kämmerlein,
Durch trübe Scheiben fiel der Abendschein.

Als betende Gemeinde standen wir
Geschaart im Kreis zu dreien oder vier.

Ein schlechtgezimmert Bettgestelle war
Im engen Kirchlein Kanzel und Altar.

Digitized by Google

Ein sterbend Mütterlein war Priesterin,
Die feierte ihr letztes Stündlein drin.

Seit siebzig Jahren trug sie ihre Last,
Nun kam der Tag der längst ersehnten Rast.

Durch manches Weltgedränge schlug sie sich;
Den letzten Kampf nun stritt sie ritterlich.

Sie sprach: mein Gott, im Frieden fahr ich hin,
Christ ist mein Leben, Sterben mein Gewinn.

Dann lag sie da in seligmatter Ruh
Und nickte leis noch unsrem Beten zu.

Wir lauschten still dem schweren Athemzug,
Dem seltnen Pulse, der schon stockend schlug.

Jetzt kam des Todes ernste Majestät;
Wir schauderten, von seinem Hauch umweht.

Sein Schatten traf entstellend ihr Gesicht,
Ihr Mund ward fremd und graß der Augen Licht.

Ein Seufzer noch, ein letzter Herzensstoß;
Nun wars vollbracht, der bange Geist war los.

Durchs offne Fenster säuselte gelind
Gleich Engelsfittigen ein Abendwind.

Digitized by Google

Ins Stüblein floß der Sonne letzter Glanz,
Da ward ihr Anblick wieder Friede ganz.

Wie Wachs die Stirn, das volle Haar ergraut:
Doch lag sie schön wie eine Himmelsbraut.

Ihr Herz gebrochen, ihre Kraft dahin:
Doch lag sie stolz wie eine Siegerin.

Wir standen da, vom Preise Gottes voll,
Und sprachen leis: wer so stirbt, der stirbt wohl.

Dann deckten wir ihr Haupt mit Linnen zu,
Und wünschten ihr die ewge Himmelsruh.

Ins Gäßlein stieg ich nieder, heimzugehn,
Da triebs die Welt, als wäre nichts geschehn.

Der Nachbar spaltete sein Restlein Holz,
Der Sperling lärmt' im Glanz des Abendgolds;

Die Kinder warfen lustig ihren Ball,
Von ferne rasselte der Räder Schall;

Hier unten ging der laute Strom der Zeit,
Und oben floß die stille Ewigkeit.

Digitized by Google

Die apokalyptischen Reiter.

Offenb. 6, 2–8.
„ 19, 11–16.

Ueber dieser Erde Breiten
Sah ein Seher alter Zeiten
Vier gewaltge Reiter reiten.

Ein Gekrönter mit dem Bogen
Kam auf weißem Roß gezogen,
Das die Mähnen stolz umflogen.

Völker lagen ihm zu Füßen,
Ihn als Herrscher zu begrüßen,
Seines Mantels Saum zu küssen.

Einer mit gezücktem Schwerte
Folgte dann auf rothem Pferde,
Nahm den Frieden von der Erde.

Digitized by Google

Unter ſeines Schwertes Streichen
Thürmte ſich ein Berg von Leichen
Bis an ſeines Roſſes Weichen.

Einen Dritten ſah er traben,
Auf der Mähre ſchwarz wie Raben,
Der die Wage hielt erhaben.

Hinter ihm ein bleich Gelichter,
Hungergelbe Angeſichter,
Halberloſchne Augenlichter.

Doch zuletzt auf fahlem Roſſe
Kam der ſchrecklichſte Genoſſe,
Kam der Tod mit ſeinem Troſſe.

Um ihn her in Moderdüften
Geiſter aus den Todtengrüften,
Schatten aus des Hades Klüften.

Und ein Viertheil ſo da leben,
Sah des Sehers Aug mit Beben
In der Reiter Hand gegeben:

Die Tyrannenmacht verſchlungen,
Die der Krieg in Staub gerungen,
Hungertod und Peſt bezwungen. —

Digitized by Google

Blumenreiche grüne Erde,
Zuckſt du nicht mit Angſtgeberde
Unterm Hufſchlag ſolcher Pferde?

Mähten nicht ſchon oft die Viere,
Tummelnd ihre ſtarken Thiere,
Deine blühenden Reviere?

O wer will die Opfer zählen,
Wer die Millionen Seelen,
Hingeſchlachtet unter Quälen,

Die Tyrannenmacht verſchlungen,
Die der Krieg in Staub gerungen,
Hungertod und Peſt bezwungen?

Aber immer, immer wieder, —
Lagſt du hundertmal darnieder, —
Hobſt du die verjüngten Glieder.

Roſen blühten aus den Grüften,
Lämmer ſpielten auf den Triften,
Lerchen ſangen in den Lüften.

Und der Jammer war vergeſſen,
Und die Weltluſt iſt vermeſſen
Wieder an den Tiſch geſeſſen.

Digitized by Google

Holde Erde, grünst so heiter!
Lustge Welt, gedenkst nicht weiter,
Kennst nicht mehr die argen Reiter!

Jüngst im Traum hab ich vernommen,
Daß die Reiter wieder kommen,
Und mein Herze schlug beklommen.

Sah sie reiten mitternächtig,
Geisterhaft und riesenmächtig,
Schrecklichschön und furchtbarprächtig.

Sah auf weißem Roß im rothen
Kaisermantel den Despoten,
Welchem Sklaven Kronen boten.

Hinter ihm auf rothem Pferde
Kam der Krieg mit bloßem Schwerte,
Ströme Blutes trank die Erde.

Dann, vom schwarzen Roß getragen,
Hunger mit erhobner Wagen,
Grinsend ob der Armen Klagen.

Dann der Tod auf seinem Falben,
Leichen thürmend allenthalben,
Bergehoch trotz Kraut und Salben.

Digitized by Google

Blumenreiche grüne Erde,
Zuckſt du nicht mit Angſtgeberde
Vor dem Hufſchlag ſolcher Pferde?

Traute ſtille Heimatauen,
Jetzt im Lenzſchmuck noch zu ſchauen,
Ueberſchattet euch kein Grauen?

Blindes Volk in deinen Lüften,
Haſt du Waffen, dich zu rüſten,
Eh die Reiter dich verwüſten?

Haſt den Helden, der dich führe
Unter ſeinem Siegspaniere
Wider jene argen Viere?

Ach! im Lande ſchau ich Keinen,
Doch in Wolken ſeh ich Einen
Seinem Volk zum Troſt erſcheinen.

Der vordem in Erdentagen
Arme Knechtsgeſtalt getragen,
Bis man ihn ans Kreuz geſchlagen;

Der in ſeiner Jünger Mitten
Sanften Muthes, frommer Sitten,
Auf der Eſelin geritten;

Digitized by Google

Dieſer kommt von Himmelsthronen,
Auf dem Haupte ſieben Kronen,
Mit des Vaters Legionen.

Roth ſein Mantel, blutgetränket,
Weiß das Schlachtroß, das er ſchwenket,
Sanft mit goldnem Zaume lenket.

Hinter ihm auf lichten Roſſen
Reiten ſeine Heergenoſſen,
Ganz von Seide weiß umfloſſen;

Aller Engel helle Schaaren,
Die mit ihm herniederfahren,
Seine Macht zu offenbaren;

Patriarchen und Profeten,
Märtyrer, Anachoreten,
Heilge Sänger und Poeten.

Sei willkommen, Friedenskönig!
Hoſiannah tauſendtönig!
Dir iſt Alles unterthänig!

Denn vor deines Schwertes Streichen
Müſſen alle Feinde weichen,
Und die Helden all erbleichen.

Digitized by Google

Unter deinen reinen Fahnen
Zeig den Völkern ihre Bahnen
Zu dem Heil, das Alle ahnen!

Laß den Tag des Friedens kommen,
Daß dir jauchzen deine Frommen,
Weil das Reich du eingenommen!

Daß es ſchallt von Heer zu Heere,
Daß es hallt von Meer zu Meere:
Chriſtus herrſcht, gebt ihm die Ehre!

Digitized by Google

Heilige Zeiten.

Pſalm 19, 3.

Ein Tag ſagt es dem andern und
eine Nacht thut es kund der andern.

Die „heilgen Zeiten“ wollt ich gern
Mit Saitenſpiel beſingen,
Flocht Blum an Blume, Stern an Stern,
Und konnt es nicht vollbringen.

Ich ſang die Patriarchenzeit,
Die Zeit der frommen Alten,
Da ſprach der Geiſt: will nicht auch heut
Der alte Gott noch walten?

Ich habe Sonn- und Feiertag,
Der Feſte Kreis beſungen,
Doch auch des Werktags Stundenſchlag
Hat heilig mir geklungen.

Ich ſang des holden Frühlings Preis,
Die buntgeblümten Fluren,
Doch fand ich auch in Schnee und Eis
Der ewgen Liebe Spuren.

Digitized by Google

Ich pries der Lerche Frühgesang,
Des Abendroths Gefunkel,
Doch hört ich auch Jehovahs Gang
In Sturm und Wetterdunkel.

Ich sang: dieß ist der Tag des Herrn!
Der Braut am Traualtare,
Doch sah ich auch: Gott ist nicht fern
An einer Todtenbahre.

Sah Tag und Nacht und Lust und Leid,
Lenz, Winter, Tod und Leben
In buntem Reigen durch die Zeit
Als Engel Gottes schweben.

Da sprach ich: Seele, heilge Zeit
Ist jede Erdenstunde,
Es schläft ein Keim der Ewigkeit
In jeglicher Sekunde.

Drum, armer Mensch, laß immerdar
Dein Saitenspiel verklingen,
Weil Tag um Tag und Jahr für Jahr
Dem Ewigen lobsingen!

Digitized by Google

III.

Heilige Berge.

Digitized by Google

Digitized by Google

Die Berge Gottes.

Psalm 121, 1.

Ich hebe meine Augen auf zu den Bergen, von welchen mir Hilfe kommt.

Ihr Berge der Erde,
Altäre des Höchsten,
Dampfend am Morgen
Von des Nebels silbernem Opferrauch,
Glimmend am Abend
Von des Spätroths purpurner Aschenglut,
Seid mir fröhlich gegrüßt
Und dankbar gesegnet
Jetzt und immer!

Wie oft, wie oft am schwülen Tag
Aus des Thales Dampf,
Aus des Marktes Gewühl
Schwang sehnend im Flug mein Blick sich empor

Digitized by Google

Zu euren ſonnigen Gipfeln!
Wie oft, wie oft am ſtilleren Abend
Nach des Tages Laſt und Hitze
Geflügelten Schrittes noch eilt ich hinauf
Euren luftigen Warten zu,
Die Stirne zu kühlen
Im reineren Aether,
Die Bruſt zu baden
Im Abendrothe,
Die Seele zu tauchen
Ins Himmelslicht!

Heilige Stille
Wohnet auf Bergen:
Fernab verklingt des Thales Lärm;
Des Erdenjubels wilder Schrei
Und der kreiſchende Jammer der Welt
— Beides klingt nur gedämpft herauf;
Was aber des Wanderers Ohr vernimmt,
Das iſt ein frommer Glockenton
Oder der Winde leiſer Geiſterſang
Und wehender Tannen
Melodiſches Rauſchen.

Heilige Stille,
Wie hab ich dich oft geſucht,

Digitized by Google

Friede des Himmels,
Wie oft dich gefunden
Auf einſamen Pfaden der Berge!
Da legte ſich der Leidenſchaften Flut,
Da ſtillte ſich der Sorgen trübes Meer,
Da fand ich wieder,
Was ich drunten verloren,
Meinen Gott und mich,
Und wenn der goldne Vollmond
Friedlich emporglänzt am ſchwarzen Tannenwald,
Dann ſtieg ich hernieder zur dunklen Hütte,
Frömmer als ich hinaufgegangen,
Still in der Seele,
Verſöhnt mit Gott.

Himmliſche Lüfte
Wehen auf Bergen;
Der Sümpfe Dunſt und der Städte Qualm,
Brütend liegt er über dem Thal;
Aber da droben im kryſtallenen Aether
Wird weiter die Bruſt und heller der Blick.
Durſtig trink ich der reineren Lüfte
Stärkenden Balſam,
Und der Erdenklos des müden Leibes
Spürt friſch des Schöpfers
Belebenden Hauch.

Digitized by Google

Herrliche Weiten
Thun von Bergen sich auf
Dem staunenden Blick:
Ruhig überschau ich des Thals
Verschlungene Pfade,
Winzig erscheint, was drunten so groß,
Garten und Feld, Haus und Hof,
Und der Menschlein wimmelndes
Ameisengeschlecht;
In blaue Fernen,
Wie auf breiten Flügeln der Kranich schwebt,
Schwingt sich entfesselt der sehnende Blick,
Und schwindelnd verliert sich
In des Himmels azurne Tiefen
Dem Adler nach, der zur Sonne fleugt,
Sinn und Gedanke.

Würzige Kräuter
Wachsen auf Bergen
Und Bäume,
Die Menschenhand nicht pflanzt noch pflegt,
Vom Thau des Himmels nur getränkt,
Gewärmt von Gottes Sonne nur
Und großgewiegt von seinem Sturm.
Da glüht aus grauem Gestein
Der Felsennelke purpurner Stern,

Digitized by Google

Da duftet im goldbraunen Moos
Des Haidekrautes lieblich Gewürz,
Da schlägt in die Felsenspalte tief
Die knorrige Eiche das Wurzelgeflecht,
Und schlank und hoch
Wiegst du im himmlischen Blau,
O Ceder des Nordens,
Edle Tanne, dein dunkles Haupt!

Oft auch auf Bergen sproßte mir im Geist
Ein edleres Gefühl
Und ein Entschluß, der nicht von der Erde,
Und reich und froh trug ich heim
In der Hand den duftenden Blumenstrauß,
Aber im Busen den köstlichen Fund
Himmlischer Gedanken.

Seid froh mir gegrüßt
Und dankbar gesegnet jetzt und immer,
Ihr Berge der Erde! —
Aber höher empor, o Pilgrim,
Höher schwinge den sehnenden Blick,
Höher wage den pilgernden Schritt:

Kennst du sie, die heiligen Berge,
Die Berge Gottes,

Digitized by Google

Von dannen Hilfe kommt
Ins irdiſche Jammerthal?
Kennſt du ſie, die leuchtenden Zinnen der Erde,
Die nachbarlich oft
Himmliſche Gäſte betraten,
Denen der Ewige ſelber,
Wandelnd unter den Menſchen,
Heilige Fußſtapfen eingedrückt?
Kennſt du ſie, der Weltgeſchichte
Rieſige Markſteine,
Daran ſich ſcheiden
Die Grenzen der Zeiten,
Die Berge der Erlöſung:
Sinai und Golgatha,
Horeb und Tabor
Und der andern Höhen heilige Kette,
Die herniederleuchtet in die Nacht der Welt,
Fortglühend im Nachglanz heiliger Vorzeit,
Wie ſpät noch durch graue Dämmerſtunden
In roſigem Feuer die Alpen glühn?

Dorthin, mein Pilger, die ſehnenden Blicke,
Dorthin aus dem Thale die wallenden Schritte;
Dort umſäuſelt dich heilige Stille,
Dort umwehen dich himmliſche Lüfte,
Dort eröffnen ſich Ewigkeitsweiten,

Digitized by Google

Und die Cedern Gottes duften dort,
Der ewigen Wahrheit
Immergrüne Gedanken.

Dorthin laß uns zusammenwallen im Geist,
Und wie Moses am Horeb, zeuch aus die Schuhe,
Denn der Ort, da du stehest, ist heiliges Land,
Und wie Elias betend verhülle dein Antlitz,
Denn der Herr wandelt vorüber
Im Abendhauch.

Digitized by Google

Ararat.

1 Mose 8.

Die Gewässer sind verlaufen,
Die Gerichte sind erfüllt,
Durch der Wolken sanftres Traufen
Blaut der Himmel halb enthüllt,
Aus der weiten Wasserwüste
Hebst du dich als Rettungsküste,
Steigst du auf als Friedensstatt,
Felsenstirn des Ararat!

Und mit zagendem Gefieder
Fliegen Noahs Boten aus;
Zwar der Rabe kommt nicht wieder,
Labt sich schon am Leichenschmaus,
Doch das Täublein bringt im Munde
Hoffnungsreiche Friedenskunde,
Bringt des Oelbaums grünes Blatt
Flatternd heim zum Ararat.

Digitized by Google

Und in fröhlichem Gewimmel
Theilt ſich neu die Kreatur
Unterm neugeſchenkten Himmel
In die neugeſchaffne Flur,
Ob der friſchgewaſchnen Erde
Tönt zum zweitenmal das „Werde“,
Das der Herr geſprochen hat
Gnadenreich vom Ararat.

Aber darf der Wurm genießen,
Soll der Menſch gen Himmel ſchaun:
Noah betet, ihn umſchließen
Ernſte Männer, fromme Fraun;
Der in Wogen und in Wetter
Seinen Kindern ein Erretter:
Dankaltar und Opferſtatt
Baut man ihm auf Ararat.

Und die Opferflamme ſteiget
Himmelan in frohem Sturm,
Und der ewge Vater neiget
Gnädig ſich auf Menſch und Wurm:
Auf den Wolkengrund gezogen
Wölbet ſich der bunte Bogen
Wie ein Thor zur Gottesſtadt,
Leuchtend ob dem Ararat.

Digitized by Google

„Menschenkinder, nehmt zum Erbe
Neu das schöne Erdenrund;
Daß ichs nimmer euch verderbe,
Ewig steht mein Gnadenbund,
Und mein Bogen in der Wolke
Sei ein Zeichen allem Volke;
Daß der Herr des Zornes satt,
Zeug er euch auf Ararat.“ —

Leuchtend wie der Friedensbogen,
Dauernd wie der Berge Grund,
Stehet nun in Sturm und Wogen
Meines Gottes Gnadenbund:
Mögen mir die Trübsalswellen
Brausend bis zum Herzen schwellen:
Thränenmüd und sorgenmatt
Schau ich hin zum Ararat.

Mutter Erde, manch Jahrtausend
Rollt' ob deinem Scheitel hin,
Unglückswetter sahst du brausend
Ueber deine Fluren ziehn,
Doch auf Regen schien die Sonne
Und auf Jammer folgte Wonne,
Wie der Herr verheißen hat
Gnädiglich vom Ararat.

Digitized by Google

Oft auf öder Waſſerwüſte
Schwamm ich hin in morſchem Boot,
Sah in Fluten keine Küſte,
In der Nacht kein Morgenroth;
Aber endlich kam es beſſer,
Endlich ſanken die Gewäſſer,
Endlich aus den Wogen trat
Rettend mir mein Ararat.

Nach den Bergen, zu den Hügeln
Sandt' ich oft die Seufzer aus,
Aber leer, mit lahmen Flügeln,
Kehrte mein Gebet nach Haus;
Endlich ſiegte doch der Glaube,
Endlich flog die Friedenstaube
Mit des Oelzweigs grünem Blatt
Fröhlich heim zum Ararat.

Oft von Wolken ſchwer umzogen
Schwand mir, Herr, dein Himmelblau,
Doch zuletzt erſchien dein Bogen
Leuchtend auf dem Wolkengrau;
Gnädig ſah ich mich geborgen,
Und der ſteile Berg der Sorgen —
Dankaltar und Opferſtatt
Ward er gleich dem Ararat.

Digitized by Google

Berge fallen, Hügel weichen,
Deine Gnade weichet nicht:
Nach dem hellen Bundeszeichen
Heb ich hoffend mein Gesicht;
Noch aus finstern Todeswogen,
Schau ich nach dem Friedensbogen,
Steur ich hin zur Gottesstadt
Auf dem ewgen Ararat.

Digitized by Google

Morija.

1 Mose 29.

Zwei Pilger gehn im Dämmergrau
Geheimnißvoll durch Feld und Au.

Am Himmel glänzt der Morgenstern,
Noch schweigt die Erde nah und fern.

Und schweigend gehn die Wandrer fort,
Und keiner spricht ein lautes Wort.

Der Eine wie der Morgen klar,
Mit rosigen Wangen und goldenem Haar.

Der Andre würdig von Gestalt,
Von silberweißem Bart umwallt.

So fromm und fröhlich blickt das Kind,
Es spielt sein Haar im Morgenwind.

Digitized by Google

Der Alte geht ſo tief gebückt,
Als ob ihn ſchwere Bürde drückt.

Der Knabe auf den Schultern trägt
Das Holz, zum Opferbrand zerlegt.

Der Alte trägt den Opferſtahl,
Der funkelt roth im Frühlichtſtrahl.

Der Knabe zu dem Vater ſpricht,
Und hebt empor ſein hold Geſicht:

„Das Holz zum Opfer hab ich hier;
Sag, Vater, wo das Opferthier?“

Der Vater zu dem Knaben ſpricht,
Und wendet ab ſein trüb Geſicht:

„Das Lämmlein wird ihm Gott erſehn,
Mein Sohn, laß du uns fürbaß gehn.“

Und ſchweigend gehn die Pilger fort,
Und keiner ſpricht ein lautes Wort.

Das iſt der Vater Abraham
Mit Iſaak, ſeinem Opferlamm.

Digitized by Google

Mit Isaak, seinem einzgen Sohn,
Mit seines Alters Lust und Kron.

Manch schweren Gang hat er gethan,
Doch keiner kam so schwer ihn an.

Doch will er auch noch diesen gehn,
Was Gott gebeut, das muß geschehn.

Zum Berg Morija steigt er auf,
Das ist des Glaubens Pilgerlauf.

*

Wohl wallen noch zum gleichen Ziel,
Zum Opferberg der Pilger viel.

Sie gehn alleine, Paar und Paar,
In braunen Locken, grauem Haar.

Dort geht mit seines Herzens Kron
Ein Vater mit dem einzgen Sohn,

Da trägt die Mutter, bleich von Harm,
Ihr weißes Lämmlein in dem Arm.

Digitized by Google

Und jener trägt ein Kreuz mit Schmerz,
Und dieſer trägt ein ſchweres Herz.

Sie wandern ſtill des Weges fort,
Und keiner ſpricht ein frohes Wort.

Und fraget eins: wie und warum?
So bleibet Erd und Himmel ſtumm.

Was Gott gebeut, das muß geſchehn,
Das andre wird der Herr verſehn.

Drum bringe du dein Opfer ſtill,
Und füge dich, wie Gott es will.

Drum trage nur und frage nicht,
Drum wage nur und zage nicht.

Und wärs auch dunkel nah und fern:
Am Himmel glänzt ein Morgenſtern,

Der führt zum Opferberg hinauf;
Das iſt des Glaubens Pilgerlauf.

*

Digitized by Google

Wer ſteigt vom Opferberg herab?
Ein ſelger Greis, ein froher Knab.

Das iſt der Vater Abraham
Mit Iſaak, ſeinem Opferlamm.

Mit Iſaak, ſeinem einzgen Sohn,
Mit ſeines Alters Luſt und Kron.

Er führt den Knaben an der Hand,
Gen Himmel iſt ſein Blick gewandt.

Der Ausgang war ſo trüb und ſchwer,
So fröhlich iſt die Wiederkehr.

Der Morgen graut in Sorg und Noth,
So ſelig glüht das Abendroth.

Der ewge Gott iſt fromm und gut,
Er dürſtet nicht nach Menſchenblut.

Er hat ſein Opfer ſchon erſehn,
Du Menſchenkind ſollſt frei ausgehn.

Und wer ſein Liebſtes nicht verſchont,
Sieht himmliſch ſeine Treu belohnt.

Digitized by Google

So viel am Himmel Sterne ſtehn,
So viel ſoll Abram Kinder ſehn. —

*

Drum trage du und frage nicht,
Drum wage du und zage nicht.

Der ewge Gott iſt fromm und gut,
Er will dein Herz und nicht dein Blut.

Das Gotteslamm iſt ſchon erſehn
Und du ſollſt frei und ledig gehn.

Sein Todesgang und Opferblut
Macht all dein Kreuz und Schaden gut.

Und wenn dein Herz vor Jammer brach,
Der Herr vergilt dirs tauſendfach.

Da droben glänzet Stern an Stern,
Das ſind die Tröſtungen vom Herrn.

Hier iſt des Glaubens Pilgerlauf
Und droben geht das Schauen auf!

Digitized by Google

Sinai.

2 Mose 19, 20.

Kennst du dies Felsgerüste
Voll finstrer Majestät,
In unermeßner Wüste
Zum Predigtstuhl erhöht?
Zeuch aus, zeuch aus die Schuhe
Und sinke still ins Knie,
Hier ist Jehovahs Ruhe,
Das ist der Sinai!

Hier sprach er in der Wolke
Mit Mose, seinem Knecht,
Hier gab er seinem Volke
Sein heilig Licht und Recht,
Hier spürt noch still ergrausend,
Versteinert und verstarrt,
Das späteste Jahrtausend
Jehovahs Gegenwart.

Digitized by Google

Durch dieſe Felſenöde
Klingt keines Vogels Ruf,
Schallt keines Wandrers Rede,
Hallt keines Roſſes Huf;
Nur Gottes Winde tönen
Die alte Melodie,
Nur Gottes Donner dröhnen
Wie einſt am Sinai.

Kein buntes Blümlein ſprießet
An dieſer Felſenwand,
Kein ſilbern Bächlein fließet
Von dieſen Höhn ins Land,
Hier welkt das irdſche Leben,
Hier ſtirbt die Kreatur,
Nur Gottes Adler ſchweben
Im einſamen Azur.

Verſteheſt du dieß Schweigen
Am Berge Sinai,
Wo noch die Steine zeugen:
Jehovah war allhie?
Und ſiehſt du, wie vom Weiten
In rieſiger Geſtalt
Durch dieſe Einſamkeiten
Der alte Moſe wallt?

Digitized by Google

Sieh da in Riesenlettern
Das göttliche Gebot,
Das wie ein Fels aus Wettern
Die Sünderwelt bedroht,
Das auf die Schuld der Erde
Gelassen, unverrückt,
Mit steinerner Geberde
Zermalmend niederblickt!

Kein Freudenblümlein sprießet
An seinem Felsgestein,
Kein Born des Lebens fließet
Von seinen Höhn feldein:
Hier fühlt mit tiefem Beben
Das Menschenkind sein Nichts,
Und ihm zu Häupten schweben
Die Adler des Gerichts.

Drum weg die goldnen Götzen,
Drum weg die eitle Lust!
In heiligem Entsetzen
Schlag hier an deine Brust:
Herr, geh nicht ins Gerichte
Mit deinem armen Knecht,
Wer ist in deinem Lichte,
Allwissender, gerecht?

Digitized by Google

Und haſt du deine Knie
Am Sinai gebeugt,
Dann nimm den Stab und ziehe,
Wohin der Engel zeigt,
Zeuch auf der Sehnſucht Flügel
Weit über Thal und Höhn,
Bis du den Gnadenhügel
Von Golgatha geſehn.

Digitized by Google

Nebo.

5 Mose 34, 1–7.

Auf des Nebo Felsenrücken
Steht ein Greis gestützt am Stab,
Schaut mit tiefen Feuerblicken
Auf das weite Land hinab.
Rückwärts im Schatten, von Wolken bedecket,
Sieht er die steinige Wüste gestrecket,
Vorwärts im abendlich sonnigen Brand
Strahlt das gelobte, das heilige Land.

Mose ists, der alte Streiter,
Gottes vielgeprüfter Knecht,
Seine Wange glüht noch heiter,
Seine Kraft grünt ungeschwächt,
Hundertundzwanzig durchrungene Jahre
Furchten die Stirne und bleichten die Haare,
Aber sie schwächten das Adlergesicht,
Beugten die eisernen Schultern ihm nicht.

Digitized by Google

Müder Wandrer, biſt am Ende,
Leg ihn hin, den ſchweren Stab,
Falte fromm die hagern Hände,
Hier auf Nebo harrt dein Grab;
Aber am Ziele zum Lobe der Gnade
Muſtre noch einmal der Wanderſchaft Pfade,
Reich an Beſchwerde, noch reicher an Schuld,
Aber am reichſten an göttlicher Huld.

Preiſe deines Gottes Hilfe,
Der dich wundervoll regiert,
Der dich von des Niles Schilfe
Bis zum Jordan treu geführt,
Der durch des Meeres verderbliche Wogen
Trockene Pfade dem Volke gezogen,
Der euch mit Manna vom Himmel genährt,
Und aus dem Felſen euch Waſſer beſcheert.

Doch nun vorwärts, vorwärts ſchaue,
Siehe da dein Kanaan:
Eine Paradieſesaue
Glänzts von Berſaba bis Dan;
O wie durchblitzen die fruchtbare Fläche
Funkelnde Burgen und ſchimmernde Bäche,
O wie durchwindet das grünende Land
Silbern des Jordans geſchlängeltes Band!

Digitized by Google

Hier von Jerichos Palmenwäldern,
Schattenreich und früchteschwer,
Bis zu Sarons Blumenfeldern,
Bis zum blauen Mittelmeer,
Dort von des Schwefelsees finsterem Becken,
Bis wo Tiberias Hügel sich strecken,
Bis zu des Libanon dämmerndem Blau,
Selige Fluren, entzückende Schau!

Ahnst du schon in diesen Räumen
Deines Gottes großes Thun?
Siehst du unter Feigenbäumen
Schon dein Volk im Frieden ruhn?
Schaust auf Morijas geheiligten Hügeln
Salomos Tempel im Geiste sich spiegeln,
Höreſt von Zions gefürsteten Höhn
Harfengesäusel und Psalmengetön?

Ahnst du den, der diese Gaue
Segnend einst betreten wird,
Und sein Volk auf grüner Aue
Waiden als ein guter Hirt?
Dämmert vom neuen, vom schöneren Bunde
Dir noch im scheidenden Geiste die Kunde?
Der du die eherne Schlange erhöht,
Siehst du das Kreuz, das auf Golgatha steht?

Digitized by Google

Alter Streiter, ſchließ im Frieden
Deine grauen Wimpern zu,
Was dir nimmer ward beſchieden,
Führt ein Größrer aus, als du;
Bitter, am Ziele darniederzuſinken,
Während ſo nahe die Kränze ſchon winken,
Aber auch ſüß, noch im Sterben von fern
Schauen der Zukunft verheißenen Stern! —

Soll ich einſt im Tod erblaſſen,
Eh mein Tagewerk vollbracht,
Muß ich Stückwerk hinterlaſſen,
Ueberraſcht von früher Nacht:
Dann wie von Nebos weitragenden Höhen
Will ich voll Dankes noch hinter mich ſehen,
Will ich voll Hoffnung nach vorne noch ſchaun
In des verheißenen Kanaan Aun!

Gern vererb ich meine Waffen
Sterbend einem beſſern Sohn,
Auch für Enkel gibts zu ſchaffen,
Auch der Zukunft grünt ihr Lohn:
Ob mich die Schatten des Todes umdunkeln,
Seh ich doch drüben mein Kanaan funkeln,
Höre von Zions geheiligten Höhn
Harfengeſäuſel und Pſalmengetön.

Digitized by Google

Auf des Nebo Felsenrücken
Neigt sich Moses Haupt im Tod,
Königlich mit Purpurstücken
Deckt ihn zu das Abendroth;
Einsam im Volk ist er lebend gestanden,
Sterbend auch ist ihm kein Helfer vorhanden,
Aber der Herr drückt die Augen ihm zu,
Gräbt ihm die Grube und trägt ihn zur Ruh.

Digitized by Google

Jephtas Tochter im Gebirge.

Richter 11, 37. 38.

Mädchen, ſchlingt um mich den Reigen,
Schmücket mich zum letzten Mal,
Auf die Berge laßt uns ſteigen
In des Abends goldnem Strahl,
Meine Jugend helft mir klagen,
Die ſo früh der Gruft verfällt,
Meinen Abſchied laßt mich ſagen
Dieſer ſchönen Erdenwelt.

Schaut von dieſen Felſenwarten
Nieder ins gelobte Land!
Blühend wie ein Roſengarten
Leuchtets in des Abends Brand;
Ach ſo lieblich lockt das Leben,
Und die Erde lacht ſo ſchön,
Und von Wonne rund umgeben
Soll ich ſchon von hinnen gehn!

Digitized by Google

Lebet wohl, geliebte Fluren,
Euch begrüß ich feuchten Blicks,
Zeigt ihr nicht mir tausend Spuren
Ungetrübten Jugendglücks?
Meine Lämmer auf den Matten,
Meine Blumen an dem Bach,
Und, umgrünt von Ulmenschatten,
Meines Vaters trautes Dach!

Lebe wohl, du schöner Himmel,
Draus ich Luft und Leben sog,
Wenn mein Herz vom Weltgetümmel
Aufwärts mit der Lerche flog;
Deine Rosenwolken lächeln
Scheidend mir aus blasser Höh,
Deine Abendwinde fächeln
Mir ins Ohr ein leis Ade.

Lebet wohl, Gespielen alle,
Macht mir nicht das Herze bang,
Nimmer, ach! mit Saitenschalle
Wandeln wir das Thal entlang;
Doch wenn ihr geliebte Gatten,
Wenn ihr blühnde Kinder herzt:
Segnend schwebt um euch mein Schatten
Und der Abschied ist verschmerzt.

Digitized by Google

Laßt wohin mich Gott gerufen,
Laßt mich ziehn, des Todes Braut,
An des Brandaltares Stufen
Schrecklich werd ich ihm getraut,
Aus des Lenzes Blumenfülle
Reißt mich mein Verhängniß fort:
Eines Gottes dunkler Wille,
Eines Vaters heilig Wort.

Zürne nicht, o Gott, der Trauer,
Die vom Aug mir herbe tropft,
Schilt, o Vater, nicht den Schauer,
Dem das Herze bebend klopft,
Auch dem Wurm ist Sterben bitter,
Den des Wandrers Fuß zertrat,
Auch die Blume bebt dem Schnitter,
Wenn die scharfe Sense naht! —

Aber nun empor die Blicke,
Mehr als Wurm und Blume du!
Deinem göttlichen Geschicke
Wandle fest, gelassen zu!
Jephtas Tochter soll sich zeigen
Als ein Kind vom Heldenstamm,
Gottes Braut soll fromm sich neigen,
Schweigend wie ein Opferlamm.

Digitized by Google

Wo ein gläubig Herz im Stillen
Seines Gottes Führung ehrt,
Wird zum heilgen Vaterwillen
Ihm das herbſte Loos verklärt;
Wo ein Heldenkind dem Volke
Freudig ſich zum Opfer ſchmückt,
Ohne Schmerz, in goldner Wolke
Wird es himmelan entrückt.

Schlingt des Waldes blaſſe Roſe,
Schweſtern, mir ins dunkle Haar,
Führt die Braut, die makelloſe,
Ernſten Zugs zum Traualtar;
Laß das Opfer dir gefallen,
Unbefleckt iſt Herz und Kleid,
Hilf den letzten Weg mir wallen,
Großer Gott, ich bin bereit!

Digitized by Google

Berge Gilboa.

2 Sam. 1.

„Israels Edle
Liegen erschlagen,
Laßt euch beklagen,
Helden im Streit;
Hoch auf den Bergen
Seid ihr gefallen,
Fernhin erschallen
Jammer und Leid."

„Macht es zu Gad nicht,
Wo sie uns hassen,
Nicht in den Gassen
Askalon kund,
Daß nicht frohlocken
Töchter der Heiden,
Und uns mit Freuden
Höhnet ihr Mund."

Digitized by Google

„Berge Gilboa,
Nimmer im Regen
Soll euch der Segen
Gottes bethaun,
Herrliche Helden
Saht ihr erſtochen,
Schilde zerbrochen,
Helme zerhaun.“

„Jonathans Bogen
Hat nicht geirret,
Wo er geſchwirret,
Sandt er den Tod:
Mähte das Schlachtſchwert
Sauls durch die Glieder,
Kehrt es nur wieder
Triefend und roth.“

„Herrlich durchs Leben
Stürmten ſie beide,
Löwen der Haide,
Adler der Luft;
Sind auch im Tode
Nimmer geſchieden,
Theilen im Frieden
Jetzo die Gruft.“

Digitized by Google

„Weint um den König,
Israels Bräute,
Der euch die Beute
Heim aus der Schlacht,
Purpurgewänder,
Goldene Spangen,
Festlich zu prangen,
Oftmals gebracht.“

„Aber mein Bruder,
Dich will ich klagen,
Leid um dich tragen,
Jonathan traut;
Siehe, dein Lieben
Däuchte mir süße,
Süßer denn süße
Liebe der Braut.“

„Israels Edle
Liegen erschlagen,
Laßt euch beklagen,
Helden im Streit;
Hoch auf den Bergen
Seid ihr gefallen,
Fernhin erschallen
Jammer und Leid.“

Digitized by Google

Alſo, verjährten
Haß zu verſöhnen,
Hörte man tönen
Davids Geſang;
Lieder des Leides
Weiht er den Todten,
Schaffte dem Boten
Schlimmen Empfang.

Denn auch dem Feinde
Ziemen die Ehren,
Edele Zähren
Jeglicher Noth;
Friede den Gräbern!
Einer will rächen;
Schwere Gebrechen
Sühnet der Tod.

Wo der Allmächt'ge
Selber gerichtet,
Stehet vernichtet
Menſchlicher Rath;
Freunde wie Feinde
Schauen mit Beugen,
Ehren mit Schweigen
Göttliche That.

Digitized by Google

Was iſt der Menſchen
Stärke und Schöne,
Tapferer Söhne
Blühende Kraft?
Gleichwie ein Blümlein
Welket geſchwinde,
Wird ſie vom Winde
Niedergerafft. —

Digitized by Google

Karmel.

1 Kön. 18.

Komm her, mein Volk, auf Karmels Zinne,
Heut gilt es eine Königswahl,
Heut wirst du noch vor Abend inne,
Wer Gott: Jehovah oder Baal;
Du hinkst so lang auf beiden Seiten,
Und buhlst mit Baal und Astaroth,
Komm, laß dich heut vom Herrn bedeuten
Und kehre um zu deinem Gott.

Siehst du auf Karmels Felsenlager
Die majestätische Gestalt?
Kennst du den Mann, so streng und hager,
Von härenem Gewand umwallt?
Die Lippe zuckt voll heilgen Spottes,
Das Auge blitzt, ein zorngер Stern:
Elias ists, der Kämpe Gottes,
Die Feuerflamme von dem Herrn.

Digitized by Google

Da ſteht er ohne Wehr und Waffen,
Der Knecht Jehovahs, ganz allein,
Und dort vierhundertfünfzig Pfaffen
Aus Baals verbuhltem Opferhain:
„Nun laßt uns ſchlachten unſre Farren
Und flehen um des Himmels Glut,
Nun laßt uns rufen, laßt uns harren,
Und ſchaun, weß Gott ein Wunder thut.“

Sie ſchleppen Steine, ſchichten Reiſer,
Und beten um den Himmelsſtrahl,
Sie rufen laut und ſchrein ſich heiſer:
„Erhör, erhör, erhör uns, Baal!“
Sie bitten bald mit Schmeicheltönen
Und fordern bald mit Wuthgebrüll,
Des Karmels Felſenklüfte dröhnen,
Doch bleibt der Himmel taub und ſtill.

„Ei, gnädig ſcheint er heut mit nichten,
Der große Baal, der Herr der Welt,
Vielleicht er ſchläft, er hat zu dichten,
Er iſt gegangen über Feld:
Nehmt euch zuſammen, rufet beſſer,
Zwingt ihn, daß er euch Gnüge thut,
Ritzt euch die Adern mit dem Meſſer,
Vielleicht es rührt ihn, ſieht er Blut.“

Digitized by Google

Sie öffnen heulend ſich die Adern,
Bis ſchwarz ihr Blut herniederquoll;
Es tanzt um des Altares Quadern
Der wilde Chor verzweiflungsvoll;
Doch wie ſie winſeln, wie ſie ſchäumen,
Sie rühren keines Gottes Herz,
Es zuckt aus wolkenloſen Räumen
Kein Feuerfunke niederwärts.

O Welt, erträgſt du dieſe Schande,
Die deinen Göttern zugedacht? —
Schick doch hinaus in alle Lande
Und ſammle deine beſte Macht;
Nicht Baals verruchte Prieſterchöre,
Nicht Ahab oder Iſebel,
Den Weltgeiſt gilts und ſeine Ehre,
Gilt Babel oder Israel.

Es gilt dem ſterblichen Geſchlechte
Vom Himmel einen Feuerſtrahl,
Zum Licht für ſeine Erdennächte,
Zum Leitſtern für dieß Jammerthal,
Ein Feuer, das vom Himmel ſtamme,
Zu reinigen die Sünderwelt,
Und das als heilge Opferflamme
Auflodere zum Sternenzelt. —

Digitized by Google

Die Götter ruhn, die Prieſter ſchweigen,
Die Menſchheit harrt erwartungsvoll
Des Strahls, der ihr den Himmel zeigen,
Der ſie gen Himmel führen ſoll;
Der goldne Morgen iſt vorüber,
Der Mittag ſtellt ſich brennend ein,
Der Abend dämmert immer trüber,
Und keiner will der Retter ſein.

Doch einer — ſieh! wer unerſchrocken,
Gelaſſen zum Altare tritt,
Er blickt ſo ernſt aus dunkeln Locken,
Elias iſt es, der Thisbit;
Gen Himmel hebt er fromm die Arme
Und ſeines Auges hellen Stern,
Und betet, daß er ſich erbarme,
Mit lauter Stimme zu dem Herrn.

„O mach dich heute kund auf Erden,
Gott Abrahams und Israels,
Laß alle Welt es inne werden,
Du ſeieſt der lebendge Fels;
Herr, rette deine Königsehre,
Herr, ſchaue deines Volkes Noth;
Herr, ſprich, daß ſich die Welt bekehre,
Erhöre mich, Herr Zebaoth!“

Digitized by Google

Und aus des Himmels blauen Höhen
Blitzt nieder der gezackte Strahl,
In lichter Lohe ſieht mans wehen,
Auf vom Altar zum Sternenſaal,
Es frißt das Opfer, frißt die Scheiter,
Frißt am Altare Stein um Stein,
Und frißt am Boden Gras und Kräuter,
Und frißt ſich in die Herzen ein.

Und aus Elias Auge ſtrahlet
Des Glaubens herrlicher Triumph,
Und in der Prieſter Antlitz malet
Sich das Entſetzen bleich und dumpf,
Und nieder auf ſein Angeſichte
Fällt alles Volk im Kreis umher,
Und jubelt in der Flammen Lichte:
„Der Herr iſt Gott und keiner mehr!“

Er ſchenkt dem ſterblichen Geſchlechte
Vom Himmel ſeiner Gnade Strahl,
Zum Licht für ſeine Erdennächte,
Zum Leitſtern für dieß Jammerthal;
Ein Feuer, das vom Himmel ſtamme,
Zu heiligen die Sünderwelt,
Und das als reine Opferflamme
Auflodere zum Sternenzelt. —

Digitized by Google

— Der Abend kommt, ein milder Regen
Rauſcht nieder auf das dürre Land;
In Strömen fließt des Höchſten Segen,
Dieweil die Welt ihn neu erkannt;
Elias wallt mit hehrem Schritte
Zur Wüſte nieder, ſtill in Gott,
Und du, mein Volk, ſuch deine Hütte
Und diene dem Herrn Zebaoth!

Digitized by Google

Horeb.

1 Kön. 19, 11–13.

„Heraus aus des Horeb felsiger Kluft,
Heraus, vor den Herren zu treten!
Erheb dich, Elia, der Meister beruft
Den grollend verborgnen Propheten!
Was ziehst du verzweifelt die Hand von dem Pflug?
Was rufst du verzagend: genug, Herr, genug?
Noch lebet dein Gott und noch will er zum Flug
Dem Adler die alternden Schwingen
Verjüngen!“ —

Und Elias tritt in der Höhle Thor:
Da naht es in finstern Gewittern,
Die Winde, sie heulen in grausigem Chor,
Und des Horeb Eichen zersplittern;

Digitized by Google

Doch nicht in dem Winde, der Eichen zerreißt,
Und nicht in dem Sturme, der Felsen zerschmeißt,
Erscheint der lebendige, schaffende Geist,
Sie müssen sein Nahen nur künden
Und schwinden. —

Und horch! da beginnts in der Erde Schlund
Unheimlich zu leben und weben,
Es taumeln die Felsen, es wanket der Grund,
Des Erdballs Axen erbeben;
Doch ob ihm zu Füßen der Abgrund klafft,
Und ob ihn im Sturze der Berg mitrafft:
Elias beharret in ruhiger Kraft,
Ihn können die Felsen bedecken,
Nicht schrecken. —

Da röthet unheimlicher Wetterschein
Das finstere Felsengemäuer,
In purpurnem Glanze strahlet der Hain,
Der Himmel in loderndem Feuer;
Doch von Blitzen umzuckt und von Donnern umhallt,
Mit flatternden Locken, vom Mantel umwallt
Steht aufrecht und hoch des Profeten Gestalt,
Und sterbend sinken die Flammen
Zusammen. —

Digitized by Google

Und Gottes Sterne, so mild und so klar,
Erscheinen am himmlischen Bogen,
Und über die Berge kommts wunderbar
Wie Harfengelispel geflogen;
Im sanften Säuseln, im Abendwind
Erscheinet der Herr barmherzig und lind,
Da neigt sich Elias, ein seliges Kind,
Und verhüllt sich, dem himmlischen Rauschen
Zu lauschen. —

Und hast dus verstanden, o finstrer Thisbit,
Was der Herr dich auf Horeb gelehret?
Sieh, ob er auch Länder im Sturme zertritt
Und Städte mit Feuer verheeret:
Doch bleibt er die Liebe, die schonende Huld,
Und heilet das Weh und vergibet die Schuld,
Und bist du sein Jünger, so trage Geduld
Und geh, dich im Dienen und Lieben
Zu üben! —

Digitized by Google

Daniels Fenster.

Daniel 6, 10.

Er hatte aber an seinem Sommerhause offene Fenster gegen Jerusalem.

In dem heitern Sommerhause
An den Wassern Babylons,
Wo der Weltstadt wüst Gebrause
Leiser klingt, gedämpften Tons,
In des Söllers luftgen Hallen,
Die gen Zion offen stehn,
Sieht man auf die Kniee fallen,
Daniel, zum Herrn zu flehn.

Tag für Tag zu dreien Malen
Kniet er da vor Gott dem Herrn:
Früh, wenn in des Ostens Strahlen
Kaum verblich der Morgenstern;
Mittags, wenn der Sonne Gluten
Heiß auf Babels Dächern glühn;
Abends, wenn des Euphrat Fluten
Goldbeglänzt vorüberziehn.

Digitized by Google

Ueber Babels Prachtpaläſte
Schaut er mit entzücktem Sinn
Nach der fernen Davidsfeſte,
Nach den Bergen Zions hin,
Ueber Babels Palmenwipfel,
Seiner Gärten Roſenflor,
Schwebt Moriahs heilger Gipfel
Des Profeten Auge vor.

Und der Winde leiſe Flügel
Tragen durch der Wüſte Meer,
Ueber Ströme, Thal und Hügel
Ihm die Grüße Zions her,
Laben ihn im fremden Lande
Mit der Heimat Wonneduft,
Stärken ihn im Knechtesſtande
Mit der Freiheit Himmelsluft.

Selig wer im Weltgebrauſe
Nach der obern Gottesſtadt,
Nach dem rechten Vaterhauſe
Stets ein Fenſter offen hat,
Wo er knieend im Gebete
Seine Seufzer heimwärts ſchickt,
Und in Früh- und Abendröthe
Nach den Bergen Zions blickt

Digitized by Google

Fänd ich heute mich umfangen
Von der Weltluſt Paradies,
Säh ich rings in Lüften hangen
Gärten der Semiramis:
Hinter Babels Rieſenmauern
Fühlt ich doch der Knechtſchaft Stand
Und mein Sehnen und mein Trauern
Flöge heim ins Vaterland.

Läg ich tief im Schooß der Erden,
In des Kerkers Nacht und Graus:
Auch mein Kerker müßte werden
Mir zum heitern Sommerhaus,
Hätt ich nur ein Fenſter offen
Heimwärts gen Jeruſalem,
Daß mein Beten und mein Hoffen
Himmelan die Zuflucht nähm.

Liegt mir meines Hauſes Enge,
Meines Tagwerks heiß Gewühl,
Meiner Sorgen bang Gedränge
Auf der Seele ſchwer und ſchwül:
Morgens thu ich, thu am Abend
Zion zu mein Fenſter auf,
Heimathlüfte, himmliſchlabend,
Nehmen dorther ihren Lauf.

Digitized by Google

Dorther säuselt Luft von Osten
Und erquickt die matte Brust,
Läßt mich in der Knechtschaft kosten
Künftger Freiheit Himmelsluft;
Dorther schimmern Hoffnungssterne
Durch der Zeiten Nebelflor,
Harfenklänge wehn von ferne
Selge Botschaft mir ins Ohr.

Wo ich mag mein Haus mir bauen,
In den Thälern, auf den Höhn:
Immer soll nach Salems Auen
Mir ein Fenster offen stehn;
Schließt mit seinen stolzen Gassen
Babel rings mein Hüttchen ein:
Unverbaut solls doch mir lassen
Zion zu mein Fensterlein.

Digitized by Google

Zion.

Klagl. Jerem. 1.

Führt mich ein zu Zions Thoren,
In des großen Königs Stadt,
Die Jehovah sich erkoren
Und zur Braut gekrönet hat;
Pilgernd komm ich aus der Ferne
Ueber Meer, Gebirg und Aun,
Babels Gärten ließ ich gerne,
Zions Herrlichkeit zu schaun.
Doch wehe, wo sind sie, die herrlichen Hallen?
O Fürstin der Städte, wie bist du gefallen,
Wie liegst du zerschmettert in Moder und Graun!

Sprich, wo ist die Marmortreppe
Zu dem alten Königshaus,
Da in Kron und Purpurschleppe
Fürsten gingen ein und aus?

Digitized by Google

Wo das Dach, dahin vor Alters
David seine Harfe trug
Und die Saiten seines Psalters
Unterm Sternenhimmel schlug?
Durch öde Gemächer luftwandeln die Nattern,
Die Säulen zerbröckeln, die Raben umflattern
Geborstene Thürme mit krächzendem Flug.

Sprich, wo auf Morijahs Hügeln
Salomo das Haus geweiht,
Drin ob goldnen Cherubsflügeln
Thronte Gottes Herrlichkeit,
Wo das Hallelujah schallte
Bei der Festposaunen Klang,
Wo der Dampf der Opfer wallte
Himmelan Jahrtausend lang?
Wohl sah man vom Dampfe den Himmel umnachtet,
Wohl bluteten Opfer, entsetzlich geschlachtet,
Als Feuer und Schwert in das Heiligthum drang!

Zion, sprich, wo deine Söhne,
Kühn wie Leuen im Gefecht?
Wo in ihrer Jugendschöne
Deiner Töchter stolz Geschlecht?
Weckt der Klang der Kriegsdrommeten
Keine Makkabäerschaar?

Digitized by Google

Zieht mit Pauken und mit Flöten
Keine Braut mehr zum Altar?
Die Bräute gefangen, die Helden erschlagen!
Auf Judas Gebirge vernimmt man ein Klagen,
Die Mutter Jerusalem raufet ihr Haar.

Zion, sprich, wo sind die Gäste
Die von Dan bis Bersaba
Man zum Glanze deiner Feste
Einst in Schaaren pilgern sah?
Tönen nimmer ihre Psalmen
Durch das grüne Jordanthal?
Ziehn sie nimmer ein mit Palmen
Durch dein Thor im Abendstrahl?
Wohl hat es gewimmelt aus Osten und Westen
Von grimmen Besuchern, von hungrigen Gästen.
Wohl flogen die Adler zum gräßlichen Mahl.

Zion, sprich, von welchem Hügel
Schau ich dein gelobtes Land,
Bis zum blauen Meeresspiegel,
Bis zu Moabs Felsenwand?
Girrt nicht mehr die Turteltaube
In den Gärten Salomos?
Glüht nicht Rose mehr noch Traube
Auf den Fluren Jerichos?

Digitized by Google

Es ſchweifet mein Auge von Klippe zu Klippe,
Es bleichet das Land, ein entfleiſchtes Gerippe,
Verflucht und verdorrt ſein geſegneter Schooß!

Zion, Zion, Gottes Wetter
Trafen deine ſtolze Stirn,
Weil um fremde, falſche Götter
Du gebuhlt als loſe Dirn;
Einſt ein Träger ſelgen Lichtes
Strahlteſt du der Welt als Stern;
Nun ein Denkmal des Gerichtes
Ragſt du ſchrecklich in die Fern; —
Und nimmer erſtehn die verſchütteten Mauern,
Und nimmer verkehrt ſich in Freude dein Trauern,
Bis daß du dich legſt zu den Füßen des Herrn.

Digitized by Google

Libanon.

Jes. 10, 18.

Und die Herrlichkeit seines Waldes und seines Feldes soll zu nichte werden.

Heilige Cedern in Libanons Hain,
Nehmt in die duftenden Schatten mich ein,
Oeffnet mir eure gründämmernde Nacht,
Zeiget mir eure gepriesene Pracht!

Oft wo die Eichen der Heimat gerauscht,
Hab ich mit heiligem Schauer gelauscht,
Oft bei der Tanne melodischem Wehn
Klang mirs wie flüsterndes Harfengetön.

Auch in des Orients sengender Glut
Hab ich im Schatten der Palmen geruht,
Hoch in den Lüften, so prächtig umlaubt,
Wiegten sie leise das fürstliche Haupt.

Digitized by Google

Aber nun ſuch ich dich, heiligſtes Holz,
König des Waldes, des Libanon Stolz,
Möchte die Bäume Jehovahs beſchaun,
Draus man die Säulen des Tempels gehaun.

Brauſende Kronen, vom Sturme durchtost,
Säuſelnde Wipfel, vom Winde gekost,
Rauſcht ihr noch immer und grünt ihr noch heut,
Gleichwie zu Hirams und Salomos Zeit? —

Aber wo glänzt der ſmaragdene Saal?
Libanons Felſen, wie ſteht ihr ſo kahl!
Libanons Cedern, wie ſeid ihr dahin;
Welkte auch euer nie winterndes Grün?

Spärliche Stämme noch ſtehen zur Wacht,
Trauernde Zeugen verſchwundener Pracht,
Alternd, im Marke vom Wurme durchhöhlt,
Wenige, daß ſie ein Knabe wohl zählt.*)

König der Bäume, unſterbliches Holz,
Sage, wie fiel dein unbeugſamer Stolz?
Haben dich Aexte der Syrer gefällt?
Haben dich Blitze des Himmels zerſpellt?

*) Jeſ. 10, 19.

Digitized by Google

Ja ich erkenne des Irdiſchen Loos:
Alles verfällt ihm, was herrlich und groß,
Ja ich verehre Jehovahs Gericht,
Welcher auch Cedern wie Halme zerbricht.

Mußte der Tempel in Flammen vergehn
Dort auf Morijahs geheiligten Höhn:
Trauert auch Libanons königlich Haupt,
Seiner lebendigen Krone beraubt.

Nimmer aus Marmor, vom Meiſel behaun,
Will ſich Jehovah ſein Heiligthum baun,
Nimmer aus Cedern, vom Beile gefällt,
Zimmert er ſich ſein lebendiges Zelt.

Aber wie Libanons Cedern ſo grün
Sollen ihm Seelen der Heiligen blühn,*)
Leiſe verhauchen ſie himmliſchen Duft,
Wiegen ihr Haupt in kryſtallener Luft;

Trotzen dem Sturme, geſund bis ins Mark,
Grünen im Alter noch grade und ſtark,
Schmücken als Pfeiler im himmliſchen Haus
Einſtens den Tempel der Ewigkeit aus.

*) Pſalm 92, 13.

Digitized by Google

Jesus in der Wüste.

Mark. 1, 3.

Und er war allda in der Wüste vierzig Tage — und war bei den Thieren.

O seht in düstrer Wildniß
Die göttliche Gestalt:
Der Glanz von diesem Bildniß
Vergoldet Fels und Wald;
Wie säuselts in den Palmen,
Wie flüsterts in den Halmen,
Wie rauschts im Laub von Psalmen,
Wo Er vorüberwallt!

Das ist der Himmelskönig,
Des Vaters lieber Sohn;
Dem Welten unterthänig,
In Wüsten ist sein Thron;
Den in der Engel Kreisen
Des Seraphs Harfen preisen,
Lauscht nun des Waldes Weisen,
Des Raben rauhem Ton.

Digitized by Google

Hier holt er heilge Stärke
In Faſten und Gebet,
Eh er zum Heldenwerke
Der Welterlöſung geht;
Und alles Volk der Fluren,
Das Heer der Kreaturen,
Bezaubert folgts den Spuren
Der ſanften Majeſtät.

Die wilde Turteltaube
Schwingt ſich vertraut herbei,
Das Rehlein lauſcht im Laube,
Vergiſſet Furcht und Scheu,
Ja, käm er ihm entgegen
Auf wilden Wüſtenwegen:
Zu Fuß muß ihm ſich legen
Des Waldes Fürſt, der Leu.

Er wittert ja im Bilde
Den Hirten aller Welt,
Der dort im Sterngefilde
Und hier im Blumenfeld
Was lebet und was webet,
Was kreucht und ſchwimmt und ſchwebet,
Mit ſeinem Hauch belebet,
Mit ſeiner Hand erhält.

Digitized by Google

Im Paradieſesgarten
Da lag einſt wunderſam
Das Reh beim Leoparden,
Der Tiger bei dem Lamm;
Und ſiehe, neu begrüßen
Sie ſich zu deſſen Füßen,
Der, Adams Schuld zu büßen,
Vom Himmel niederkam.

Und ob die alte Schlange
Die alte Liſt verſucht:
Kein Satan macht ihm bange,
Er ſchlägt ihn in die Flucht,
Und lichte Seraphinen
Umlagern ihn im Grünen,
Den Sieger zu bedienen
Mit Paradieſesfrucht.

So weilt er vierzig Tage,
Der Wüſte hoher Gaſt,
Und ſtärkt ſich, daß er trage
Des Kreuzes heilge Laſt,
Dann lenkt er ſeine Schritte
In ſeines Volkes Mitte,
Ein Tröſter in der Hütte,
Ein Richter im Palaſt.

Digitized by Google

Und was er in der Wildniß
Vor Augen ſah geſtellt,
Das predigt er im Bildniß
Zu Lehr und Nutz der Welt:
Den Fuchs in ſeinen Klüften,
Das Schäflein auf den Triften,
Den Vogel in den Lüften,
Die Lilien auf dem Feld.

Doch blieb ſein Hauch zurücke
Im Wald und auf der Flur;
Wohin ich immer blicke,
Im Tempel der Natur,
Wo grüne Wipfel rauſchen,
Wo Vögel Grüße tauſchen,
Kann ich ſein Wort belauſchen
Und ſeines Fußtritts Spur.

Vom Lärm der Welt geſchieden
Und von der Städte Rauch,
Umſäuſelt mich ſein Frieden
Im Feld bei Baum und Strauch;
Auf öden Bergespfaden,
An ſtillen Seegeſtaden
Umwehn mich ſeine Gnaden
Und ſeines Geiſtes Hauch.

Digitized by Google

Der Hauch der ewgen Liebe,
Die als ein Lebensſtrom
Pulſirt im Weltgetriebe
Vom Stern bis zum Atom,
Die aus der Engel Reigen
Zum Wurm will niederſteigen
Und uns im Sandkorn zeigen
Den Plan zum Himmelsdom.

Digitized by Google

Der Predigtberg.

Matth. 5, 1. 2.

Da er aber das Volk sahe, ging er auf einen Berg und setzte sich, und seine Jünger traten zu ihm. Und er that seinen Mund auf und lehrete sie.

O Menschenkinder, kommt und schaut
Die Kanzel, welche Gott gebaut,
O Menschenkinder, kommt und hört
Den Lehrer, welchen Gott gelehrt:
Der Heiland lehrt vom Berge.

Ihr Priester von Jerusalem,
Ihr Hirten kommt von Bethlehem,
Du Wandersmann von Jericho,
Geh nicht vorbei, was eilst du so?
Der Heiland lehrt vom Berge.

Du Ackersmann von deinem Pflug,
Du Mägdlein mit dem Wasserkrug,
Ihr Mütter kommt mit schnellem Schritt,
Und bringet auch die Kleinen mit:
Der Heiland lehrt vom Berge.

Heran, du müder Greis am Stab,
Und du, mein braungelockter Knab,

Digitized by Google

Euch Allen ſchenkt er Weisheit ein,
Den Jungen Milch, den Alten Wein:
Der Heiland lehrt vom Berge.

Ihr Könige vom Morgenland,
Ihr Heiden fern vom Inſelſtrand,
Heran, heran ihr Völker all,
Sein Wort durchläuft der Erde Ball:
Der Heiland lehrt vom Berge.

Ihr Vögelein in Lüften blau,
Ihr Lilien auf grüner Au,
Ihr Winde auf der weiten Flur,
Horcht auf, der Herr der Kreatur,
Der Heiland lehrt vom Berge.

Als Moſe auf dem Berge ſtand,
Erbebt im Wetter rings das Land;
Da Jeſus auf dem Berge ſpricht,
Erglänzt die Welt im Sonnenlicht:
Der Heiland lehrt vom Berge.

Beladnes Herz voll Angſt und Weh,
Komm, ſteig auf dieſe Bergeshöh,
Wie Nebel ſchwindet hier dein Leid,
Das Aug wird hell, das Herz wird weit:
Der Heiland lehrt vom Berge.

Digitized by Google

Weg Bruderhaß, weg Sektengeiſt,
Der ſtolz die Thür dem Zöllner weist;
Wer dürſtet nach Gerechtigkeit,
Iſt eingeladen weit und breit:
Der Heiland lehrt vom Berge.

Weg todten Werkdienſts eitle Pracht,
Weg aufgeblaſne Prieſtermacht;
Wo fromm ein Aug zum Himmel ſchaut,
Da iſt der Tempel ſchon gebaut:
Der Heiland lehrt vom Berge.

Weg Heuchlerbrut, weg Otternzucht,
Fleuch abwärts in die tiefſte Schlucht;
Des Heilands Wort iſt ſcharf und rein,
Wie Alpluft gehts durch Mark und Bein:
Der Heiland lehrt vom Berge.

Und wenn ihr ihm die Thüre wieſ't
Und wenn ihr ihm die Kirchen ſchließt:
Sein ewig Evangelium,
Das macht ihr doch nicht ſtill und ſtumm:
Der Heiland lehrt vom Berge.

Die Vögel ſingens in der Luft,
Die Blumen hauchens aus im Duft,
Die Welle trägts zum Meere fort,

Digitized by Google

Im Winde fliegts von Ort zu Ort:
Der Heiland lehrt vom Berge.

Und wo ich geh und wo ich ſteh,
Im tiefen Thal, auf ſteiler Höh,
Im Mittagsblau, im Sternenlicht
Vernehm ich, was mein Heiland ſpricht;
Der Heiland lehrt vom Berge.

O edler Berg, zwar namenlos,
Doch über alle Berge groß!
Du Zion und du Garizim,
Du Sinai, verneigt euch ihm;
Der Heiland lehrt vom Berge.

O ſchöne Erde weit und breit,
Vom Herrn zum Tempel eingeweiht,
O Kirche, die ſich Gott erbaut,
Du reichſt, ſo weit der Himmel blaut!
Der Heiland lehrt vom Berge.

Wann kommt, wann kommt der große Tag,
Wo alle Welt ihn hören mag,
Wo jedes Knie vor ihm ſich beugt
Und alles Fleiſch anbetend ſchweigt,
Und Jeſus lehrt vom Berge! —

Digitized by Google

Der Berg des Gebets.

Luk. 6, 12.

Es begab sich aber zu der Zeit, daß er ging auf einen Berg zu beten und er blieb über Nacht in dem Gebet zu Gott.

Weil das Tagwerk nun gethan,
Steigt mein Heiland still bergan,
Hat gewirkt vom frühen Morgen,
Sich verzehrt in Hirtensorgen;
Schläft er nun in stiller Nacht?
Nein, er betet noch und wacht;

Schwingt im Geist sich himmelzu,
Sucht im Schooß des Vaters Ruh,
Will den Staub vom Herzen spülen,
Betend seine Seele kühlen;
Winde, säuselt süß und sacht,
Jesus betet, Jesus wacht!

Digitized by Google

Erdennoth und Sündenſchmerz
Schnitten durch ſein heilig Herz;
Schweige nun, o Weltgetümmel,
Tröſt ihn du, o ſelger Himmel;
Sterne, glänzt in ſtiller Pracht:
Jeſus betet, Jeſus wacht!

Taglang hat er treu gelehrt,
Wenige habens recht gehört;
Vieles hätt er noch zu ſagen,
Doch ſie könnens nicht ertragen,
Hör es du, verſchwiegne Nacht,
Jeſus betet, Jeſus wacht!

O wer dem Geſpräch gelauſcht,
Das da Sohn und Vater tauſcht!
Engel, ſammelt euch in Chören,
Fern anbetend zuzuhören;
Halt den Odem an, o Nacht,
Jeſus betet, Jeſus wacht!

Tief im Schlummer ausgeſtreckt
Ruht die Welt, von Nacht bedeckt,
Und verträumt in dunkler Kammer
Ihres Tages Luſt und Jammer;
Schlaf, o Welt in finſtrer Nacht;
Jeſus betet, Jeſus wacht!

Digitized by Google

Aus der Nacht verborgnem Schooß
Macht der böse Feind sich los,
Schleicht mit leisen Mörderschritten
Um der Menschenkinder Hütten;
Böser Feind hast keine Macht:
Jesus betet, Jesus wacht!

Wacht noch wo im Kämmerlein
Einsam Eins beim Lampenschein,
Scheucht noch wo den süßen Schlummer
Vom verweinten Aug der Kummer:
Schlaf, o Herz, ein Hirt hat Acht,
Jesus betet, Jesus wacht!

Zwar vollbracht ist nun sein Lauf,
Doch sein Lieben hört nicht auf,
Droben in den ewgen Hütten
Wacht er noch, für uns zu bitten,
Hat auch dein und mein gedacht!
Jesus betet, Jesus wacht.

Digitized by Google

Tabor.

Matth. 17, 1—9.

Auf Tabors Höhn, welch überirdſcher Glanz
Umleuchtet mich zumal!
In Purpur flammt des Berges Felſenkranz
Und Schatten deckt das Thal;
Iſt das nur Abendröthe,
Davon die Wolken glühn?
Seh ich die Roſenbeete
Des Paradieſes blühn?

Und du, mein Herr — wie ſtrahleſt du von Licht:
So ſah ich dich noch nie!
Wie Schnee dein Kleid, wie Sonne dein Geſicht,
Laß ſinken mich ins Knie!
Durch alle Himmel dröhnets
In ſanftem Donnerton,
Und tief im Herzen tönets:
„Das iſt mein lieber Sohn!“

Digitized by Google

Und rechts und links — welch edles Zeugenpaar
Von göttlichem Geschlecht!
Elias hier im leuchtenden Talar,
Dort Mose, Gottes Knecht!
Ein himmlisches Geflüster
Vernimmt mein träumend Ohr,
Unsterbliche Geschwister
Schau ich im höhern Chor.

Und du, mein Herz, von Sünd und Sorgen schwer,
Wie athmest du so leicht,
Dem Adler gleich, der durch das Aethermeer
Auf breitem Fittig streicht!
Hast du schon ausgezogen
Das irdische Gewand?
Ist schon der Geist entflogen
Zum obern Heimatland?

Wie tief, wie tief liegt unter mir das Thal,
Von ferne dämmerts kaum:
Das Weltgewühl, der Erde Freud und Qual,
Es dünkt mich nur ein Traum!
Fahr hin mit deinen Sorgen,
Fahr hin mit deiner Lust,
O Welt, ich bin geborgen
An meines Gottes Brust.

Digitized by Google

Hier ist gut sein, hier laß uns Hütten baun,
Und nie zur Welt zurück!
Hier ewig ruhn in seligem Beschaun —
Das wär ein himmlisch Glück.
Dem Weltgewühl enthoben,
Zu Zweien oder Drein,
Den Herren schaun und loben —
Das heißt im Himmel sein! —

Doch wehe mir, vom lichten Traum erwacht
Lieg ich im Erdenstaub;
Der Abend graut, es rauscht der Wind der Nacht
Im dürren Eichenlaub,
Verschwunden sind die Geister,
Verblichen ist der Schein,
Nur einer blieb, der Meister,
Nur Jesus blieb allein.

Und bleibst mir du, und schau ich dein Gesicht,
Mein Herr, so ists genug!
Der Erde noch gehöret meine Pflicht,
Drum frisch die Hand zum Pflug!
Im stillen Herzensgrunde
Trag ich ja doch mein Glück,
Und denk in trüber Stunde
An Tabors Glanz zurück.

Digitized by Google

Indeß bergab, der Menſchheit Jammer ſchreit,
Noch gilt es Arbeit thun,
Erſt laufen durch Geduld im heilgen Streit,
Und dann im Frieden ruhn;
Von der Verklärung Hügel
Erſt nach Gethſemaneh,
Dann, Seele, ſchwing die Flügel
Zur ewgen Taborhöh.

Digitized by Google

Der Berg der Thränen.

Luc. 18, 41.

Und als er nahe zu ſie kam, ſahe er die Stadt an und weinte über ſie.

Dein Heiland weint, merk auf, Jeruſalem,
Er weint um dich von deines Oelbergs Höhe!
O daß mein Volk ſein Heil zu Herzen nähm,
Denn dieſe Thränen deuten ſchweres Wehe;
Vor deinen Thoren ſieht er ſchon den Feind:
Dein Heiland weint!

Dein Heiland weint, o Tropfen voller Schmerz!
So tief, mein Volk, ſo tief biſt du gefallen,
Daß auch des Friedefürſten ſelig Herz
Vor Leid muß brechen und in Wehmuth wallen;
O blinde Welt, die ſich ſo ſicher meint:
Dein Heiland weint!

Digitized by Google

Dein Heiland weint; blick ich von Bergeshöh,
Du meine Stadt, herab zu deinen Dächern,
Und denk an all die Schuld und all das Weh
In deinen Kammern, deinen Prunkgemächern,
Dann fühl ichs wohl, auch du biſt mitgemeint:
Dein Heiland weint!

Dein Heiland weint; wenn ſich aus Wolken ſenkt
Ein ſüßer Thau, ein gnadenreicher Regen,
Dann ſproßt, von Himmelsthränen ſatt getränkt,
Die weite Flur in friſchem, grünem Segen;
Und du, o Welt, du bleibſt verſtockt, verſteint?
Dein Heiland weint!

Dein Heiland weint; hör es, verblendet Herz;
Wo Engel trauern, willſt du thöricht lachen?
In eitlem Putz und frevelhaftem Scherz
Fährſt du dahin, fährſt in des Todes Rachen?
O ſieh, wie treu die ewge Lieb es meint:
Dein Heiland weint!

Dein Heiland weint; hör es, betrübte Seel,
Erheb dein Aug in deiner Thränenkammer;
Getroſt, getroſt, der Hüter Israel
Sieht deinen Schmerz und fühlet deinen Jammer;
O weine nicht, dir blieb ja noch ein Freund:
Dein Heiland weint!

Digitized by Google

Dein Heiland weint, o Tropfen voller Troſt,
So treu wollt uns der Menſchenſohn umfaſſen,
Daß er ſich auch die herbſte Erdenkoſt,
Das bittre Thränenbrod gefallen laſſen;
Nun, Menſchheit, iſt er ganz mit dir vereint:
Dein Heiland weint!

Dein Heiland weint, — o edle Perlenflut;
Leg, Menſchheit, ſie zu deinen Reichsjuwelen;
Des Heilands Thränen und des Heilands Blut
Sind Perlen und Rubinen armer Seelen;
O ſchön, wer ſo geſchmückt vor Gott erſcheint:
— Dein Heiland weint!

Digitized by Google

Bethania.

Luc. 10, 38. Joh. 11, 1. Matth. 26, 6.

O stilles Dörflein, wo gern als Gast
Mein müder Heiland fand süße Rast,
Mit Granatengärten Und grünen Matten,
Versteckt vom Oelberg in heilgen Schatten,
Bethania!

Ach dürft ich fliehen die laute Welt,
Nach Lust mir zimmern mein stilles Zelt,
Unter deiner Palmen Geweihten Kronen
Baut ich mein Hütlein, darin zu wohnen,
Bethania!

Doch liegst du, sagt man, in Schutt und Staub,
Dein Feld verwüstet und welk dein Laub,
Und so wohnt die Ruhe Nicht mehr hienieden?
Bist ganz verschollen mit deinem Frieden,
Bethania?

Und doch — im Hause wo Jesus weilt,
Die Freuden segnet, die Schmerzen heilt,
Da versteckt sich allzeit, Seis unter Palmen,
Seis hinter Linden und Waizenhalmen,
Bethania.

Wo Martha rüstig mit heiterm Trieb
Ihr Tagwerk fördert dem Herrn zu lieb,

Digitized by Google

Da erblüht ihr mitten In Müh und Sorgen
Am späten Abend, am frühen Morgen
Bethania.

Und wo Maria am stillen Ort
Horcht heilsbegierig auf Jesu Wort,
Da umglänzt sie ferne Vom Weltgetümmel
Dein Sabbathfriede, dein Gnadenhimmel,
Bethania.

Und wo ein Herze von Gram gedrückt
Des Glaubens Bitten gen Himmel schickt:
„Den du liebst, ist krank, Herr," Da weicht der Jammer,
Da wird die düstere Sorgenkammer
Bethania.

Und wo die Seele von Lust beschwingt
Ihr Liebesopfer dem Heiland bringt,
Und des Dankes Narde Läßt reichlich fließen,
Da wird der Staub ihr zu Jesu Füßen
Bethania.

Drum, Herr, so segne auch dieß mein Haus;
In Leid und Freude geh ein und aus,
Sei mit Gnad und Frieden In unsrer Mitte,
Dann wird des Pilgers bescheidne Hütte
Bethania.

Digitized by Google

Gethsemane.

Matth. 23, 36–43.

Sag an, wie heißt die Richtstatt heilger Schrecken,
Wo ganz allein in sternenloser Nacht,
Den Kelch des Zorns bis auf den Grund zu schmecken,
Der treuste Held gerungen und gewacht?
Wo, gleich dem Mond in finstern Nachtgewittern,
Das reinste Herz verging in Furcht und Zittern,
Belastet mit der Menschheit ganzem Weh? —
Gethsemane!

Sag an, wie heißt die Wahlstatt hoher Liebe,
Wo Gottes Sohn, gehorsam bis zum Tod,
Dem Henkerstrick die Hände gleich dem Diebe,
Dem Judaskuß die reine Wange bot?
Wo man mit Schwert und Fackeln ausgegangen,
Ein wehrlos Kind, ein frommes Lamm zu fangen,
So fleckenlos wie frischgefallner Schnee? —
Gethsemane!

Digitized by Google

Sag an, wie heißt die Freiſtatt aller Müden,
Die angſtvoll, vor ſich ſelber auf der Flucht,
Die Seelenruh, den ſüßen Gottesfrieden
Umſonſt, umſonſt in weiter Welt geſucht,
Wo endlich ſich auf immergrünen Matten,
Umſäuſelt von des Oelbaums Friedensſchatten,
Die Seele birgt wie ein gehetztes Reh? —
Gethſemane!

Sag an, wie heißt des Beters hohe Schule,
Wo, wenn mein Herz im Staub des Todes liegt,
Ans Vaterherz, zum ewgen Gnadenſtuhle
Mein kindlich Flehn, mein gläubig Abba fliegt?
Ein Engel bringt mit ſäuſelndem Gefieder
Vom Himmel mir den Gnadenkelch hernieder,
Daß ich gewappnet jedem Feinde ſteh? —
Gethſemane!

Sag an, wie heißt der Vorhof zu dem Eden,
Das einſt die Welt durch Adams Schuld verlor,
Und das aufs Neu nach heißgekämpften Fehden
Uns aufgethan ſein weites Friedensthor?
Kein grimmer Cherub mit gezücktem Schwerte,
Ein Heiland ſteht davor mit Huldgeberde,
Und winkt, daß keiner doch vorübergeh? —
Gethſemane!

Digitized by Google

Gethſemane, in deine ſtillen Räume
Laß oft mich pilgern aus dem Lärm der Zeit;
Gethſemane, im Schatten deiner Bäume
Gib mir den Frieden, den die Welt nicht beut;
Und kommt dereinſt auch mir die bängſte Stunde,
Dann bett ich mir auf deinem heilgen Grunde,
Daß ich dem Tod getroſt ins Auge ſeh, —
Gethſemane!

Digitized by Google

Golgatha.

„Ich bin durch viele Zeiten,
Wohl gar durch Ewigkeiten
In meinem Sinn gereist:
Doch wo ich hingekommen,
Nichts hat mir's Herz genommen,
Als Golgatha, Gott sei gepreist!“
Zinzendorf.

Durch manche Länderstrecke
Trug ich den Wanderstab,
Von mancher Felsenecke
Schaut ich ins Thal hinab.
Doch über alle Berge,
Die ich auf Erden sah,
Geht mir ein stiller Hügel,
Der Hügel Golgatha.

Er ragt nicht in die Wolken
Mit eisgekrönter Stirn,
Er hebt nicht in die Lüfte
Die sonnge Alpenfirn,
Doch so der Erd entnommen
Und so dem Himmel nah
Bin ich doch nie gekommen,
Wie dort auf Golgatha.

Digitized by Google

Es trägt sein kahler Gipfel
Nicht Wälderkronen stolz,
Nicht hohe Eichenwipfel,
Nicht köstlich Cedernholz;
Doch alle Königscedern,
Die einst der Hermon sah,
Sie neigen ihre Kronen
Dem Kreuz auf Golgatha.

Nicht gibt es dort zu schauen
Der Erde Herrlichkeit,
Nicht grüngestreckte Auen,
Nicht Silberströme breit;
Doch alle Pracht der Erde
Verging mir, als ich sah
Das edle Angesichte
Am Kreuz auf Golgatha.

Kein Bächlein quillt krystallen
Dort aus bemoostem Stein,
Nicht stolze Ströme wallen
Von jenen Höhn landein;
Doch rinnt vom Stamm des Kreuzes
In alle Lande da
Ein Born des ewgen Lebens,
Das Blut von Golgatha.

Digitized by Google

Des Hügels Stirn umfunkelt
Kein goldner Sonnenſchein,
Ein ſchwarz Gewitter dunkelt
Ob ihm jahraus, jahrein;
Doch unterm blauſten Himmel
Von Rom und Attika
Sucht ich die heilgen Schatten
Am Hügel Golgatha.

Dort ſchlägt der ſtolze Heide
Stillbüßend an die Bruſt,
Des Schächers Todesleide
Entblüht dort Himmelsluſt;
Dort klingen Engelsharfen
Ein ſelig Gloria,
Die Ewigkeiten ſingen
Ein Lied von Golgatha.

Dorthin, mein Erdenpilger,
Dort halte ſüße Raſt;
Dort wirf dem Sündentilger
Zu Füßen deine Laſt;
Dann geh und rühme ſelig,
Wie wohl dir dort geſchah;
Der Weg zum Paradieſe
Geht über Golgatha.

Digitized by Google

Josefs Garten.

Joh. 19, 41. 42.

Es war aber an der Stätte da er gekreuziget ward, ein Garten, und im Garten ein neu Grab, in welches Niemand je geleget war. Dahin legten sie Jesum um des Rüsttags willen der Juden, dieweil das Grab nahe war.

Nun schläft in Josefs Garten,
Im kühlen Felsenhaus,
Der treue Held vom harten,
Vom blutgen Kampfe aus;
Sie legten ihn so müde
Im stillen Bett zur Ruh,
Da deckt ihn Gottes Friede
Mit Engelsflügeln zu.

Digitized by Google

Von ferne ragt verlaſſen
Der hohe Kreuzesſtamm,
Daran man ſah erblaſſen
Das theure Gotteslamm;
Im Garten wird es düſter,
Die Bäume rauſchen ſacht,
Des Abendwinds Geflüſter
Haucht leis: es iſt vollbracht!

Noch glimmt an fernen Hügeln
Ein müdes Abendroth,
Der Menſchheit abzuſpiegeln
Des Mittlers blutgen Tod,
Bis auch der letzte Schimmer
Im Dämmergrau verblaßt,
Als ginge heut für immer
Das Licht der Welt zur Raſt.

So mancher dunkle Abend
Schon auf die Erde kam,
In milder Ruh begrabend
Des Tages Schuld und Gram:
Noch iſt kein Tag verglommen
So ſchwül und ſündenſchwer,
Noch iſt kein Abend kommen,
So trüb und freudenleer.

Digitized by Google

Wer iſt im Leidgewande
Die einſame Geſtalt,
Die noch im Gartenlande
Geſenkten Hauptes wallt,
Die vor der Grabeskammer
In Thränen niederſitzt
Und in die Hand voll Jammer
Die ſchwere Stirne ſtützt?

Maria, treue Seele,
Bliebſt du allein zurück,
Und weinſt an dieſer Höhle
Um dein begrabnes Glück?
So weine aus dein Sehnen
Und laß dem Schmerz den Lauf:
Aus bittern Friedhofsthränen
Blühn Himmelsroſen auf.

An Gräbern bringt der Glaube
Bethränte Opfer dar,
Da waſcht vom Erdenſtaube
Die Lieb ihr Antlitz klar,
Da ſchwingt vom Todtenhügel
Auf ſternenheller Bahn
Die Hoffnung ihre Flügel
Stillſelig himmelan.

Digitized by Google

O heb auch du den feuchten,
Verweinten Blick empor;
Siehst du nicht tröstlich leuchten
Der Sterne goldnen Chor?
Erzittern Harfenklänge
Nicht leise durch die Nacht,
Als ob ein Engel sänge:
Getrost, dein Freund erwacht!

So geh mit deinen Schmerzen
Zum stillen Sabbath heim,
Und heg im tiefen Herzen
Der heilgen Sehnsucht Keim;
Seis noch ein Tag voll Sorgen,
Noch eine Nacht voll Ruh,
Dann glänzt ein Ostermorgen,
Dann heißts: was weinest du?

Digitized by Google

Der Berg der Himmelfahrt.

Luk. 24, 50–53.

Wie festlich steigt ins helle Himmelblau
Mein Oelberg heut in goldnen Lichtes Fülle!
Noch streift kein Fuß vom Gras den frühen Thau,
Noch stört kein Ton die heilge Morgenstille;
Jerusalem liegt noch im Dämmergrau,
Mein Oelberg nur durchbricht die Nebelhülle:
Mein Oelberg strahlt; er wird dem Menschensohn
Die Staffel heut zu seinem Königsthron.

Ist das der Berg, wo jüngst so bange Klagen
Der Nachtwind seufzend himmelan geweht?
Ist das der Mann voll Zittern und voll Zagen,
Der dort herniederblickt voll Majestät?
Ist das die Herde, jüngst vom Sturm verschlagen,
Die festlich hier im Kreis versammelt steht?
Ja hier, wo er im Todesstaub gerungen,
Hier wird ihm nun der Siegeskranz geschlungen.

Digitized by Google

Noch einen Blick! — da liegt Jeruſalem,
Hier Golgatha, wo er am Kreuz gehangen,
Dort im Gebirg ſein trautes Bethlehem,
Wo ſeine Erdenwallfahrt angefangen,
Und dort mit ſeiner Berge Diadem
Der See, an dem er ſegnend oft gegangen:
Noch einmal grüßet himmliſchernſt und mild
Sein göttlich Aug das heimiſche Gefild.

O ſelig Land — der weite Weltkreis neidet,
Was du auf deinen Fluren durfteſt ſchaun!
Beglücktes Volk, das ſolch ein Hirt gewaidet
Mit ſanftem Stab auf immergrünen Aun!
Wo ſolch ein Freund mir lebt und liebt und leidet,
Da iſt gut ſein, da möcht ich Hütten baun!
Ihr hattet ihn, was gabt ihr ihm zum Lohne?
Ein Kreuzesholz und eine Dornenkrone!

Und ſchwingt er nicht ſich zürnend himmelan,
Wo Engel ſchon die Harfen für ihn ſtimmen?
Und ſtößt er nicht der Erde leichten Kahn
Weit hinter ſich in heiligem Ergrimmen,
Daß er im öden Weltenocean
Ein morſches Wrack, in Ewigkeit mag ſchwimmen?
Nein, Fürſt der Liebe, Segnen war dein Lauf,
Und ſegnend noch fährſt du zum Vater auf!

Digitized by Google

Du kleine Schaar, ſink in die Knie' zur Erde,
Sein Auge grüßt noch einmal Mann um Mann:
Simon Johanna, waide meine Heerde,
Du bleibe, bis ich komme, mein Johann!
Jakobus du, zeug unterm Henkerſchwerte,
Wie meinen Kelch mein Jünger trinken kann!
Ich ſende euch, geht hin für mich zu ſtreiten,
Beim Vater will ich euch das Haus bereiten.

Geht hin und predigt aller Kreatur,
Geht hin in alle Welt von dieſem Hügel,
Durchwandert jede grüne Erdenflur,
Durchſchiffet jeden blauen Meeresſpiegel,
Durch Wüſten wallt, wo keines Fußtritts Spur,
Durch Felſen brecht und ſprengt granitne Riegel,
Und raſtet nicht, bis preiſend alle Welt
Mein Scepter küßt und mir zu Füßen fällt. —

Die Wolke ſinkt, in ehrfurchtsvollem Grauen
Verhüllen ſie geblendet ihren Blick,
Sie beten an und wie ſie aufwärts ſchauen, —
Der Herr iſt hin und kehret nicht zurück;
Wie jene Silberwolke dort im Blauen,
Zieht himmelwärts, o Welt, dein Troſt und Glück;
Er iſt daheim, die Engelharfen tönen,
Sie aber ſehn ihm nach in heißen Thränen.

Digitized by Google

Was ſchaut ihr nach? ihr ſollt ihn wiederſehn,
Wie er gen Himmel heute ward entnommen;
Was weinet ihr? ihr ſollt nicht Waiſen gehn,
Er hats geſagt, ein Tröſter ſoll euch kommen;
Was weilet ihr auf den verlaſſnen Höhn?
Nach Salem geht, da harren ſein die Frommen,
Und blicken himmelan in Luſt und Pein;
Denn wo der Herr, ſoll auch der Diener ſein.

Digitized by Google

Paulus auf dem Areopag.

Ap.-Gesch. 17.

Schau, was läuft und rennt die Menge?
Was gibts Neues in Athen,
Daß die Hörer im Gedränge
Um den fremden Redner stehn?
Lehret dort mit mildem Witze
Tiefe Weisheit Sokrates?
Schleudert seine Redeblitze
Zürnend ein Demosthenes?

Nein, der schlichte Fremdling dorten
Buhlet nicht um Pöbelgunst,
Haschet nicht nach hohen Worten
Falschberühmter Menschenkunst;
Volksjubel, Fürstendrohen
Wandelt nicht sein ernst Gesicht,
Und die Götter selbst, die hohen,
Zieht er heute vor Gericht.

Digitized by Google

„Allzu fromm muß ich euch nennen,
O ihr Männer von Athen;
Eure Opfer hab ich brennen,
Eure Tempel prangen sehn;
Doch von den Altären allen,
Das bezeug ich ohne Spott,
Hat mir einer nur gefallen:
„„Für den unbekannten Gott.““

„Nun den großen Unbekannten,
Dem vergebens Jahr um Jahr
Eurer Sehnsucht Opfer brannten,
Heut mach ich ihn offenbar;
Tempel nicht von Menschenhänden
Schließen seine Gottheit ein,
Denn die Welt mit ihren Enden
Ist für seinen Thron zu klein.“

„Fühlt ihr seines Odems Weben
Nicht im Sturm und Frühlingswind?
Ahnt ihr nicht sein göttlich Leben,
Drin wir leben, weben, sind?
Ist in eurer Brust vergangen
Jede Spur des Kindesrechts,
Da doch eure Dichter sangen:
„„Wir sind göttlichen Geschlechts?““

Digitized by Google

„Könnt ihr eure Kniee beugen
Einem Bild von Erz und Stein?
Kann sein prächtig Haupt euch neigen
Euer Zeus von Elfenbein?
All die heitern Fabelgötter,
Eurer Dichter schöner Traum,
Sind sie Helfer, sind sie Retter,
Sind sie mehr als bunter Schaum?“

„Doch die Träume sind zerronnen
Und vergangen ist die Nacht,
In dem Glanze neuer Sonnen
Ist die Welt vom Schlaf erwacht;
Gnädig hat der große Vater
Alte Thorheit übersehn,
Aber bald im Wetter naht er,
Furchtbar ins Gericht zu gehn.“

„Einer ists, in dem er Allen
Gnade noch und Frieden beut,
Einer führt, was tief gefallen,
Noch zurück zur Herrlichkeit,
Einer, der in bittern Wehen
Blutend an dem Kreuze starb,
Und durch Tod und Auferstehen
Heil und Frieden euch erwarb.“

Digitized by Google

Lernt von ihm, was eurer Meiſter
Weiſeſte nur halb geſehn,
Lernt das tiefſte Weh der Geiſter,
Lernt der Sünde Macht verſtehn;
Lernt was auf dem keckſten Gange
Euren Helden nicht geglückt:
Buße, welche kühn die Schlange
In der eignen Bruſt zerdrückt."

„Zittert vor dem Wettenrichter,
Fühlt des Todes Bitterkeit,
Den betrüglich eure Dichter
Euch mit Blumen überſtreut;
Sucht, was ihr geſucht vergebens
In der Feſte heitrem Glanz:
Jaget nach des ewgen Lebens
Unverwelklich grünem Kranz."

Sprichts und ſchweigt, und mit Geplauder
Schwärmt die leichte Menge heim,
Aber manches Herz mit Schauder
Fühlet neuen Lebens Keim;
Epikurer, loſen Spottes,
Lachen den Barbaren aus,
Doch entzückt als Engel Gottes
Führt ihn Dionys ins Haus. —

Digitized by Google

Oede ſteht im Abendlichte
Der geweihte Hügel da,
Wo man heute vor Gerichte
Selbſt die hohen Götter ſah;
Herbſtlich rauſchen die Platanen
In des Weſtes leiſem Wehn,
Drunter ſtarr, in Todesahnen,
Weiße Marmorbilder ſtehn.

Und aus rother Abendwolke
Blickt die luftge Götterſchaar
Scheu nach dem geliebten Volke,
Wo ſo gut zu wohnen war!
Bald, o Zeus, wird ſich bemooſen
Deines Tempels Prachtgebälk,
Schöne Cypris, deine Roſen
Hängen ſchon zu Boden welk!

Lenke ſtill zum Meere nieder
Deine Roſſe, Helios,
Nie in deinem Golde wieder
Glänzt Athenes Marmorſchloß!
Deine Fackel muß verglosten
Und beſchloſſen iſt dein Lauf,
Siegreich geht im heilgen Oſten
Eine neue Sonne auf.

Digitized by Google

Das himmliſche Jeruſalem.

Offenb. Joh. 21.

Wer weist mir den Weg in die obere Stadt?
Das Treiben hier unten, ich hab es ſo ſatt,
Die Gaſſen beflecket nur blutiger Streit,
In Mauern verſtecket ſich giftiger Neid.

Des Morgens erweckt mich die Sorge ſo früh,
Zum Mittag begleitet mich Arbeit und Müh,
Am Abende wird das Getümmel nicht ſtumm,
Um Mitternacht gehet der Frevel noch um.

O hätt ich doch Flügel: ich flöge davon,
Wär über die Hügel ſchon lange geflohn,
Weit hinter den Bergen im heimlichſten Thal,
Die Seele zu bergen vor aller der Qual.

Wer kennet hienieden die obere Stadt,
Die Freude und Frieden in Ewigkeit hat?
Wo wehn deine Fahnen, wo wallt dein Panier,
Wer zeigt mir die Bahnen, o Zion, zu dir?

Digitized by Google

Dort gehet nicht Lügen und Trügen im Schwang,
Die Straßen durchtönt Hallelujahgeſang,
Dort hört man nicht Hader noch Jammergeſchrei,
Das Weinen iſt aus und der Schmerz iſt vorbei.

Da bettelt kein Bettler, denn Alle ſind reich,
Da herrſchet kein König, denn Alle ſind gleich,
Da ſchleichet kein Frevel ſich ein durch das Thor,
Der Engel des Höchſten hält Wache davor.

Da tafelt kein Praſſer, kein Armer hat Noth
Beim Kruge mit Waſſer, beim trockenen Brod,
In goldenen Schaalen geht himmliſcher Wein
Bei heiligen Mahlen durch ſelige Reihn.

Da würgt keine Seuche von Hauſe zu Haus,
Da zieht keine Leiche zum Thore hinaus,
Denn Brunnen des Heiles durchrauſchen den Grund
Und Lüfte des Lebens trinkt jeglicher Mund.

Da thürmt ſich kein Tempel, nicht nahe noch fern,
Denn jegliches Haus iſt die Hütte des Herrn,
Da brennt nicht die Sonne, da ſcheint nicht der Mond,
Denn Gott iſt die Leuchte, die ſelber da thront.

Da wandelt kein Prieſter im ſchwarzen Talar,
Denn Prieſter ſind all, eine herrliche Schaar,

Digitized by Google

Sie tragen ein wallendes weißes Gewand
Und grünende Palmen in heiliger Hand.

Begegnen ſich zwei auf der Straße zum Gruß:
Sie grüßen ſich leiſe mit heiligem Kuß,
Sie ſprechen nicht weiter als: Friede mit dir!
Ihr Auge ſagt heiter: wie ſelig ſind wir!

Sie wandeln im Schatten zu Zweien und Zwein
Auf grünenden Matten, im ſäuſelnden Hain,
Sie reden und lauſchen und ſitzen im Rund
Um Brunnen, die rauſchen durch blumigen Grund.

Sie hören die Harfen der Sänger mit an
Und preiſen was jedem der Herr hat gethan,
Profeten, Apoſtel, der Märtyrer Heer:
Ach wer nur der Kleinſte im Himmelreich wär!

Da gehn Magdalenen, verſunken in Glück,
Mit ſeligen Thränen im dankenden Blick,
Und Schächer, entronnen dem Tod und Gericht,
Erheben in Wonnen ihr ſtrahlend Geſicht.

Die Schweres verſchuldet, nun ſind ſie verſöhnt,
Die Bittres erduldet, nun ſind ſie gekrönt,
Von Erden und Aſchen, von Staub und von Schlamm
Die Kleider gewaſchen im Blute vom Lamm. —

Digitized by Google

Jüngſt blickt ich vom Berge, ſo ſelig allein,
Ins Purpurgewölke des Abends hinein,
Da ſah ich die Zinnen von Zion erglühn,
Die Gaſſen von Gold und die Mauern Rubin!

Doch bleichte der Schimmer, der Himmel ward fahl,
Still ſtieg ich hernieder ins düſtere Thal,
Da brauste die Stadt noch vom alten Geräuſch,
Vom Jammergeſchrei und vom Freudengekreiſch. —

Jüngſt ſah ich am Himmel in ſchweigender Nacht
Das Sternengewimmel voll goldener Pracht,
Da glaubt ich in fernen ätheriſchen Höhn
Jeruſalems brennende Lichter zu ſehn.

Doch leiſe ach! ſchlichen die Stunden vorbei,
Die Sterne verblichen beim Hahnengeſchrei,
Bald wälzte der Morgen ſich düſter herauf
Und mit ihm der Sorgen verworrener Lauf. —

So will ich denn wallen im Pilgergewand
Nach Gottes Gefallen zum beſſeren Land,
Von hier zwar gebürtig, doch droben zu Haus,
Und bin ich einſt würdig, ſo wandre ich aus.

Digitized by Google

IV.

Heilige Wasser.

Digitized by Google

Digitized by Google

Gottes Brünnlein.

Psalm 65, 10.

Du suchest das Land heim und wässerst es und machst es sehr reich, Gottes Brünnlein hat Wassers die Fülle.

„Das Edelste aber ist Wasser,"
Tiefsinnig hast dus gesprochen,
Du alter, hoher
Sänger und Seher von Hellas*).

Was wäre, o Mutter Erde,
Ohne deiner Gewässer
Diamantenes Geschmeide
All dein königlich Prachtgewand?

Was bötest du deiner Geschöpfe
Lebendigen Geschlechtern
Ohne deiner Quellen
Nieversiegende schäumende Milch?

Wie oft in deinen Wassern, o Mutter Erde,
Hab ich das Auge gelabt,

*) Pindar.

Digitized by Google

Die Glieder erfrischt,
Die Seele gekühlt!

Wie drang mirs kühl bis ans Herz hinan,
Wenn murmelnd in grüner Waldesnacht
Aus bemoostem Fels
Die krystallene Quelle sprudelt
Und im duftigen Sonnenstrahl,
Der sich durchs Laubgewölbe stiehlt,
Silbern aufblitzt,
Oder stäubend im Wasserfall,
Drüber der Regenbogen schwankt,
Ueber verwaschene Blöcke stürzt!

Wie wandelt ich friedlich oft als Kind
Längs dem leise murmelnden Bach,
Wo er, das stille Wiesthal wässernd,
Durch Binsen und Vergißmeinnicht quillt!

Wie hast du des Knaben Glieder erfrischt,
Sanft wallender Fluß,
Mir kühlendem Bad
Am goldnen Sommerabend!

Wie hast du dem Jüngling das Herz geschwellt,
Herrlicher Rheinstrom,

Digitized by Google

Wenn zwiſchen rebumkränzten Burgen
Das buntbewimpelte Boot
Auf deinen grünen Wogen
Hinabſchwamm mit Geſang!

Und des Mannes Seele, wie wurde ſie groß,
Als von Rügens Kreideklippen
Zuerſt ich dich begrüßte
In deinem azurnen Feſtgewand,
Sanftgekräuſelt vom Frühlingswind,
Unermeßliches
Heiliges Meer!

Drum ſei mir geprieſen,
Du immer lebendiges,
Wellenathmendes,
Klares Element!

Und doch, und doch —
Ob tauſend Quellen der Erde entſprudeln,
Ob tauſend Ströme die Fluren durchrauſchen,
Ob tauſend Wogen das unermeßliche Meer
Neu von Stunde zu Stunde gebiert,
Und doch, und doch — ich fühl einen Durſt,
Den kein Quell der Erde ſtillt,
Auch nicht, aus dem Pindar Begeiſterung trank,

Digitized by Google

Kaſtalias Silberquell!
Und doch, und doch — mich brennt eine Wunde,
Die heilt kein irdiſcher Heilquell aus,
Ob er gleich im ſonnigſten Thal
Aus der mildeſten Najade Krug
Warm rinnet über den weichen Sand!
Und doch, und doch — einen Schaden kenn ich,
Den waſcht kein Strom der Welt dir ab,
Nicht der grüne Rhein, noch der heilige Ganges,
Und eine Centnerlaſt weiß ich,
Du wälzeſt ſie nimmer vom Herzen,
Wollteſt du ſie gleich verſenken
Im Meere, da es am tiefſten iſt.

Wie der Hirſch nach friſchem Waſſer,
Schreit meine Seele, Gott, nach dir:
Meine Seele dürſtet nach Gott,
Nach dem lebendigen Gott. —

Selig ſind, die da dürſten,
Denn ſie ſollen ſatt werden;
Freue dich, ſchmachtende Seele,
Gottes Brünnlein hat Waſſers die Fülle!

Kennſt du, o lechzende Seele,
Das Brünnlein Gottes,

Digitized by Google

Das ein Engel dir zeigt,
Wie im Wüſtenſande der ſchmachtenden Hagar:
Das Brünnlein der himmliſchen Gnade?
Kennſt du, o ſchuldbeladenes Herz,
Das tiefe Meer,
Drin bedeckt ſoll ſein
All deiner Schulden Centnerlaſt:
Das Meer der ewigen Erbarmung?
Kennſt du ſie, die heiligen Waſſer,
Die ſegnend einſt Kanaans Fluren durchrauſcht,
Drin tauſend Kranke ſich Geneſung tranken,
Dran tauſend Freudenblumen lieblich ſproßten,
Draus Labung ewig quillt für Alle, Alle,
Die nach der Gerechtigkeit hungern und dürſten:
Jordan und Kidron,
Jakobsbrunn und Siloah?

Freue dich, ſchmachtende Seele,
Gottes Brünnlein hat Waſſers die Fülle,
Auch für dich und mich!
Selig, wer dort dürſtend ſchöpft,
Selig, wer dort rein ſich badet,
Selig, wer dort Wurzel ſchlägt,
Der iſt wie ein Baum, gepflanzt an Waſſerbächen,
Immergrün und früchtereich.

Digitized by Google

Die Paradiesesströme.

1 Mos. 2, 10–14.

Vier Ströme trugen einst von Edens Schwellen
Die süße Flut hinaus ins weite Land:
Der Pison führte Gold in seinen Wellen,
Der Gihon wars, der Mohrenland umwand,
Durch Assurs Flur sah man Hidekel quellen,
Der stolze Phrat bespülte Babels Strand,
Frisch brausten sie, die Paradiesessöhne,
Die Welt entlang in heller Jugendschöne.

Nun aber ist das Paradies verschollen,
Des Lebens Baum durch Menschenschuld entlaubt;
Ob tausend Ströme rings die Welt durchrollen,
Sie fließen trüb, des alten Schmucks beraubt:
Von Thränen sind sie und von Blut geschwollen,
Von Sündenschmutz und Erdenweh bestaubt!
Die Menschheit sitzt im Sack und in der Asche,
Wo ist der Strom, darin sie rein sich wasche?

Digitized by Google

Da ſenkte Gott in ſeiner Wundergüte
Ein himmliſch Reis in dieſen Erdenraum,
Das Wort ward Fleiſch, auf Judas Flur erblühte
In neuer Pracht des Lebens goldner Baum;
Sein Duft ergeht in alle Weltgebiete,
Sein Schatten reicht zum fernſten Meeresſaum,
Und daß die Welt ſich Gnad um Gnade nehme,
Entquellen ihm vier Paradieſesſtröme.

Der erſte Strom ergießet ſich kryſtallen
In vollen Wogen übers Erdenrund,
Drin ſpiegeln ſich des Himmels blaue Hallen,
Auch führt er Gold und Perlen mit im Grund,
Viel tauſend Pilger ſieht man zu ihm wallen,
Sie ſchöpfen all und trinken ſich geſund;
Kennſt du ihn nicht, den Strom voll Himmelsklarheit?
O ſchöpf auch du — es iſt das Wort der Wahrheit!

Der zweite quillt an blumigen Geſtaden
Durch grüne Aun in ſilberhellem Schein,
Drin dürfen ſich die zarten Kindlein baden,
Man taucht ſie ſanft in ſeine Fluten ein;
Auch Mohrenland iſt zu ihm eingeladen,
Sei ſchwarz von Schmutz, er waſcht dich weiß und rein;
Nur daß er dir nicht bloß die Stirn betraufe,
Nein, auch das Herz — der Gnadenſtrom der Taufe!

Digitized by Google

Der dritte Strom kommt roth einhergefloſſen,
Wie dunkler Wein, wie purpurfarbnes Blut,
Als hätt in ihn ein göttlich Herz ergoſſen
Zum Heil der Welt all ſeine Liebesglut;
Der Prieſter ſchöpft den glaubigen Genoſſen
In goldnem Kelch die edle Purpurflut;
Nimm hin und trink, begnadigte Gemeine,
Das Blut des Herrn im heilgen Nachtmahlsweine.

Der vierte Strom gleich einer Feuerflamme
Kann Herz und Adern wunderbar durchglühn;
Den grimmen Tiger wandelt er zum Lamme,
Und ſchwache Lämmer macht er löwenkühn,
Die vom Profeten und Apoſtelſtamme,
Man ſah ſie all von ſeinem Feuer ſprühn;
Auch dir und mir, der Vater ſelbſt verheißt es,
Fließt er zum Heil — der Strom des heilgen Geiſtes!

Nun freue dich, du fluchbeladne Erde,
Dieweil ſolch Lebenswaſſer dich benetzt;
Daß neu die Welt ein Garten Gottes werde,
Hat es der Herr zum Segen dir geſetzt;
Nun ſchöpf, o Herz, in jeglicher Beſchwerde,
Hier quillt ein Labſal, das die Seele letzt,
Und kommſt du einſt zur Paradieſesſchwelle,
Dann, dürſtend Herz, dann trinkſt du an der Quelle!

Digitized by Google

Das todte Meer.

1 Mose 10, 24.

Komm, Pilger, steig auf diese Felsenhöh
Und schau hinab in jenen düstern See.

Wie traurig hängt, gewitterschwül und schwer,
Ein grauer Himmel ob dem grauen Meer!

Wie schaurig schließt ein ödes Felsgestein
Des trüben Sees verfluchtes Becken ein!

Kein Palmbaum wiegt sein Haupt im Windeshauch,
Kein Blümlein blüht, kein Beerlein reift am Strauch.

Kein Lüftlein kräuselt diese schwere Flut,
Kein Fischlein spielt im Wasser wohlgemuth.

Und fliegt ein Vogel oben durch die Luft:
Er stürzt betäubt hinab zur nassen Gruft.

Und glänzt ein Apfel purpurn durch das Laub:
Du rührst ihn an — und er zerstiebt im Staub.

Digitized by Google

Einſt blühte hier ein Paradies voll Pracht,
Hier ward gebuhlt, geſungen und gelacht.

Aus Marmorhallen, aus dem Roſenhain
Erklangen üppig Flöten und Schalmein.

Im wilden Rauſch der Luſt vergaß man Gott
Und trieb verrucht mit ſeinen Engeln Spott.

Zehn Fromme nicht im weiten Sündenpfuhl!
Da ſtieg der Frevel bis vor Gottes Stuhl.

Da fuhr vom Himmel ſein gezückter Blitz
Und Feuer fraß den alten Laſterſitz.

Da that ſich auf der Hölle heißer Mund
Und ſchlang den Greul in ſeinen Flammenſchlund.

Und Stadt und Land und Flur und Wald umher
Gerann zum Schwefelpfuhl, zum todten Meer;

Zu zeigen all dem kommenden Geſchlecht,
Daß Gott der Herr noch heilig und gerecht;

Und daß die Welt mit ihrer Luſt vergeht,
Und Gottes Wort in Ewigkeit beſteht.

Digitized by Google

Hagars Quell.

1 Mose 10, 24.

Und Gott thät ihr die Augen auf, daß sie einen Wasserbrunnen sahe. Da ging sie hin und füllete die Flasche mit Wasser, und tränkete den Knaben.

Das Auge voll Thränen, die Seele voll Harm,
Irrt Hagar im Feld mit dem Knaben im Arm;
Ihr Krüglein ist leer,
Ihr Herze ist schwer,
Rings dehnt sich die Wüste, ein sandiges Meer.

O Mutter, mich dürstet, so wimmert das Kind;
Sie rennet sich wund und sie luget sich blind;
Wohin sie auch schaut,
Die Wüste nur graut,
Die schreckliche Oede belebet kein Laut.

Da nimmt sie den Knaben verzweifelnd vom Schooß
Und wirft ihn zur Erde und reißet sich los,
Sein jammervoll Flehn,
Sein langsam Vergehn,
Es bricht ihr das Herze, sie kann es nicht sehn.

Sie setzt sich von ferne mit starrendem Blick,
Da tönets ins Ohr ihr wie Engelsmusik;

Digitized by Google

Sie horchet und lauſcht:
Es rieſelt und rauſcht,
Verzweifelung iſt mit Entzücken vertauſcht.

Sie füllet die Flaſche am ſprudelnden Quell,
Sie tränket den Knaben, ſein Auge wird hell,
Ihr ſeliger Mund,
Er küßt ihn geſund,
Gen Berſaba wandern ſie fröhlich zur Stund. —

Und wandelt noch wo eine Mutter voll Harm
Und wieget ein wimmerndes Kindlein im Arm:
O wirfs auf den Herrn,
Still harre von fern,
Denn ſündig biſt du, doch erbarmt er ſich gern.

Der gnädig die hungrigen Raben ernährt,
Und Futter den Jungen der Löwin beſcheert,
Der hörte das Schrein,
Der ſähe die Pein
Des ſchmachtenden Würmleins — und bliebe von Stein?

Und ging dir verſiegen das Waſſer im Krug:
Das Brünnlein des Höchſten hat Fülle genug;
Aus brennendem Sand,
Aus felſiger Wand
Schlägt Brunnen des Heils des Allmächtigen Hand.

Digitized by Google

Rahels Brunnen.

1 Mose 28.

Purpurn glüht das Abendroth über Harans grünen Triften,
Und ein Jüngling ruht am Quell, sanft umspielt von Abendlüften,
Jakob ists, der Pilger Gottes, aus der Mutter trautem Haus
Trieb ihn seines Vaters Segen, seines Bruders Fluch hinaus.

Schweren Herzens denkt er heim an des Jordans milde Auen,
Vor dem fremden Land und Volk wills dem müden Wandrer grauen,
Und er fragt die braunen Hirten: Brüder, sagt, weß ist das Land?
Sagt, ist euch der Sohn des Nahor, ist euch Laban nicht bekannt?

Digitized by Google

Und die schöne Rahel kommt, hoch in ihrer Heerde Mitten,
In der Hand den Hirtenstab, züchtiglich dahergeschritten,
Freundlich tränkt er ihre Schafe, küßt die Dirne, weinet laut:
„Grüß dich Gott im fremden Lande, holde Schwester, liebe Braut!“

Und in ihrem Angesicht gehn ihm auf zwei Friedenssterne,
Und in ihres Vaters Haus wird zur Heimat ihm die Ferne,
Freudig trägt er Frost und Hitze in der Liebe süßem Dienst,
Und die Jahre fliehn wie Tage, zehnfach mehrt sich sein Gewinnst.

Ja, soweit der Himmel blaut, leuchtet auch noch Gottes Sonne,
Ja, soweit die Erde grünt, sprudelt noch ein Quell der Wonne;
Freundlich knüpft von Land zu Lande sich der Gotteskinder Bund,
Liebe schlingt die goldne Kette um das weite Erdenrund.

Digitized by Google

Sieh, o Pilgrim, nicht umſonſt ſchauteſt du die Himmelsleiter,
Siehe, wie der Herr verhieß, iſt ſein Engel dein Begleiter,
Trau getroſt auf allen Wegen deines Hirten ſtarker Hand,
Und ſie bringt dich treulich wieder heim zum ſüßen Vaterland.

Zu des Jordan trauten Aun ſollſt du fröhlich heimwärts kehren,
Gingſt mit nichts als dieſem Stab, und kommſt wieder mit zwei Heeren;
Dankend fall auf deine Kniee, beuge dich und bete an:
„Zu gering bin ich der Treue, die du, Herr, an mir gethan!“

Digitized by Google

Mose im Nil.

2 Mose 2, 2–10.

Matt hängt die Sykomore
Ihr Laub herab zum Nil,
Und schläfrig ruht im Rohre
Das träge Krokodil:
Am schattigen Gestade
Schleicht leis die seichte Flut
Und läd't zum linden Bade
Nach heißer Tagesglut.

Was leuchtet durch die Palmen
Wie weißer Schleier Wehn?
Was rauschet in den Halmen
Wie sanfter Tritte Gehn?
Zur Kühlung, lieblich labend,
In lauer Wellen Schooß,
Verlockt der goldne Abend
Die Tochter Pharaos.

Digitized by Google

Ihr funkelt von der Stirne
Der königliche Reif,
Luft fächelt ihr die Dirne
Mit buntem Pfauenschweif,
Indeß den blanken Spiegel,
Den goldnen Salbenkrug,
Den Schirm vom Straußenflügel
Die Schaar der Mägde trug.

Doch sieh, auf halbem Pfade
Was hält die Fraun zurück?
Was fesselt am Gestade
Den überraschten Blick?
Im hohen Uferschilfe,
Im dichtverwachsnen Rohr,
Da wimmerts wie um Hilfe
Aus tiefer Flut empor.

Girrt in so niedrem Nestchen
Verlassne Vogelbrut?
Nein, schau, ein bastnes Kästchen
Wiegt leis die dunkle Flut;
Ihr Mägde, bringets näher
Und löst des Deckels Dach:
„Ein Knäblein der Hebräer!“
So tönt ihr zärtlich Ach!

Digitized by Google

Ein Knäblein, und ein feines,
Drei Monde kaum ists alt,
Die Sonne sah noch keines
Gleich herrlich an Gestalt;
Wie königlich die Stirne,
Wie groß das Auge blickt!
Verliebt ist jede Dirne,
Die Fürstin steht entzückt.

Sie hält das Kind umschlungen,
Das nun ihr eignes ist,
Und herrlich ist gelungen
Der Mutter kühne List,
Die hinterm Palmenstamme
Hervortritt frohbewegt,
Und ihren Sohn als Amme
Zum Königsschlosse trägt.

Und kennst du deine Beute,
O Tochter Pharaos?
Den Löwen, den du heute
Heimbringst ins Königsschloß?
Zu seines Volkes Retter
Beruft ihn einst sein Gott
Und macht Egyptens Götter
Durch seinen Stab zum Spott. —

Digitized by Google

Ja, das ſind deine Pfade,
O Vater alles Lichts,
Die Wunder deiner Gnade,
Die Alles macht aus Nichts,
Die aus des Niles Schlamme
Den armen Findling hebt,
Der einſt als Gottesflamme
Vor ſeinem Volke ſchwebt;

Die von der Schäferhürde
Iſais zarten Sohn
Zur königlichen Würde
Beruft auf Jakobs Thron;
Die uns in Stall und Krippe
Das Kind des Himmels legt,
Das auf der ſüßen Lippe
Das Heil der Menſchheit trägt.

Digitized by Google

Das rothe Meer.

2 Mose 15, 1–21.

Was braust so gewaltig das Schilfmeer entlang?
Ists Sturmesgetön, ists der Wogen Klang?

Nicht Sturmesgetön ists, nicht Wogenklang:
Der Kinder Israel Siegesgesang.

Mit mächtiger Stimme singt Mose es vor,
Und die Männer erwiderns in hallendem Chor.

Mit Paukengewirbel fällt Mirjam ein,
Und die Jungfraun tanzen den fröhlichen Reihn:

Der Herr hat gewaltige Thaten gethan,
Gestürzet ins Meer Roß, Wagen und Mann.

Der Herr, meine Macht und mein Psalm und mein Heil,
Der Gott meiner Väter, mein Erb und mein Theil.

Der Herr ist der Herzog vor seinem Heer,
Die Wolk ist sein Schild und der Blitz ist sein Speer.

Digitized by Google

Seine Knechte die Wogen, ſein Herold der Wind,
Sie vernehmen ſein Wort und gehorchen geſchwind.

Er blies, da thaten die Waſſer ſich auf,
Und die wallenden Wogen, ſie ſtanden zu Hauf.

Und mitten im brauſenden Ocean
Zog ruhig ſein Volk die trockene Bahn.

Da dachte der Feind: wir jagen ihm nach,
Wir gewinnen den Raub und rächen die Schmach.

Und Pharao kam mit gewaltigem Troß,
Es blitzte der Speer und es brauste das Roß.

Es bebte die Erde vom donnernden Huf,
Es hallte der Himmel vom grauſigen Ruf.

Da bliefeſt du, Herr, und es eilte dein Wind
Und jagte die Wellen zurücke geſchwind,

Wie der Hund die ſäumende Heerde treibt,
Daß ſie donnernd über das Blachfeld ſtäubt.

Und es ſchloß ſich der Wogen gähnender Schlund,
Und die Feinde, ſie ſanken wie Blei auf den Grund.

Digitized by Google

Herr, Herr, wer iſt unter den Göttern dir gleich:
So ſchrecklich, ſo löblich, an Wundern ſo reich?

Du reckeſt aus den gewaltigen Arm,
Und die Tiefe verſchlinget der Feinde Schwarm.

Du reckeſt aus die barmherzige Hand
Und führeſt dein Volk ins verheißene Land.

Vernehmets, ihr Feinde, und bebet zurück,
O Kanaan hörs, Philiſtäa erſchrick!

Ihr Fürſten von Edom, erzittert und weicht,
Gewaltige Moabs, erſtarrt und erbleicht!

Du aber, o Herr, zeuch herrlich voran,
Und brich deinem Volk durch die Feinde die Bahn;

Auf trockener Straße durchs brauſende Meer,
Auf blutigem Pfade durch Amaleks Heer;

Durch der Wüſte Sand, durch der Sonne Brand,
Hindurch, hindurch ins verheißene Land!

Da ſoll dir auf Zions erhabenen Höhn,
O König der Ehren, dein Heiligthum ſtehn.

Digitized by Google

Du, Herr, sollst König sein ewiglich,
Und preisend wohne dein Volk um dich! —

So brauste gewaltig das Schilfmeer entlang
Der Kinder Israel Siegesgesang.

Mit mächtiger Stimme sang Mose es vor,
Und die Männer erwidertens hallend im Chor.

Mit Paukengewirbel fiel Mirjam darein,
Und die Jungfraun tanzten den fröhlichen Reihn.

Und über der Brandung mächtig Gebraus
Tönts weit in die Ferne der Zeiten hinaus.

Dem Volke Gottes zum Trost im Streit
Hallts durch die Jahrtausende laut bis heut:

„Der Herr hat gewaltige Thaten gethan,
Gestürzet ins Meer Roß, Wagen und Mann!“

Digitized by Google

Mara.

2 Mose 15, 23–25.

„Mara, Mara," sprach das Volk, „wer kann dieses
Wasser trinken?
Sollen wir so hart am Quell noch verschmachtend
niedersinken?"
Aber Mose schrie zum Herren, der ein heilend Holz
ihm wies,
Und er warf es in den Brunnen und der bittre Quell
ward süß.

Mara, Mara, rief mein Herz oft an trüben Wasser-
strömen,
Wollte nicht den bittern Trank, nicht den Kelch der
Trübsal nehmen,
Und ich schrie zu meinem Gotte und er wies auch mir
ein Holz,
Unter dessen Wunderkräften alle Bitterkeit zer-
schmolz.

Digitized by Google

Kennſt, o Seele, du das Holz, jenes Holz, davon ein Splitter
Sänftigt auch den herbſten Kelch und verſüßt was noch ſo bitter,
Wandelt in ein Meer der Gnaden aller Leiden trübe See,
Lindert alle Lebensnöthen, ſtillet alles Todesweh?

Geh zu Jeſu Marterholz, miß an ſeinem Kreuz das deine!
Denkſt du ſeiner großen Laſt — kannſt du murren um die kleine?
Will der Knecht auf Roſen gehen, wo der Herr die Dornen trug?
Ueber Nadelſtiche ſchelten, wo man ihn mit Fäuſten ſchlug?

Sieh am blutgen Kreuzesſtamm Gottes Liebling ſchuldlos dulden,
Und dann ſchlag an deine Bruſt und gedenke deiner Schulden,
Sprich: mein Herr hat nichts verbrochen und iſt doch ſo hart beſchwert,
Aber du und ich empfangen nur was unſre Thaten werth.

Digitized by Google

Seele, geh zu Jesu Kreuz, siehe wie er ohne Klagen,
Als ein stilles Gotteslamm alle Schuld der Welt getragen,
Lern auch du gelassnen Muthes über deinen Kidron gehn,
Sprich: o Vater, nicht mein Wille, nur der deine soll geschehn!

Denk an deines Heilands Kreuz, denk an deines Heilands Krone:
Der gehorsam war zum Tod, sitzet nun auf goldnem Throne;
Sprich: mein Herz, der Weg zum Himmel gehet nur durch Kreuz und Streit,
Und wer mit dem Herrn gelitten, geht mit ihm zur Herrlichkeit!

Mara, Mara, spricht das Fleisch, will den bittern Kelch nicht schmecken,
Will am Tag des heißen Streits zagend seine Waffen strecken,
Aber du, o Holz des Heiles, Stamm des Kreuzes, sei gegrüßt,
Der die schwerste Last erleichtert, der den herbsten Trank versüßt!

Digitized by Google

Wasser aus dem Felsen.

4 Mose 2, 1–12.

Zwischen bleichem Felsgesteine,
Heiß geglüht vom Sonnenscheine,
Lagerte die Volksgemeine
Murrend in der Wüste „Zin."

Lechzend in der Straße Staube
Denken sie des Safts der Traube,
Und der Feig im fetten Laube,
Des Granatbaums Purpurfrucht.

„Lieber in der Knechtschaft sterben,
Als im fremden Land verderben,
Wo die Erd ein dürrer Scherben,
Wo kein Brünnlein Wassers quillt!"

Und der Dulder vieler Plagen,
Und der Mittler aller Klagen,
Mose hebt den Stab, zu schlagen
An des Felsen starre Brust.

Digitized by Google

Sieh, da ſpringt die Waſſerader
Funkelnd aus granitnem Quader,
Und des Volkes bittrer Hader
Wandelt ſich in Lobgeſang.

Thier und Menſch in tiefen Zügen
Trinken bis zum Vollgenügen,
Wandeln mit gefüllten Krügen
Fürbaß ins gelobte Land. —

Kannſt du mir den Stab entdecken,
Mächtiger als Moſes Stecken,
Der noch heut vermag zu wecken
Waſſer in der Wüſte Sand?

Quellen ſchlägt er aus den Klüften,
Leben ruft er aus den Grüften,
Hilfe holt er aus den Lüften:
Des Gebetes Wunderſtab.

Weißt du dieſen Stab zu führen,
Gehſt du frei durch Eiſenthüren,
Kannſt Gott ſelbſt im Himmel rühren,
Daß er dir ſein Scepter neigt.

David, wie die Pſalmen ſingen,
Paulus wußt ihn auch zu ſchwingen,

Digitized by Google

Einer Heidin half er zwingen
Selbſt des Heilands göttlich Herz.*)

Und die Jungen wie die Alten,
Und ein Kindlein kann ihn halten,
Felſen kann er heut noch ſpalten,
Wo man ihn im Glauben führt.

Selig, wer an dieſem Stabe
Durch die Wüſte wallt zum Grabe:
Ihm gebrichts an keiner Gabe
Auf des Lebens Pilgerbahn.

Kühlen Trunk im Sonnenbrande,
Friſchen Quell im Wüſtenſande,
Himmelstroſt im fremden Lande
Schlägſt du mit dem Stab heraus.

Nimm ihn feſt in beide Hände,
Halt ihn wacker bis zum Ende,
Führt dein Pfad an Felſenwände:
Schlag den Felſen mit dem Stab.

Schlugeſt du zuerſt mit Zagen,
Darfſt es kühnlich nochmals wagen,
Darfſt den Fels auch dreimal ſchlagen,
Sollſt ja du kein Moſe ſein!

*) Matth. 15, 28.

Digitized by Google

Am Bache Krith.

1 Kön. 17, 5. 6.

Elias haust als stiller Eremit
Am Bache Krith,
Hier birgt er sich am frischen Waldesborn
Vor Ahabs Zorn,
Hier spottet er am kühlen Wüstenquell
Des heißen Grimms der stolzen Isebel.

Die Sonne glüht, es dorrt im Sommerbrand
Ringsum das Land;
Kein Regen fällt, es labt kein Tropfen Thau
Die dürre Au,
Kein Brünnlein fließt, kein Blümlein kann mehr blühn,
Am Krith allein da rauschts noch kühl und grün.

Krystallen quillt aus feuchtem Felsgemach
Der wilde Bach,
Waldbäume wölben ob des Pilgers Haupt
Sich dichtbelaubt,
Ein Felsblock ist des Siedlers Ruhebank,
Das Moos sein Bette und der Bach sein Trank.

Digitized by Google

Ringsum im Lande ſchreien ſie nach Brod,
Er hat nicht Noth;
Die Raben bringen täglich mit Gekreiſch
Ihm Brod und Fleiſch;
Ein lichter Engel wie ein ſchwarzer Rab
Steht Gott dem Herrn zu Dienſt als Edelknab.

Am Bache Krith da iſt es ſtill genug —
Ein Vogelflug,
Ein Rabenſchrei, des Löwen fern Gebrüll, —
Sonſt alles ſtill;
O heilge Stille, hehre Einſamkeit:
Dem Manne Gottes iſts um dich nicht leid.

Hier fühlt er ſich im unerforſchten Hain
Mit Gott allein;
Hier weht in jedem Baum, in jedem Strauch
Des Schöpfers Hauch;
Das Felſenthal, der hohe Wald ringsum
Verklärt ſich ihm zum hehren Heiligthum.

Uralte Bäume ſtreben ſchlank empor
Als Säulenchor,
Drob wölbt ſich zum erhabnen Kuppelbau
Das Himmelblau,
Drin aufgehängt am hohen Firmament
Als ewge Lampe Gottes Sonne brennt.

Digitized by Google

Die Morgenwinde rauſchen ihren Pſalm
In Laub und Halm,
Die Abendröthe flammt als Opferbrand
Am Felſenrand,
Als Fackelträger halten in der Nacht
Die Sterne Gottes ſtille Tempelwacht.

O ſelge Luſt, allein mit Gott dem Herrn,
Von Menſchen fern,
Belauſchen ſeines Odems heilge Spur
In Wald und Flur,
Behorchen was der Menge umbewußt,
Sein Geiſt mir ſagt im Heiligthum der Bruſt.

Des Tages Lärm, der Menſchen Luſt und Pein
Wird hier ſo klein;
Vergeſſen iſt, was ſonſt das Herz berückt,
Den Geiſt umſtrickt;
Ich ſteige nieder in der Weſen Grund
Und bad im Quell der Wahrheit mich geſund.

Drum wenn auch dich dein Gott in Wüſten weist
Und ruhen heißt,
Wenn dir die Welt oft kalt und liebelos
Die Thür verſchloß,
Dann baue du als ſtiller Eremit
Dein Hüttlein dir, o Freund, am Bache Krith.

Digitized by Google

Dir fließt ein Krith im grünen Waldesschooß
Bei Fels und Moos,
Dir fließt ein Krith im stillen Kämmerlein
Bei Lampenschein;
Wo sich ein Herze still in Gott versenkt,
Da wird es aus dem Bache Krith getränkt.

Und wenn das Bächlein, das dich still vergnügt,
Zuletzt versiegt,
Und wenn der Herr aus deinem Friedenszelt
Dich ruft ins Feld,
Dann steh als Gottes Knecht mit Freuden auf
Und richte stracks gen Zarpat deinen Lauf.

Digitized by Google

Ezechiels Strom.

Ez. 47.

Ezechiel sah Gottes Haus
Und maß die Tempelschwellen,
Da floß ein heilger Strom heraus
Mit immer tiefern Wellen;
Erst an die Knöchel, dann ans Knie,
Dann an die Lenden gingen sie,
Dann übers Haupt dem Seher.

Kennst du den Quell, an Gottes Dom
Geheimnißvoll entsprungen;
Erst ists ein Bach, dann wirds ein Strom
Und hält die Welt umschlungen?
Mich nahm ein Engel an der Hand
Und führte mich an seinen Rand,
Die Tiefe zu ergründen.

Digitized by Google

Als ich ein frohes Kindlein war
Und drein die Füße ſetzte,
Da wars ein Brünnlein ſilberklar,
Das mir die Sohle netzte;
Durchs Waſſer ſchien der goldne Grund
Mit Muſcheln bunt und Kieſeln rund:
Mir gings bis an die Knöchel.

Und als ich mit dem Brünnlein lief
An ſeinen grünen Borden:
Das Bächlein war zum Bache tief,
Das Kind zum Knaben worden;
Ich ſchritt hinein, wohl angeſtemmt,
Doch hat michs ſchier hinweggeſchwemmt:
Schon gings bis an die Kniee.

Als Jüngling trat ich wieder her,
Da kams, ein Fluß, gezogen!
In klaren Wellen ſpiegelt er
Den blauen Himmelsbogen;
Ich ſtieg hinab mit Schauerluſt,
Faſt ſchwand der Odem in der Bruſt,
Es ging bis an die Lenden.

Da ich als Mann die Flut geprüft
Nach aber tauſend Ellen,

Digitized by Google

Hat ſich der Fluß zum Strom vertieft,
Mit majeſtätſchen Wellen;
Die Woge hob und trug mich hin,
Ich ſtand nicht mehr, ich ſchwamm darin,
Kein Grund war mehr zu finden.

Wem iſt der heilge Strom bekannt,
Wer kann mir ihn errathen,
Drin ſchwimmen muß der Elephant,
Darin das Lamm kann waten?
Ein Kindlein wandelt ſpielend drin,
Ein Mann verſinkt mit Geiſt und Sinn
In ſeinen Wundertiefen?

Digitized by Google

An den Wassern Babylon.

Psalm 137.

„An den Wassern Babylon
Sitzen wir und müssen weinen,
Unsrer Seufzer Klageton
Mit der Wellen Lied vereinen,
Gramvoll muß sich unser Blick,
Unser Haupt in Thränen senken,
Wenn wir an der Heimat Glück,
Zion, wenn wir dein gedenken."

„An den Wassern Babylon
Sind die Harfen aufgehangen,
Drin mit leisem Geisterton
Seufzend sich die Winde fangen;
Unser Finger wagt nicht mehr
In die Saiten sich des Psalters,
Der so freudig und so hehr
Auf Morija klang vor Alters."

Digitized by Google

„An den Waſſern Babylon
Heißen uns die Feinde ſingen,
Rufen uns mit ſchnödem Hohn:
Laßt ein Lied von Zion klingen!
— Sängen wir das Lied des Herrn
In den fremden Heidenlanden,
Von der ſüßen Heimat fern,
Ach, wir würden nicht verſtanden!“

„An den Waſſern Babylon,
Wenn ich Zions nicht gedächte,
So vergeſſe Gott zum Lohn
Ewig mich und meine Rechte:
Meine Zunge ſoll am Gaum
Wie ein dürres Blatt mir kleben,
Wo nicht Zion bleibt mein Traum
Und Jeruſalem mein Leben.“

„An den Waſſern Babylon
Harren wir des Tags der Rache,
Denn der Herr im Himmelsthron
Führet ſeines Volkes Sache;
Falſches Edom, Judas Blut
Wird der Herr aufs Haupt dir wettern!
Stolze Babel, deine Brut
Soll man dir am Stein zerſchmettern!“

Digitized by Google

An den Waſſern Babylon,
An des Euphrat Uferweiden,
Sang das Volk in harter Frohn
Seinen Zorn und ſeine Leiden;
Aber heute, heute noch
Singet Zion Klagepſalmen,
Denkt es unter Babels Joch
An der Heimat Friedenspalmen.

An den Waſſern Babylon
Faßt mich oft ein finſtres Trauern,
Denk ich an der Feinde Hohn,
Und an Salems öde Mauern;
Zion, ach, wo iſt dein Glanz,
Wo ſind deine ſtolzen Hallen?
Gottes Volk, dein Ehrenkranz,
Weh! er iſt vom Haupt gefallen!

An den Waſſern Babylon
Fühl ich oft ein ſtill Entzücken,
Darf ich, ein verlorner Sohn,
Nach der Heimat Bergen blicken,
Darf ich durch den Thränenflor
Nach dem obern Zion ſchauen,
Dem der Herr ſein Perlenthor
Will auf Saphirgründen bauen.

Digitized by Google

An den Waſſern Babylon
Sitz ich ſtill und zähl die Wellen,
Zähl die Wellen, die entflohn,
Zähl die Wellen, die noch ſchwellen,
Zähle jeden Stundenſchlag
Meiner ſiebzig Knechtſchaftsjahre,
Bis auf den Erlöſungstag,
Da ich heim gen Zion fahre.

An den Waſſern Babylon
Hör ich wohl der Welt Getümmel,
Doch ich bleibe gern davon,
Trag im Herzen meinen Himmel,
Fahr, o Welt, im bunten Lauf
Hin auf Babels breiten Straßen,
Meine Flügel heb ich auf
Nur nach Salems goldnen Gaſſen!

An den Waſſern Babylon
Heißt mich nicht zur Harfe greifen,
Tanzen nicht nach eurem Ton,
Nicht zu eurem Spiele pfeifen;
Eines gönnt mir, daß ich
Einſam wandle, ſtille weine;
Euer Lied iſt nicht für mich,
Und für euch iſt nicht das meine.

Digitized by Google

An den Waſſern Babylon
Hör ich ſchon des Herrn Gerichte,
Seh die Wetterwolken drohn,
Drunter Babel wird zunichte;
Eh in mir ein Tropfen Blut
Fröhnet Edoms falſchen Göttern,
Eh will ich die Schlangenbrut
In der eignen Bruſt zerſchmettern.

An den Waſſern Babylon
Eins, Herr, gönne mir indeſſen:
Laß mich in der fremden Frohn
Meiner Heimat nicht vergeſſen!
Auf nach Zion, mein Gebet,
Meine Seufzer, meine Pſalmen,
Bis die freie Seele geht
Unter Salems Friedenspalmen!

Digitized by Google

Jordan.

Marc. 1, 9.

Durch der Erde weit Gefilde
Rauſchet manch erlauchter Strom;
Herrlich ſpiegelt ſich im Rheine
Rebenhügel, Burg und Dom;
An des Tiber gelben Fluten
Thürmt ſich ſtolz das alte Rom;
Hoch von Bergen bringt der Ganges
Himmelsluft und Waldarom.

Doch wie heißt das ſtille Waſſer,
Dem das lautſte weichen muß,
Das der Pilger knieend grüßet
Mit entzückter Andacht Gruß,
Drin er leiſe ſchauernd netzet
Stirn und Wange, Hand und Fuß?
Das biſt du, o Sohn des Hermon,
Benedeiter Jordanfluß!

Digitized by Google

Zwar du wiegſt auf deinen Wellen
Keinen ſtolz beflaggten Maſt,
Schauſt in deiner grünen Wildniß
Keines Fürſten Prachtpalaſt,
Trägſt auf dem geweihten Nacken
Keiner Brücke Marmorlaſt:
Doch wo ſah ein Strom auf Erden
Je, was du geſehen haſt?

Seit in grauen Vorweltstagen
Jakob deine Furt durcheilt, *)
Vor Jehovahs heilger Lade
Fromm ſich deine Flut getheilt, **)
Gnadenvoll des Syrerfürſten
Böſen Ausſatz du geheilt, ***)
Immer hat auf deinen Waſſern
Segnend Gottes Geiſt geweilt!

Aber deine größte Stunde
Gönnte dir dein Gott zuletzt,
Als mein Herr in deine Fluten
Seinen heilgen Fuß geſetzt,
Als die frommgeſenkte Stirne
Ihm des Täufers Hand benetzt,
Und aus Himmelshöhen ſegnend
Klang des Vaters Stimme jetzt!

*) 1 Moſ. 32, 10. — **) Joſ. 3, 15. — ***) 2 Kön. 5, 10. 13. 14.

Digitized by Google

Glänzte nicht in goldnem Schimmer
Damals deiner Wellen Schaum?
Bebte nicht ein leises Rauschen
Feierlich durch Busch und Baum?
Wurde nicht die stille Wüste
Rings zum Paradiesesraum?
Singst du nicht von jener Stunde
Heute noch entzückt im Traum?

Heilger Strom, dem in der Stille
Gott solch himmlisch Heil beschied,
Weil er fromm den Staub der Straßen,
Das Gewühl der Städte mied,
Einsam rinnen deine Wellen
Unter Weiden, Schilf und Ried,
Aber dem geweihten Ohre
Flüstern sie ein selig Lied:

Singen von dem Strom der Gnade,
Der nicht lärmend wogt und wühlt,
Aber tief im stillen Grunde
Frommer Herzen wird gefühlt,
Leis die sündenkranke Seele
Rein von ihren Flecken spült
Und des Pilgers heiße Stirne
Mit dem Thau des Himmels kühlt.

Digitized by Google

Der Jakobsbrunnen.

Joh. 4, 6 ff.

Brennend flammt die Sonnenglut über Sichems goldnen Matten,
Müde ruht ein Wandersmann in der Therebinthen Schatten,
Einsam in der Mittagsstille sitzt er an des Brunnens Rand,
Ueber die besonnten Fluren schweift sein Auge hehr und sanft.

Nicht ein Hauch bewegt die Saat, nicht ein Lüftlein rührt die Aeste,
Jedes Blümlein senkt sein Haupt, jedes Vöglein schweigt im Neste,
Wie verzaubert glimmt die Erde rings im heißen Mittagslicht,
Alles ruht und alles schlummert, nur des Heilands Liebe nicht.

Digitized by Google

Und den Krug zu füllen kommt von der Stadt her eine Dirne,
Und er blickt und ſpricht ſie an, und ſie ſenkt die kecke Stirne:
„Herr, wer kann vor dir beſtehen, du biſt wahrlich ein Profet,
Deſſen Blick die Nieren prüfet, deſſen Wort zu Herzen geht!“

Und er führt ſie in ihr Herz, daß vor Scham die Wangen brennen,
Und er weist ſie himmelan, lehret ſie den Vater kennen:
„Nicht in Zions Cedernhallen, nicht vom Berge Garizim,
Nur im Geiſt und in der Wahrheit dient ſein Volk der Zukunft ihm.“

Und die Jünger kommen nach, bringen Speiſe ihm zu eſſen,
Doch in ſeines Vaters Dienſt hat er Speis nnd Trank vergeſſen,
Selber tränket er die Seelen, aber nicht aus irdſchem Krug,
Wer von ſeinem Waſſer trinket, der hat ewiglich genug.

Digitized by Google

Ei ſo kommt und ſchöpft bei ihm, kommt und füllt umſonſt die Krüge,
Dort iſt Labſal für den Durſt, Seligkeit und volle Gnüge;
Trifft dich nicht ſein helles Auge in der Seele tiefſtem Grund?
Löst nicht ſeine holde Rede jedes Siegel dir vom Mund?

Brennend flammt die Mittagsglut über Sichems goldnen Matten,
Manche Seele ſehnet ſich aus der Hitze in den Schatten;
Dürſtend ſchaut die ewge Liebe dort hinaus in alle Welt,
Auf, ihr Schnitter, bringt die Garben, weiß zur Ernte iſt das Feld.

Digitized by Google

Bethesda.

Joh. 5, 2–14.

Am Bethesdas wunderbaren
Gnadenvollen Teich
Lagern in gedrängten Schaaren
Kranke, matt und bleich,
Harren, bis des Engels Flügel
Leis die Flut erregt,
Und der stille Wasserspiegel
Zitternd sich bewegt.

Wer im selben Augenblicke
Tauchet auf den Grund,
Nimmer braucht er Stab und Krücke
Denn er ist gesund;
Jubelnd steigt er aus dem Bade,
Seine Noth ist aus,
Preisend seines Gottes Gnade
Wandelt er nach Haus.

Digitized by Google

Aber achtunddreißig Jahre
Liegt ein Kranker dort,
Schon erbleichen seine Haare,
Seine Kraft verdorrt;
Suchst denn du allein vergebens,
Armer, Hilf und Heil?
Ward so hart am Brunn des Lebens
Dir kein Trost zu Theil?

„Ach wie soll denn ich gesunden?
Bin ein armer Mann,
Keinen hab ich noch gefunden,
Der mir wohlgethan,
Der mich, wenn des Engels Flügel
Leis die Wellen schlug,
Zum bewegten Wasserspiegel
Hilfreich niedertrug."

„Bis ich meine kranken Glieder
Mühsam aufgerafft,
Steigt ein andrer stets hernieder
Rüstiger an Kraft,
Und derweil ich nach ihm blicke,
Schmerzlich überrascht,
Hat mir Armem er das Glücke
Kühn vorweggehascht."

Digitized by Google

„Hundert Gäſte ſah ich kommen
Elend und gebückt,
Abſchied haben ſie genommen
Aufrecht und beglückt;
Hundertmal bis an die Schwelle
Kam mir ſelbſt mein Glück,
Aber tückiſch wie die Welle
Rauſcht es ſtets zurück.“

„Wandert ich am goldnen Morgen
Voller Hoffnung aus:
Abends trug ich meine Sorgen
Ungeheilt nach Haus;
Schlich ich mich am trüben Abend
Ungetröſtet heim:
Morgens ſproßte trüglich labend
Neuer Hoffnung Keim.“

„Und ſo fliehen meine Jahre,
Meine Kraft verdorrt,
Und ſo ſchlepp ich bis zur Bahre
Meine Plage fort;
Allen ſteht der Heilquell offen,
Mir nur bleibt er zu,
Für mein Sehnen, für mein Hoffen
Iſt im Grab nur Ruh.“

Digitized by Google

Sieh, da trifft ihn voll Erbarmen
Jesu Gnadenblick,
Und vom Himmel fällt dem Armen
Unverhofft sein Glück:
„Nimm dein Bett und wandle wieder,"
Spricht der heilge Mund,
Gottes Kraft durchzückt die Glieder,
Und er ist gesund. —

Hoffe, Herz, es kommt die Stunde
Wo du ausgeweint,
Wo aus des Erbarmers Munde
Dir auch Trost erscheint;
Wenn kein Mensch und wenn kein Engel
Deiner Noth gedenkt,
Hat Er schon den Palmenstengel
Mild auf dich gesenkt.

Luft und Wasser kann Er segnen,
Wann es ihm gefällt,
Kann vom Himmel Gnade regnen,
Ihm gehört die Welt;
Ohne Kraut und ohne Salben
Heilt sein kräftig Wort,
Den Verlassnen allenthalben
Ist er Arzt und Hort.

Digitized by Google

Tauche gläubig deine Wunden
In sein Gnadenmeer,
Aber hast du Gnade funden,
Sündige nicht mehr,
Wandle auf dem Friedenspfade,
Bet ihn ewig an,
Dessen Macht und dessen Gnade
Viel an dir gethan.

Digitized by Google

Siloah.

Joh. 9, 17.

Geh zum Siloah, blinde Seele,
Da bade dich im lautern Quell,
Da wirst du rein von deinem Fehle,
Da wird dein blödes Auge hell;
Ob Nächte deinen Blick umfloren,
Dort wasche klar dein trüb Gesicht,
Komm, Freund, und wärst du blindgeboren,
Geh zum Siloah, werde Licht!

Geh zum Siloah — tausend Bronnen
Durchrauschen rings die Erdenflur,
Versprechen Heil, verheißen Wonnen
Und täuschen doch die Seele nur,
Zu allen trug ich meine Krüge,
An allen sog mein durstger Mund,
Doch keiner gab mir volle Gnüge,
An keinem ward mein Herz gesund.

Digitized by Google

Den Strom der Weltluſt ſah ich blinken,
Ich koſtet ihn, mein Herz blieb matt;
Am Born des Wiſſens wollt ich trinken,
Ich ſchöpfte lang und ward nicht ſatt;
Der holde Silberquell der Muſen,
Er gab mir Labung, doch kein Heil;
Am Liebesbronn aus Freundesbuſen
Ward mir — nur Menſchentroſt zu Theil.

Am Wege ſtand ich als ein Blinder,
Den Geiſt umhüllt von tiefer Nacht,
Einſam im Strom der Menſchenkinder,
Troſtlos in all der Erdenpracht,
Und wie ich ſeufzte, wie ich klagte,
Mein dürſtend Herze fand kein Licht,
Und wo ich ſuchte, wen ich fragte,
Kein Menſchenmund gab mir Bericht.

„Geh zum Siloah, blinde Seele!“
Klangs plötzlich wie aus Himmelshöhn,
Und um die dunkle Augenhöhle
Fühlt ich ein warmes Liebeswehn,
Wie Balſam ſpürt ich das Berühren
Von einer ſanften Heilandshand,
Ich ſah nicht, doch ich ließ mich führen,
Bis ich den Quell Siloah fand.

Digitized by Google

Siloah iſt ein ſtiller Bronnen,*)
Leis fließt er hin, wie Mondesſtrahl,
Von Zion kommt er hergeronnen
Und ſenkt ſich ſanft ins finſtre Thal,
Siloah iſt „vom Herrn geſendet,“
Der lautre Strom, das Gotteswort,
Der Wunderquell, der Leben ſpendet
Und himmliſch Licht am dunkeln Ort.

Dort netzt ich meine Augenlieder
Und ſah empor, und jauchzte leis,
Und kniete hin und wuſch mich wieder,
Und jauchzte laut zu Gottes Preis;
Ich ſah! ich ſahe Gottes Himmel,
Ich ſahe Gottes ſchöne Welt,
Sah durch der Erde bunt Gewimmel
Den ſichern Pfad zum Sternenzelt.

Geh zum Siloah, blinde Seele,
Da bade dich im lautern Quell,
Da wirſt du rein von deinem Fehle,
Da wird dein blödes Auge hell;
Ob Nächte deinen Blick umfloren,
Dort waſche klar dein trüb Geſicht,
Komm, Freund, und wärſt du blindgeboren,
Geh zum Siloah, werde Licht!

*) Jeſ. 8, 6.

Digitized by Google

Der Sturm im Meer.

Matth. 8, 23—27.

Es braust der See Tiberias,
Es schwankt das leichte Boot,
Die Jünger kämpfen schreckensblaß
Mit schwerer Sturmesnoth,
Er aber schläft mit Frieden
Als wie im sichern Haus
In seligem Ermüden
Vom heißen Tagwerk aus.

Er schläft, umrollt vom Donnerhall,
Vom Wetterschein umblitzt,
Er schläft, gewiegt vom Wogenschwall,
Von Gischt und Schaum umspritzt,
Er schläft, die Wellen decken
Das schwache Schifflein schier,
Da kreischts in jähem Schrecken:
Herr, hilf, sonst sinken wir!

Digitized by Google

„Kleingläubige, was zagt ihr doch?“
Sieh da, vom Sturm umwallt,
Erſteht im Schifflein ſtill und hoch
Die herrliche Geſtalt,
Reckt in die Wetternächte,
Reckt in das Sturmgebrüll
Die königliche Rechte —
Und Wind und Meer wird ſtill.

Und ob der See noch leiſe ſchäumt
Und tief im Grunde kocht,
Die Elemente ſind gezäumt,
Der Abgrund unterjocht;
Der Donner kennt die Stimme,
Davor die Welt erbleicht,
Daß er in dumpfem Grimme
Sich ins Gebirge ſchleicht.

Mit blankem Segel wie ein Schwan,
Gelaſſen ſchwebt das Boot,
Dahin auf ſpiegelheller Bahn
Im milden Abendroth;
Die Menſchen aber fragen:
Was iſt das für ein Mann,
Vor dem die Stürme zagen? —
Und beten Jeſum an.

Digitized by Google

Ja, bet ihn an, und wenn dein Schiff
Auf wilden Wogen ſchwebt,
Und wenn vor Klipp und Felſenriff
Dein ſchwaches Herz erbebt,
Und wenn in Sturm und Wetter
Auf Menſchen kein Verlaß,
Dann, Seele, ruf den Retter
Vom See Tiberias!

Und ſchweigt er dir und ſchläft er noch:
Halt an und ruf mit Macht,
Zur rechten Stunde hört er doch,
Iſt nie zu ſpät erwacht,
Reckt in die Wetternächte,
Reckt in das Sturmgebrüll
Die königliche Rechte —
Und Wind und Meer wird ſtill.

Und wenn durchs Herz das wilde Heer
Der Leidenſchaften ſtürmt,
Die Seele wie ein zornig Meer
Sich hoch in Wogen thürmt,
Dann weck vom Schlummerkiſſen
Im Herzensgrunde tief,
Im innerſten Gewiſſen
Den Meiſter, der da ſchlief.

Digitized by Google

Erſteht im Herzen ſtill und mild
Die himmliſche Geſtalt,
Dann legt vor ſeinem Friedensbild
Sich Sturm und Unruh bald;
Dann ſchwebt auf ebnem Pfade
Dein gottgelaſſner Sinn
Im Friedenshauch der Gnade
Sanft ob dem Abgrund hin.

Herr Jeſu, bleibſt nur du an Bord
Mein göttlicher Pilot,
Dann ſchwimmt mein Schifflein fröhlich fort,
Dann fürcht ich keine Noth,
In deinem Gottesſchirme
Land ich auf ebner Bahn
Durch Sonnenſchein und Stürme
Im Port des Friedens an.

Digitized by Google

Der Bach Kidron.

Joh. 18, 1.

Da Jesus solches geredet hatte, ging er hinaus mit seinen Jüngern über den Bach Kidron, da war ein Garten, darein gieng Jesus und seine Jünger.

Aus des Oelbergs nächtgen Schatten,
Horch, was rauscht so leis hervor?
Durch die mondbeglänzten Matten,
Schau, was blinkt wie Silberflor?
Bald im Düstern
Hör ichs flüstern,
Schluchzend wie ein Weh und Ach,
Bald im Hellen
Seh ichs schwellen:
Kidron ists, der Königsbach.

Digitized by Google

Kidron, denkſt du alter Zeiten?
Murmelſt von verjährtem Weh?
Siehſt du David wieder ſchreiten
Flüchtig her von Zions Höh,
Wie er ſchweigend,
Still ſich beugend,
Mit gelaſſnem Duldertritt
Ohne Krone
Unter Hohne
Durch dein hartes Kiesbett ſchritt?*)

„Nein, ich denk nicht alter Zeiten,
Nein, ich klag um neues Weh;
Einen König ſah ich ſchreiten
Heute nach Gethſemane,
Einen Reinen,
Wie noch Keinen
Die befleckte Erde trug,
Einen Bleichen
Ohne Gleichen,
Den die ganze Hölle ſchlug."

„Ach, ich ſah ihn einſam wallen,
Nur drei Männer zum Geleit,

*) 2 Sam. 15, 23.

Digitized by Google

Sah ihn auf ſein Antlitz fallen
In den Staub vor Herzeleid,
Sah ihn zagen,
Hört ihn klagen,
Hört ihn angſtvoll dreimal flehn:
„Abba, Lieber,
Hilf hinüber,
Laß den Kelch vorübergehn!“

„Und ſein Marterbild nun trag ich
In den Wellen tauſendfach,
Und mit leiſem Schluchzen klag ich
Um ſein rührend Weh und Ach,
Darum tönet,
Darum ſtöhnet
Alſo kläglich meine Flut,
Darum ſchwellen
Meine Wellen
Angſtvoll wie in Fieberglut.“

„Ewig, ewig möcht ich weilen
An dem heilgen Schmerzensort,
Und doch muß ich fürbaß eilen,
Und doch treibt die Angſt mich fort,
Aufzuwecken,
Aufzuſchrecken

Digitized by Google

Alle Welt in dieſer Nacht:
Aus dem Bette!
Hilf und rette!
Denn die Hölle iſt erwacht!“ —

Kidron, Kidron, Bach der Schmerzen,
Ja du ſahſt ein großes Leid,
Trag es ſtill in deinem Herzen,
Trag es bis ans Ziel der Zeit;
Ihn, dem dienen
Seraphinen,
Sahſt du in des Todes Staub,
Ihn, deß Schelten
Schreckt die Welten —
Zittern wie ein Eſpenlaub!

Herrlich ſtand er als ein König,
Deſſen ſtiller Majeſtät
Wind und Wellen unterthänig,
Einſt am See Genezareth,
Leiſe rauſchte,
Selig lauſchte
Jordan bei dem Himmelston:
Dieſen höret,
Dieſen ehret,
Denn er iſt mein lieber Sohn.

Digitized by Google

Aber der durch Jordans Auen
Schritt als göttlicher Profet,
Den als König durfte ſchauen
Dort ſein See Genezareth;
Nun als Prieſter
Erſt beſchließt er
Sein Geſchäft am Kreuzesſtamm,
Trägt die Strafe
Für die Schafe:
Siehe, das iſt Gottes Lamm!

Drum auf ewig ſei geſegnet,
Kidron, königlicher Bach,
Weil du meinem Herrn begegnet
Auf dem Gang zur Kreuzesſchmach,
Und ſo lange
Du vom Hange
Deines Oelbergs rinnſt zu Thal,
Sollſt du zeugen
Und nicht ſchweigen
Von des treuſten Hirten Qual.

Ob du unter Frühlingsroſen
Silberhell vorüberquillſt,
Oder in des Winters Toſen
Schäumend aus den Ufern ſchwillſt,

Digitized by Google

Sollst du klagen,
Sollst du sagen
Von des Menschenfreundes Weh,
Der gelitten
Und gestritten
Blutig in Gethsemane.

Kidron, bittrer Bach der Thränen,
Kidron, süße Gnadenflut,
Sänftige des Pilgers Sehnen,
Der an deinen Ufern ruht,
Spül die Schmerzen
Mir vom Herzen,
Erdenstaub und Sündenweh,
Bring zur Sühne
Mir das grüne
Oelblatt von Gethsemane!

Digitized by Google

Philippus und der Kämmerer.

Ap.-Geſch. 8, 26 ff.

Philippus ſchritt am Wanderſtab
Dem alten Gaza zu,
Rings ſchwieg die Wüſte wie ein Grab,
Er zog den öden Weg hinab
In ſtiller Geiſtesruh.

Da braust ein lauter Reiſetroß
Von hinten an ſein Ohr:
Sieh da! ein fremder Weggenoß!
Bunt ſchimmern Wagen, Mann und Roß,
Die Pferde lenkt ein Mohr.

Ein Negerfürſt im Wagen ſitzt,
Gehüllt in Scharlachtuch,
Sein güldenes Geſchmeide blitzt,
Das krauſe Haupt, zur Hand geſtützt,
Blickt ſinnend in ein Buch.

Er hat in ſeines Tempels Pracht
Jeruſalem geſehn,
Das heilge Buch ſich mitgebracht,

Digitized by Google

Doch seinen Geist umflort noch Nacht:
Wie soll er es verstehn?

Da beut in heilgem Geistestrieb
Philippus ihm den Gruß:
„Du lieseſt, was der Seher schrieb,
Doch eine Frage, Herr, vergib:
Sag an, verſteheſt dus?“

Ihn blickt der Fremde bittend an:
„„Wie kann ich es verstehn?
Ich bin ein armer schwarzer Mann,
Biſt du es, der mirs deuten kann:
Steig auf und laß mich sehn!““

Er schwingt sich auf den Wagentritt
Als hochwillkommner Gaſt;
Die Roſſe gehen fromm im Schritt,
Das stille Feld, als horcht es mit,
Noch stiller wird es faſt.

„Es geht ein Lamm zur Marterbank
Mit schweigender Geduld,
Ihr Sünder, sagt ihm ewig Dank,
Es ward um unſre Sünden krank
Und starb für unſre Schuld.“

Digitized by Google

„Und weil der Knecht gehorsam war
Bis in des Todes Staub,
Erhöhte Gott ihn wunderbar,
Gab ihm zur Beute große Schaar,
Die Starken ihm zum Raub."

Das ist Philippus Element,
Er übt sein Predigtamt,
Lebendig wird das Pergament,
Des Mohrenfürsten Herze brennt,
Sein dunkles Auge flammt.

Denn was er im Juwelenschrein
Kandaces nimmer sah,
Die Eine Perle, himmlischrein,
Die köstlicher als Edelstein,
Er fand am Weg sie da.

Der Pilger, welcher kurze Rast
An seiner Seite fand,
Die Zügel hat er selbst gefaßt,
Zum Führer wird ihm nun sein Gast
Ins rechte Vaterland.

Indeß im Sand mit trägem Zug
Der Reisewagen zieht,

Digitized by Google

So fleugt ihr Geist mit Adlerflug
Im Wagen, der Eliam trug,
Durch himmlisches Gebiet.

Da glänzt abseits vom Wüstenpfad
Ein Teich im Silberlicht;
„Ists nicht, als ob er freundlich lad:
Herbei, herbei zum heilgen Bad!
O Herr, versag mirs nicht!“

„„Und glaubst du denn von Herzensgrund?““
— „Ich glaub an Gottes Sohn!“
„„Wohlan, das ist die Gnadenstund,
Geschlossen sei der Segensbund!““
Die Rosse halten schon.

Das Reis'gefolge staunt und schweigt,
Indeß zur klaren Flut
Der hohe Fürst entkleidet steigt,
Und fromm sich vor dem Täufer neigt,
Der seines Amtes thut.

Der Himmel glänzt so festlich klar,
Es weht ein sanfter Wind,
Aus Lüften säuselts wunderbar
Dem Erstling aus der schwarzen Schaar;
„Auch du bist Gottes Kind!“

Digitized by Google

Und wie der Täufling hochbeglückt
Zum Dankeswort sich faßt,
Da ist Philippus schon entrückt,
Er, der als Engel ihn geschickt,
Nahm auch hinweg den Gast.

Der andre zieht in Christi Kraft
Zur Heimat froh zurück; —
Gott geb auch uns zur Pilgerschaft
Solch edle Reis'genossenschaft,
Solch himmlisch Wanderglück! —

Digitized by Google

Paulus im Sturm.

Ap.-Gesch. 27.

Es stürmt die wilde Adria,
Das Schifflein wird nicht flügg,
Nur einer steht an Borde da
Mit hellem Adlerblick,
Schaut fest in die empörte Flut,
Und spricht zum Fährmann: „steure gut,
Du führst — so fahre wohlgemuth —
Den Cäsar und sein Glück.“

Und ihn beschützt des Sternes Macht,
An den er kühn geglaubt,
Er kommt und schlägt in heißer Schlacht
Den großen Feind aufs Haupt,
Und kehrt nach Rom im Siegesglanz,
Nennt Vater sich des Vaterlands,
Mit immergrünem Lorbeerkranz
Die kahle Stirn umlaubt. —

Digitized by Google

Und aber stürmt die Adria
In angestammter Wuth,
Und aber kämpft im Sturme da
Ein Römerschifflein gut:
Sie ringen mit dem wilden Meer
Schon vierzehn Tag und Nächte schwer,
Und sehn nicht Mond noch Sonne mehr,
Das bricht auch Römermuth.

Nur einer stehet königlich
In Sturm und Wetterschein
Und spricht bei sich: ist Gott für mich,
Wer mag zuwider sein?
Nicht Schwert noch Purpur trägt er zwar,
Auch keinen Lorbeerkranz im Haar,
Doch tritt er in die bleiche Schaar
Als wie ein König ein.

„Ihr lieben Männer, unverzagt;
Lobt Gott und brecht das Brod,
Ein Engel hat mir angesagt
Heut Nacht des Herrn Gebot:
Du sollst für mich vorm Kaiser stehn,
Und diesen soll kein Leid geschehn,
Ob Mast und Kiel in Trümmer gehn,
Mit euch hats keine Noth." —

Digitized by Google

Ja großer Knecht des größten Herrn,
Dich wirft kein Sturm zurück!
Fahr wohl, du haſt dem rechten Stern
Vertrauet dein Geſchick;
Ja Schifflein, ſteure muthig fort,
Und rast der Sturm aus Süd und Nord,
Laß raſen, du haſt mehr an Bord
Als Cäſarn und ſein Glück.

Den Heiland führſt du und ſein Heil,
Du trägſt den Herrn der Welt,
Der um ſein fürſtlich Erb und Theil
Gen Roma zieht ins Feld;
Und wer zu ſeiner Fahne ſchwört
Und unter ſeiner Flagge fährt,
Steigt aus den Fluten unverſehrt,
Ob auch ſein Schiff zerſchellt.

Und du auf deinem Kaiſerthron,
Wirſt, Nero, du nicht bleich?
Ahnſt du von dieſem Judenſohn
Den nahen Todesſtreich?
In Ketten wird er dir geſandt,
Schiffbrüchig ſchwimmt er an das Land,
Verblutet unter Henkershand,
Und nimmt dir doch das Reich!

Digitized by Google

Das Missionsschiff.

Einer Missionarsbraut zum Abschied im Frühling 1860.

Seht das Schiff! — auf blauen Wogen
Schneeweiß kommts einhergezogen,
Majestätisch wie ein Schwan,
Die besonnten Segel spreitend
Lautlos gleitend
Furchts den stillen Ocean.

Engel, führts am Rosenbande
Sichern Laufs zum Palmenstrande,
Schützet es vor Sturm und Riff;
Winde, weht mit weichem Flügel,
Wellenhügel,
Wieget sanft dieß heilge Schiff!

Denn es ist die Noahstaube
Mit des Oelzweigs grünem Laube,
Ist das Schiff der Mission,
Trägt fünf reine, gottgeweihte
Predgerbräute
Nach der Negerstation.

Digitized by Google

Seht, vom Morgenroth beſchienen,
Sitzen ſie mit heitern Mienen
Hand in Hand am Borde da,
Südwärts ihre Blicke wendend,
Seufzer ſendend
Nach dem fernen Afrika.

Saget, bangt euch nicht, ihr Lieben?
Will ſich euer Blick nicht trüben,
Klopft nicht plötzlich euch das Herz? —
„Ja uns tropft ob heilger Führung
Oft in Rührung
Still das Aug, doch nicht von Schmerz.“

Sprecht, ihr lieben Chriſtusbräute,
Sprecht, was zieht euch in die Weite?
Welcher Sehnſucht ſüße Glut? —
„Nicht die leichte Luſt der Sinne,
Gottesminne
Führt uns durch die Meeresflut.“

Welcher Werber kam gegangen,
Euer Jawort zu empfangen
Für den niegeſehnen Mann? —
„Chriſtus klopfte an die Pforte,
Sprach die Worte:
Denk, was ich für dich gethan!“

Digitized by Google

Wer wird euch mit Myrthen zieren,
Zum Altar euch segnend führen
An der fernen Eltern Statt? —
„Jesus wird die Hand auflegen,
Jesu Segen
Macht beim ärmsten Brautmahl satt.*)

Wer wird euer Schifflein schirmen,
Wenn die wilden Winde stürmen
Und die See in Wogen geht? —
„Er, der Wind und Meer gescholten,
Als sie grollten
Dort im See Genezareth!"

Bangt euch nicht um eure Lieben,
Die daheim in Thränen blieben,
Wohl viel tausend Meilen fern? —
„Nein, es schlingt um Meer und Lande
Heilge Bande
Die Gemeinschaft in dem Herrn."

Ist euch nicht vor Löw und Schlange,
Vor des Fiebers Gifthauch bange,
Vor des Negers Nachtgesicht? —
„Nein, ich sperre zu den Rachen
Leun und Drachen,
Spricht der Herr — uns banget nicht."**)

*) Joh. 2, 1–11. - **) Psalm 91, 13.

Digitized by Google

Lechzt ihr nicht nach Heimatlüften,
Nach des Neckars grünen Triften
In der Wüste heißem Sand? —
„Jesus führt auf grünen Auen
Die da trauen
Seiner treuen Hirtenhand.“ *)

Sagt, was wollt ihr drüben schaffen?
Zarte Jungfraun, welche Waffen
Nehmt ihr mit zum heilgen Streit? —
„Wollen beten, glauben, lieben,
Demuth üben,
Sterben, wenns der Herr gebeut.“

Nun so zieht dem Bräutigame,
In den Lampen Oel und Flamme,
Als fünf kluge Jungfraun zu:
Geb euch Gott zum heißen Werke
Muth und Stärke,
Und am Sabbat süße Ruh!

Engel, führt am Rosenbande
Diesen Kiel zum Palmenstrande,
Schützet ihn vor Sturm und Riff;
Winde, weht mit weichem Flügel,
Wellenhügel,
Wieget sanft dieß heilge Schiff!

*) Psalm 23.

Digitized by Google

Das Meer gibt seine Todten wieder!

Offenb. 20, 13.

Auch das Meer gibt seine Todten wieder,
Wenn der Fürst des Lebens ruft,
Sie, die ohne Glockenklang und Lieder
Sanken in die nasse Gruft,
Die verzweifelnd mit dem Tod gerungen,
Eh der grause Abgrund sie verschlungen,
Alle, die seit Noahs Flut
Bergetief im Meer geruht.

Weiter Friedhof mit viel tausend Hügeln,
— Keine Hand streut Blumen drauf,
Aber Sonne, Mond und Sterne spiegeln
Mild sich in der Wellen Lauf —
Du auch sollst den Raub ihm wiedergeben,
Der die Auferstehung und das Leben;
Ueber Meer und über Land
Streckt er seiner Allmacht Hand.

Digitized by Google

Stille Schläfer in den kühlen Hallen,
Sanft vom Wellenschlag gewiegt,
Die ihr tief in Perlen und Korallen
Statt in Blumenkränzen liegt:
Ob in Meeresgrund, in Grabeshügeln —
Alle ruhn wir unter Gottes Flügeln!
Stille Schläfer, trüb und bleich,
Friede, Friede sei mit euch!

Blasse Bräute, thränenvolle Mütter,
Die ihr einst vom Felsenstrand
Sorgenvoll in Sturm und Ungewitter
Seewärts euern Blick gewandt,
Und auf die ihr harrtet schwerbeklommen,
Eure Lieben sind nicht wiederkommen —
Weinet nicht: beim Auferstehn
Sollt ihr eure Todten sehn!

Großer König Himmels und der Erden,
Herrscher über Meer und Land,
Keine Seele soll entrissen werden
Deiner treuen Hirtenhand!
Nimm auch sie zu deinem Schutz und Segen,
Die kein Mensch zur Ruhe durfte legen,
Bis du, hoher Lebensfürst,
Sie und uns erwecken wirst!

Digitized by Google

Lob der Thränen.

Luk. 6, 21.

Selig seid ihr, die ihr hie weinet,
denn ihr werdet lachen.

Kennst du die wunderbare Quelle,
Sie strömt nicht aus der Wolken Schooß,
Doch ist kein Thau so himmelhelle,
Der je aus Lüften niederfloß;
Kennst du den Brunn aus dunklen Gründen,
Die Felsenschlucht gebar ihn nicht,
Doch wirst du keinen Bergquell finden,
Der aus so tiefen Kammern bricht.

Seit, aus dem Paradies verstoßen,
Der Mensch im Schweiß das Feld bestellt,
Ist dieses Brünnlein stets geflossen,
Und fließet bis ans Ziel der Welt;
Wenn ringsum alle Bäche trocken,
Kein Thau vom heißen Himmel tropft:
Nie sah man diese Quelle stocken,
Noch diesen Brunnen je verstopft.

Digitized by Google

Soll ich die edlen Waſſer preiſen,
Die Gottes Huld der Welt verliehn,
Die Bäche, ſo die Fluren ſpeiſen,
Die Ströme, dran die Länder blühn,
Die Brunnen, ſo die Durſtgen tränken,
Die Quellen, draus Geſundheit quillt:
So muß ich auch des Waſſers denken,
Das warm des Menſchen Auge füllt.

Den Quell der Thränen muß ich loben,
Denn wie aus dunklem Felſengrund
Ein lichter Brunnquell ſpringt nach oben
Und macht der Tiefe Räthſel kund:
So quillt aus ſtiller Herzenskammer
Der Born der Thränen ſilberklar,
Und macht der Seele Freud und Jammer
Im Licht der Sonnen offenbar.

Und wie ein Bach mit Segen letzet
Gebirge, Flur und Wieſenland,
Der Garten grünt, von ihm benetzet,
Und Blumen kränzen ſeinen Rand:
So ſteht, von Thränen erſt begoſſen,
Dein Herzensgarten gut in Zucht,
Und wo der Zähren Thau gefloſſen,
Reift ſüßer jede Geiſtesfrucht.

Digitized by Google

Und wie des Waſſers reine Seele
In zarten Dünſten ſteigt empor,
Daß ſie dem Himmel ſich vermähle
Als Aetherduft und Wolkenflor,
So faſſen leis in goldnen Schalen
Die Engel deine Thränen auf,
Daß ſie dir einſt als Perlen ſtrahlen
Im Kranze nach vollbrachtem Lauf.

Drum laß der Thränen Lob mich ſingen,
Obgleich die Welt es nicht verſteht;
Dort werden Freudengarben bringen,
Die hier in Thränen ausgeſät;
Hat doch der beſte Sohn der Erde
Die Weinenden dereinſt gelobt,
Und ſelbſt in Kummer und Beſchwerde
Der Thränen heilge Kraft erprobt.

Die Thräne lob ich, die in Schmerzen
Des Erdenpilgers Wange näßt;
Zwar fließt ſie herb aus wundem Herzen,
Von Leid und Kummer ausgepreßt,
Doch wenn im Lenz die Rebe thränet,
Regt ſich in ihr der edle Saft,
Und wenn ein Menſch vor Jammer ſtöhnet,
Erwacht in ihm die beſte Kraft.

Digitized by Google

Die Thräne lob ich, die die Buße
Im Staub vor Gott zum Opfer bringt,
Wenn sie mit Magdalenens Kusse
Des Heilands Füße fromm umschlingt,
Die gleich dem Frühlingsstrom die Rinde
Verjährten Trotzes milde schmelzt,
Und Felsenlasten alter Sünde
Vom neugebornen Herzen wälzt.

Die Thräne lob ich, die der Liebe
Vom Herzensgrund ins Auge steigt,
Wenn sie mit Samaritertriebe
Sich zu dem Weh des Bruders neigt,
Die Thräne, die in offne Wunden
Wie sanfter Balsam heilend fließt,
Und weils die Liebe mitempfunden,
Das herbste Herzeleid versüßt.

Die Thräne lob ich, die die Wonne
Im Taumel des Entzückens weint,
Woraus, wie aus dem Thau die Sonne,
Die Güte Gottes wiederscheint,
Wenn ohne Worte, ohne Töne
Der stumme Dank im Auge blinkt,
Und selge Tropfen alles Schöne
Aus dem verwandten Herzen zwingt.

Digitized by Google

So laſſet mich die Thränen loben,
Dieweil wir noch im Thränenthal!
Einſt weinen wir im Himmel droben
Vor Freud und Dank zum letztenmal,
Dann wird ſich unſer Aug verklären
Im ungetrübten Freudenlicht,
Und Gott wiſcht ſelber alle Zähren
Den Seinigen vom Angeſicht.

Digitized by Google

Das Wasser des ewigen Lebens.

Offenb. 22, 1.

Und er zeigte mir einen lautern Strom des lebendigen Wassers, klar wie Krystall, der ging von dem Stuhl Gottes und des Lammes.

Wie der Hirsch nach frischen Quellen,
Schreit nach Dir, o Gott, mein Herz,
Meiner Sehnsucht Segel schwellen
Himmelan und heimatwärts,
Nach dem Land der ewgen Wonnen,
Nach dem lautern Lebensbronnen,
Da der große Seelenhirt
Seine Schafe waiden wird.

Seele, wirst du doch wie träumen,
Darfst du jenes Wasser schaun,
Das umweht von Lebensbäumen,
Rauscht durch immergrüne Aun,
Den krystallnen Strom der Gnaden,
Drin die selgen Geister baden,
Der am Stuhl des Lamms entspringt
Und das Paradies umschlingt.

Digitized by Google

Was von himmlischem Entzücken
Ahnend je mein Herz durchflog,
Was in selgen Augenblicken
Tropfenweis die Seele sog:
Dort umrauscht michs überschwenglich,
Ungetrübt und unvergänglich,
Aller Seligkeiten Meer
Wogt und wallet um mich her.

Was in banger Erdenstunde
Je das arme Herz beklemmt,
Wird in jenes Stromes Grunde
Fortgespült und weggeschwemmt:
Dort quillt Labung jedem Sehnen,
Stillung allen Erdenthränen,
Allem Kummer, allem Leid
Selige Vergessenheit.

Herz, mein Herz, wie wird dir werden,
Wenn du dort dich himmlisch kühlst
Und den Staub und Schweiß der Erden
Von den müden Gliedern spülst,
Wenn du, wie der Schwan im Bade,
Untertauchst im Strom der Gnade,
Und das Alte ist vorbei,
Und der Herr macht Alles neu!

Digitized by Google

Aug, mein Aug, wie wirſt du leuchten,
Göttlich klar und himmliſch hell,
Darfſt du deine Wimpern feuchten
In dem lautern Wunderquell,
In Siloahs ewgem Bronnen,
Der zum Blick in andre Sonnen,
Der zum Schaun in Gottes Licht
Schärft ein ſterbliches Geſicht.

Müde, ſchwermuthsvolle Seele,
Schuldbefleckt und ſündenkrank,
Wie, wenn mit dem letzten Fehle
Auch dein letzter Schmerz verſank,
Wenn du ledig aller Mängel,
Fleckenlos wie Gottes Engel,
Aus dem Meer der Gnaden ſteigſt
Und dich deinem Prieſter zeigſt!

Tauchen will ich in die Fluten
Wie Naëman ſiebenmal,
Bis geſtillet alle Gluten,
Bis geheilet jede Qual,
Bis die Seele frei von Schlacken,
Hohen Haupts, mit hellem Nacken,
Engelrein und engelſchön,
Darf aus ihrem Jordan gehn.

Digitized by Google

Wie ein Aar, dem Bad entſchwebend,
Freudig ſein Gefieder ſträubt,
Und, empor zur Sonne ſtrebend,
Diamanten um ſich ſtäubt,
So, mein Geiſt, zu neuen Flügen,
Reinern Wonnen, ſchönern Siegen
Steigſt du dann im höhern Chor
Königlichen Schwungs empor. —

Herr ich harre, Herr, ich dürſte
Schmerzlich nach der Ewigkeit,
Führe mich, o Lebensfürſte,
In den Frieden aus dem Streit;
Müde bin ich aller Leiden,
Müde, müde auch der Freuden,
Meine Seele ſchreit nach dir:
Herr, mein Gott, wann rufſt du mir?

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

This book should be returned to the Library on or before the last date stamped below.

A fine of five cents a day is incurred by retaining it beyond the specified time.

Please return promptly.

Digitized by Google

Digitized by Google